

کارگران همه‌ی کشورها
متند شوید

نبرد خلق

ارگان سازمان پریکسی فایی خلق ایران

شماره ۴۳۴
دوره چهارم - سال سی و هفتم
۱۳۹۹ بهمن ۱۹
ویژه پنجاهین سالگرد رستاخیز

رستاخیز سیاهکل و نقش بی بدیل رفیق غفور حسن پور

مهری سامع

یکشنبه ۱۹ بهمن ۱۳۹۹ - ۷ فوریه ۲۰۲۱ / صفحه ۲

پیام سازمان چریکهای فدایی خلق ایران به مناسب پنجاهین سالگرد حماسه و رستاخیز سیاهکل

صفحه ۷

نقاشی اهدایی به همایش اثر ارزشمند

هنرمند عزیز آقای ناصر قاضی زاده



در این شماره:
گزارش برگزاری همایش پنجاهین سالگرد رستاخیز سیاهکل //
صفحه ۹
خوش آمد گویی / زینت میرهاشمی
بر ره شتاب کن: غفور // فتح الله کیانیها // صفحه ۹
سیاهکلی دیگر بر آفرینیم // ربابه جوزفی // صفحه ۹
بُوی بهاران در جنگل سیاهکل // امید امیدوار // صفحه ۱۱
پیامها به مراسم گرامیداشت سالگرد رستاخیز سیاهکل // صفحه ۱۰
تا ۱۲

گرامیداشت پنجاهین سالگرد رستاخیز سیاهکل
به ابتکار جوانان با نصب بنر در یادبود این روز
بر پاسگاه سیاهکل - ۱۹ بهمن ۱۳۹۹



«ما بی شمارانیم و برای سرنگونی رژیم استبدادی مذهبی ولایت فقیه متند و متشکل می‌شویم»
«مرگ بر دیکتاتوری، مرگ بر خامنه‌ای، زنده باد آزادی»

رستاخیز سیاهکل و نقش بی بدیل رفیق غفور حسن پور

مهدی سامع

یکشنبه ۱۹ بهمن ۱۳۹۹ - ۷ فوریه ۲۰۲۱

خلاصه و البته به دقیق ترین شکل «قدرت مطلق» حکومت و «ضعف مطلق» مردم تعریف کرد.

در چنان شرایطی که مبارزه «قانونی و مسالمت آمیز» با حاکمیت میسر نبود، اندیشه مبارزه قهرآمیز در میان تعداد زیادی از جوانان پیشو و انقلابی شکل گرفت. مهندس بازرگان در بیدادگاه نظامی رژیم سلطنتی آینده را به درستی پیش بینی کرد و گفت؛ ما اخیرین گروهی هستیم که با زبان قانون با شما حرف می زیم.

بیش، بینه، فروغ فرخ زاد هم بسیار هوشمندانه و جسورانه است. او چنین سرود:

«من، خواب دیده ام که کسی، مه، آید
من خواب یک ستاره قرمز دیده ام
و یک چشم هم، مه، بید
و کفشهایم هی جفت می شوند
و کور شوم
اگر دروغ بگوییم
من خواب آر، ستاره قرمز را
وقتی که خواب نبودم دیده ام
کسی، مه، آید
کسی دیگر
کسی، بهتر
کسی که مثل هیچکس نیست،»



کاروان رفت و تو در خواب و بیابان در پیش
کی روی ره ز که پرسی چه کنی چون باشی
در ره منزل لیلی که خطره است در آن
شرط اول قدم آنست که مجنون باشی
حافظ

دوستان عزیز

پیش از حمامه سیاهکل، «منظومه آرش کمانگیر» از سروده های سیاوش کسرایی بازتاب وسیعی در جامعه روشنگری و در میان جوانان پیدا کرد. دانشجویان در برنامه های کوهنوردی با راه آن را به طور جمعی اجرا می کردند. این شعر این گونه آغاز می شود:

«برف می بارد؛
برف می بارد به روی خار و خارسنج
کوهها خاموش،
دره ها دلتیگ؛
راهها چشم انتظار کاروانی با صدای زنگ...»

واقیت این است که پیش رو ترین بخش جامعه در انتظار این «کاروان» و «صدای زنگ» آن بود.

سه سال پیش از حمامه سیاهکل، در اواخر بهمن ۱۳۴۶، مراسم چهلم فقدان جهان پهلوان تختی به شکل با شکوه در یک راهپیمایی چند ده هزار نفره از میدان شوش تا قبرستان این بابویه برگزار شد. جمعیت در بازگشت از این مراسم با سردادن شعارهای «تا مرگ دیکتاتورها نهضت ادامه دارد»، «مرگ بر این دیکتاتور»، «درود بر صدق» و برخی شعارهای دیگر، چشم انداز مبارزه را به نمایش گذاشتند. نکته قابل توجه اینکه در این حرکت توده ای گسترده هیچ شعاری به سود خمینی داده نشد. این حرکت انقلابی که به گمان مهمنترين رويداد اجتماعی در آن سالها بود، خشم و نفرت را از زیر پوست جامعه به کف خیابان اورد. بسیاری از کسانی که در آن شامگاه دستگیر شدند، از فعالان جنبش مسلحه ای انقلابی در سالهای پس از رخداد سیاهکل بودند که برخی در پیکارهای خیابانی به شهادت رسیدند، تعدادی اعدام شدند و عده ای نیز به زندانهای طولانی مدت محکوم شدند.

تلاشهای گروههای سیاسی

از سال ۱۳۴۲ تا حمامه سیاهکل گروهها و مخالفهای زیادی با گرایش به مبارزه مسلحه ای شکل شد. سواوک شاه به فعالیت برخی از این گروهها بی برد و به آنها ضربه وارد کرد. ضربه به گروه رفقا جزئی، ظرفی و سورکی و نیز ضربه به گروه فلسطین که برجسته ترین عضو آن رفیق شکرالله پاک نژاد بود، پیامی به جامعه و هشداری برای دیکتاتوری شاه بود.

در سال ۱۳۴۶ در کردستان ایران گروهی با عنوان «کمیته انقلابی حزب دموکرات کردستان» شروع به مبارزه مسلحه ای کرد که به مدت یک سال و نیم ادامه داشت. بر جسته ترین فعالان این جریان زنده یادان اسماعیل شریف زاده، قادر شریف، ملا احمد هموندی شلماشی (ملاآواره) و سلیمان معینی بودند و برخی از آن زنده یادان در

بقیه در صفحه ۳

با سلام و درود فراوان به شما که در همایش پنجاهمین سالگرد حمامه و رستاخیز سیاهکل شرکت کرده اید.
در اینجا وظیفه خود می دانم که از پایداری زندانیان سیاسی - عقیدتی که در اسارتگاههای رژیم ولایت مقاومت می کنم، ستایش کنم.
همچنین یاد و نام شهدای قهرمان جنبش پیشناز فدائی و همه شهدای راه آزادی، دمکراسی و برابری را گرامی می دارم، ادای احترام می کنم به خانواده شهداء و زندانیان سیاسی که پایداری آنان موجب افتخار همه آزادی خواهان است. افسوس که در این فرست کوتاه نمی توان اسامی تمامی مادران و پدران شهدای جنبش رهایی بخش مردم ایران که طی سالهای گذشته ما را ترک کردند، بیان کنم، یاد و نام آنها را هرگز فراموش نمی کنیم. خود را پشتیبان و همراه خانواده هایی که در شرایط کنونی و در جنبش دادخواهی تلاش می کنند می دانم و با اجازه همه آنان، ادای احترام می کنم به پایداری و تلاش یکی از سمبلهای جنبش دادخواهی؛ بانو گوهر عشقی مادر دردمند زنده نام و یاد، ستار بهشتی و در همین جا گرامی می دارم خاطره ایستادگی یکی از سمبلهای مبارزه مردم ایران، نوبت افکاری که پیش از اعدام، بیدادگری قضایی رژیم جمهوری اسلامی را با یک جمله رسوایی کرد؛ برای طلاق دارشان دنبال یک گردن می گردد.

اعتراف می کنم که برای بیان رمز و راز پایداری خانواده شهداء و زندانیان سیاسی ناتوانم و از احمد شاملو کمک می گیرم که سرود:

«باش تا نفرین دوزخ از تو چه سازد،
که مادران سیاه پوش

داغداران زیباترین فرزندان آفتاب و باد -
هنوز از سجاده ها

سر بر نگرفته اند!»

احمد شاملو

دوستان عزیز
رستاخیز سیاهکل که ما امروز همراه با هم پنجاهمین سالگشت آن را برگزار می کنیم، یکباره و بدون زمینه های عینی و ذهنی به وجود نیامد. کوتناهی ننگین امریکایی انگلیسی در ۲۸ مرداد سال ۱۳۳۳ که منجر به سقوط دولت ملی دمکراتیک دکتر محمد مصدق و کشتارها و بگیر به بندهای پس از آن شد، شرایط وحشت و اختناق را بر جامعه حاکم کرد. رفرم ارضی شاه در آغاز دهه چهل خورشیدی که به دستور دولت وقت امریکا صورت گرفت، به جای فضای باز سیاسی، پایه ها و بندادهای دیکتاتوری رژیم واپسنه شاه را مستحکم نمود و در آن شرایط هر حرکت اجتماعی و سیاسی به شدت سرکوب می شد. این شرایط را رفیق امیر پرویز پویان به شکل

خون است و
ماندگار است.

رستاخیز سیاهکل و واکنش عجولانه شاه به آن، «جزیره آرامش» و قدر قدرتی دیکتاتوری سلطنتی را با چالش‌های جدی روپرورد کرد.



مهاجمان سیاهکل

مأمور آغاز جنگ پارتبیزانی در ایران بودند

۵۰ نفر از اعضاء شبکه کمو نیستی سیاهکل دستگیر شدند

حریق سینما

محمود پناهیان

لکته‌بیهی

پس از سیاهکل، ۷ تن از گروه جنگل باقی ماندند و در اوخر فروردین سال ۱۳۵۰ در

و حدت با گروه حریق رفیق مسعود احمدزاده که تا آن زمان ضربه جدی نخورد بود. بینانگذاری «چریکهای فدایی خلق» راعلام کردند. از آن پس آگاهترین و پیشروترین

زنان و مردانی که قلب شان برای آزادی و سوسیالیسم می‌طیید، در پیکارهای بی امان، نام «فداگی» را به عنوان سمبول مبارزه برای رهایی در تاریخ کشور ما به ثبت رساندند. به تأکید باید گفت که رخداد سیاهکل تنها یک حمامه نبود. یک رستاخیز

سترگ و نقطه عطفی در جنبش آزادیخواهی مردم ایران بود و درین که امروز بسیاری

که هنوز هم خود را در چارچوب جنبش فلایی تعریف می‌کنند، نه فقط از «رستاخیز

و نقطه عطف» حرفی نمی‌زنند، حتی از آوردن کلمه «حماسه» در گفته‌ها و نوشته‌های شان خود داری می‌کنند.

همان گونه که ما با رها گفتیم؛ رستاخیز سیاهکل و فعالیت‌های مبارزاتی چریکهای فدایی خلق ایران «مشعل امید همه آزادیخواهانی شد که شور رهایی در سر و عشق عدالت در دل داشتند». روایی همه کسانی که در شرایط اختناق دیکتاتوری شاه سودای آزادی و عدالت را در جان خود می‌پروراندند، با تولد جنبش پیشتر فدایی به واقعیت گرایید. عمل انقلابی رزمدانگان سیاهکل بر اندیشه های فرست طبلان و تسلیم شدگان غلبه کرد و سازمان چریکهای فدایی خلق ایران را به پرچمدار و پیشاوهنگ جنبش نوین کمونیستی ایران طی سالهای ۱۳۴۹ تا ۱۳۵۷ تبدیل نمود.» (از یانیهای پیشین سچفحه) این سازمان، در سالهای ۱۳۴۹ تا ۱۳۵۷ رهبری کامل بر نیروهای جنبش کمونیستی ایران را بر عهده داشت.

حدود ۷ ماه پس از رستاخیز سیاهکل، هنگامی که ساوک به سازمان مجاهدین خلق ایران در شهریور ۱۳۵۰ ضربه وارد کرد، معلوم شد که راه مبارزه مسلحانه به وسیله سازمانهای انقلابی دیگر نیز پیموده می‌شد.

تأثیر رستاخیز سیاهکل در هنر و ادبیات

جنبش قدرتمند چریکهای فدایی خلق ایران تاثیری شگرفی در سپهر سیاسی، فرهنگی و اجتماعی ایران داشت.

بر جسته ترین فعالان هنری در عرصه شعر، موسیقی و سینما در سالهای پس از حمامه سیاهکل تا انقلاب مردم ایران در ۲۱ بهمن ۱۳۵۷، آثار ارزشمندی خلق کردند که مضمون آن ستایش از جنبش فدایی بود.

فیلم فراموش نشدنی گوزنه، ساخته مسعود کیمیایی که در آن پری زنگنه ترانه گنجشکگ اشی مشی را خوانده است، در ستایش رویداد جنبش چریکی آن دوران ساخته شد. شعر این ترانه را شاعر کازرونی، حسن حاتمی سروده و آهنگ آن از اسفندیار منفردزاده است. فیلم کوتاه «دولت آباد» در سال ۱۳۵۱ توسط کرامت داشیان و فیلم «خداحافظ رفیق» اثر امیر نادری تحت تاثیر قیام سیاهکل ساخته شده است.

تابلوی ماندگار سیاهکل در سال ۱۳۵۰ توسط بیژن جزئی و در زندان خلق شده است. در شرایط پس از حمامه سیاهکل تحول مهمی در شعر فارسی به وجود آمد که شاعر پر جسته، محمد رضا شفیعی کدکنی از آن با نام «دوره سیاهکل» یاد می‌کند. شاعران پرآوازه ای همچون احمد شاملو، نعمت میرزازاده، محمد رضا شفیعی کدکنی، اسماعیل خویی، سعید سلطانپور، سعید یوسف، خسرو گلسرخی، سیاوش کسرابی و برخی از فعالان جنبش پیشتر فدایی، پیرامون این رویداد سترگ آثاری فراموش ناشدند آفریدند. چند سال پیش، چهار شعر سروده نشده از نویسنده بر جسته، باقر مومنی که در سالهای پس از حمامه سیاهکل سروده است، از جانب ما در یکی از سالگردانهای حمامه سیاهکل رونمایی و در ماهنامه نبرد خلق انتشار یافت.

ترانه جمعه، که شاعر آن شهیار قبری است و با صدای فرهاد مهراد به بازار آمد، زبانزد جامعه روشنگری ایران و بخشش‌های زیادی از مردم شد.

بقیه در صفحه ۴

رستاخیز سیاهکل و نقش بی بدیل رفیق غفور حسن پور

بقیه از صفحه ۲

مارزه مسلحانه با نیروهای نظامی رژیم شاه در مناطق مرزی بانه، به شهادت رسیدند. پس از ضرباتی که ساوک بر گروه پیشتر جزئی - ظریفی - سورکی در زمستان ۱۳۴۶ و بهار ۱۳۴۷ وارد کرد، ۲ تن از اعضای این گروه که نام شان برای ساوک مشخص شده بود (رفقاً علی اکبر صفایی فراهانی و محمد صفواری آشتیانی) توانستند از ایران خارج شده و به انقلاب فلسطین پیوشنند و ۳ تن دیگر از اعضای گروه که نام آنها برای ساوک مشخص نشده بود (رقاً غفور حسن پور، حمید اشرف و اسکندر صادقی نژاد) همراه با تعدادی از سپاهیان گروه به سازماندهی مجدد گروه پرداختند. هسته مرکزی سه نفره با سازماندهی سپاهیان پیشین، خود را برای انجام عملیات چریکی آماده می‌کرد. در سال ۱۳۴۹ با بازگشت صفایی و صفواری به ایران، گروه تصمیم گرفت که در جنگلهای شمال ایران مستقر شده و پس از یک مانور چند ماهه وارد عمل شود. در شهریور ۱۳۴۹ یک دسته ۶ نفره به فرماندهی علی اکبر صفایی فراهانی از دره مکار در اطراف چالوس وارد جنگل شدند و به سمت غرب حرکت کردند.

دستکم ۱۶ تن دیگر برای پشتیبانی از دسته جنگل، در تیمهای پشتیبانی شهری، تدارکاتی و ارتباطی سازماندهی شدند. این گروه پس از عملیات سیاهکل، به گروه چنگل معروف شد و حمید اشرف در جزو «یک سال مبارزه چریکی در شهر و کوه» از همین نام استفاده می‌کند.

گروه دیگری هم در سالهای ۱۳۴۶ و ۱۳۴۷ به وسیله رفقاء عباس مفتاحی، مسعود احمدزاده و امیر پرویز پویان تشکیل شد که به طور عمده در مشهد، مازندران، تهران و تبریز سازماندهی شده بودند. این گروه پس از مطالعات و پژوهش‌های اولیه خط مشی مبارزه مسلحانه را در دستور کار خود فرار داد. در سال ۱۳۴۸ اولین ارتباط بین دو گروه برای بحث و تبادل نظر برقرار شد. از اواسط سال ۱۳۴۹ مناسبات دو گروه جدی تر شد، هرچند هنوز دو گروه به طور مستقل عمل می‌کردند. از جمله همکاریهای آنان، پیوستن رفیق احمد فرهودی به دسته چریکی چنگل بود که در آستانه حمامه سیاهکل از ۹ روزمنde تشکیل می‌شد. با دستگیریهای آذر ۱۳۴۹ و اویل بهمن همان سال، فرمانده دسته چریکی تصمیم می‌گیرد که هرچه زودتر عملیات آغاز شود. رویدادهای این دوران را رفیق حمید اشرف، ابتدا در جزو «یک سال مبارزه چریکی در شهر و کوه» و پس از آن در جزو «جمبندی سه ساله» شرح داده است که مطالعه آن را توصیه می‌کنم. سرانجام در روز دوشنبه ۱۹ بهمن ۱۳۴۹ با حمله به پاسگاه ژاندارمری در شهرک سیاهکل، سپهر سیاست در ایران وارد دوران جدیدی شد.

رژیم شاه که با این عمل بنیست شکن، قدرت مطلقه اش زیر سوال رفته بود، برای انکه پیام مقاومت و ایستادگی را در نظره خفه کند، با سیچ نیروهای ویژه نظامی از زمین و هوای سرکوب گسترد دست زد و در جریان نبردهایی که تا اویل اسفند ۱۳۴۹ جریان داشت دو تن از رفقاء، رحیم سمعایی و مهدی اسحقی را به شهادت رساند و بقیه اعضای دسته پارتیزانی را اسیر نمود و انان را همراه با ۶ تن از رفقاء بخش شهر و ارتباطات به سرعت در بیدادگاه نظامی به اعدام محکوم و در روز ۲۶ اسفند به جوخه اعدام سپرد.



اما آن گونه که رفیق سعید سلطانپور سروده است:
این بذرها به خاک نمی‌ماند
از قلب خاک می‌شکفت چون رعد
روی فلات می‌گذرد چون برق،

ابتدای کتاب ارزشمند «دولت و انقلاب» توصیفی از این گروه افراد و جریانها ارایه می‌دهد که سیاهکل را بسیار گویاست.

وی می‌نویسد: «در مورد آموزش مارکس اکنون همان رخ می‌دهد که در تاریخ بارها در مورد آموزش‌های متogrان انقلابی و پیشوایان طبقات ستمکش به هنگام مبارزه آنان در راه آزادی رخ داده است. طبقات ستمگر انقلابیون بزرگ را در زمان حیات شان همواره در معرض پیگرد قرار می‌دادند و آموزش آنها را با خشمی سب سعنه، کینه ای بس دیوانه وار و سیلی از اکاذیب و افترانات کاملاً گستاخانه استقبال می‌نمودند. پس از مرگ آنها، کوشش‌هایی به عمل می‌آید تا بتهای بی زیانی از آنان بسازند و آنها را به اصلاح تقاضی کنند، شهرت معینی برای نام آنها، به منظور انقلابی را از مضمون تهی سازند، برندگی انقلابی آن را زائل نمایند و خود آن را مبتذل کنند، در مورد یک چنین «عمل اوردن» مارکسیسم، اکنون بورژوازی و ابورنونیستهای داخلی جنبش کارگری با یکدیگر همداستانند.»

در لایایی برخی از مقاله‌ها، خاطرات و تحلیلهایی که این روزها به مناسبت پنجاهمین سالگشت رستاخیز سیاهکل منتشر می‌شود، می‌توان دید که لینین به چه کسانی اشاره می‌کند.

قصد چالش ندارم و فقط دو سوال را مطرح می‌کنم:

- آیا خروجی جریانی که با حماسه سیاهکل آغاز شد و ادامه فعالیت آن تا انقلاب بهمن ۱۳۵۷ به سود جنبش آزادیخواهی و جنبش کمونیستی ایران بود یا به زبان آن؟
- آیا اگر خروجی این جریان طی آن سالها، پیشرفت جنبش دمکراتیک و کمونیستی بوده، دلیل آن جسارت، فدایکاری، صداقت، مستقل بودن رزمندگان فدایی بوده، یا خط مشی سیاسی ین بست شکنانه آنان؟

این سوال از همان سال ۱۳۵۵ که ضربات کمرشکن بر سازمان چریکهای فدایی خلق ایران وارد شد، در مقابل کسانی که خط مشی مسلحه را مردود اعلام می‌کردند قرار داشت و کمتر پاسخ صریح و شفافی به آن داده شد.

در حیات یک تشكیل سیاسی جهان بینی و آرمانها در خط مشی (استراتژی و تاکتیک) تبلور مادی پیدا می‌کند. به بیان دیگر خط مشی سیاسی است که مزبین جریانهای سیاسی را مشخص می‌کند. برای مثال در شرایط کنونی بسیاری از جریانها از آزادی و عدالت، برای و سوسیالیسم صحبت می‌کنند که اگر به همین اکتفا شود، تمايز بین آنها قابل تشخیص نیست. آن چه جریانهای سیاسی را از هم تمایز می‌کند، خط مشی سیاسی یا استراتژی و تاکتیک است. سازمان چریکهای فدایی خلق ایران با اعتقادهای مارکسیسم لینینیسم و با ارمان تحقق یک جامعه کمونیستی وارد عرصه نبرد شد. در همان زمان جریانهای دیگری هم بودند که همین ییدگاه را داشتند. آن چه جنبش فدایی را از دیگران تمایز می‌کرد، خط مشی آنها یعنی مبارزه مسلحه را بود. بنابرین با تمرکز بر این خط مشی باید در مورد این جریان قضاو کرد.



دیدگاه ما مشخص و صریح است؛ مبارزه مسلحه به طور عام و جنبش پیشناز فدایی به طور خاص، نقش تعیین کننده در ایجاد و اکتشاف قطب بندی بین دیکتاتوری و آزادی در سالهای پیش از انقلاب بهمن ۱۳۵۷ داشت. اگر جنبش فدایی از مشی و سازماندهی سیاسی نظامی پیروی نمی‌کرد به زودی دستگیر و از سپه سیاسی ایران محظوظ شاید تهرا در کتابهای تحقیقی از آنان یاد می‌شد.

اشتباه نشود، سالهای پنهان کردن کمبودها و خطاهای چریکهای فدایی که به گمان برای همه جنبشها اتفاق خواهد افتاد، مطرح نیست، چرا که ما در تاریخ شاهد جنبش‌های جدی لوکس و پاستوریزه هرگز نبوده ایم. مساله خروجی و محصول جنبش با همه خصوصیات مثبت و منفی آن است.

کسانی که به سوال اول به طور صریح پاسخ «زیانبار» بودن فعالیت چریکهای فدایی خلق را می‌دهند، از تعدادی جوان بی تجربه، احساساتی و عاشق قهر و خشونت و ماجراجو و صفاتی مشابه آن حرف می‌زنند. اجازه دهید در پاسخ به مدعیان از دیگران کمک بکیرم:

بقیه در صفحه ۵

رستاخیز سیاهکل و نقش بی بدیل رفیق غفور حسن پور

بقیه از صفحه ۳

ترانه شب نور، سروده اصلاح اسلامیان که در آیوم چاوش ۲ با صدای محمد رضا شجریان و آهنگ سازی محمد رضا لطفی اجرا شده، اثری مربوط رزم دلبرانه رفیق امیر پرویز پویان است.

ترانه جنگ (ترانه فیلم خورشید در مرداد) با صدای داریوش اقبالی، که شعر آن را ایرج جنتی عطایی سروده و آهنگ آن ساخته بابک بیات است، از ترانه‌های بیادماندنی آن دوران است.

**حسنه‌جوی و سمع برای دستگیری فرادیان جنگل سیاهکل و
عوازل سوّق صدبه سیهید فرسوده سر کشید حربیان دارد**

برای دستگیری فرادیان و عاملان سوّق صدبه سیهید فرسیو

پلیس ۹۰۰ هزار تومن

جا یزه میدهد

**شهریاری کل: حرفی سیهیدلی برابی
فرادیان هر ۳۰۰ هند شرکت پیرام
مشهود میشود**

*** پیش از اعدام گردید که در پایان از افرادیان
بدست امده است**

*** محل سقوط قلبی عوامل شیوه چنگل
کشید**

*** پیرادیانیم بودهند کشیده شدند
شهریاری علی تکلیف شد**

حال سیهید

فرسیو رو به

بجهود است

**پدیده از فرقه ایکلیسی برای سهیمه در
بازه و شیوه مزاحی سهیمه در سهیمه
آمد و ناظمه امروز در سیهیده ایران**

عکس

فرادیان دارد

ایرج جنتی عطایی در توصیف شرایط سروdon این شعر می‌گوید: «این ترانه در رابطه با سیاهکل سروده شده. در آن دوره در تهران پوستر چاپ شده بود و دنبال چریکها می‌گشتد. بعد ماجرای تعقیب شان در جنگل و تیراندازیهایی که پیش آمد و این موضوع که می‌گفتند بخشی از روتایهای آن جا هم کمک کردند به بودن به پلیس برای دستگیری چریکها و آنها هم الیه اذیت و آزاری به روتایهای نرسانده بودند. تمام این موضوعات و خبرها در من غلیان کرد و آن ترانه را نوشتم.» (ویکی پدیده)

توده ای شدن سازمان

چریکهای فدایی خلق ایران در سال ۱۳۵۰ متحمل ضربات سختی شدند و در پایان این سال تعداد اندکی از آنان باقی مانده بود. اما با پشتکار، با عشق به آزادی و با ایمان به راهی که انتخاب کرده بودند و البته با اتکا به سازماندهی سیاسی نظامی به سرعت خود را سامان داده و پس از تثبیت در سال ۱۳۵۱ و پیش از ضربات سال ۱۳۵۵ به نیروی پزشگی با دهها عضو در تیمهای چریکی و صدها هوادار فعال و نیز دهها گروه و محفل دفاع مبارزه مسلحه سلطانه در گوش و کنار ایران تبدیل شدند، دستگیریهای گسترده در آن سالها این واقعیت را تایید می‌کند. ضربات اورده شدند، تیر ماه سال ۱۳۵۵ گرچه کمرشکن بود، گرچه کبیر حمید اشرف به شهادت رسید، اما سازمان چریکهای فدایی خلق ایران را نابود نکرد و هنگامی که شیپور انقلاب در سال ۱۳۵۷ نواخته شد، معلوم شد که این سازمان پایگاه توده ای گستردۀ دارد و در روزهای انقلاب هیچ نیروی سیاسی، البته به جز خمینی، قادر به این میزان بسیج توده ای نبود.

به آن چه بر ما پس از انقلاب بهمن سال ۱۳۵۷ گذشت نمی‌پردازم، زمان زیادی برای پرداختن به آن نیاز دارد و در ضمن مستقل از بحث امروز ما است.

چرا سازمان به نیروی بزرگ توده ای تبدیل شد؟

رفیق امیر پرویز پویان در یکی از مقاله‌های خود نوشت: «تاریخ توالی فضول نیست، توالی چشم اندازهایی بی بازگشت است.» از همین رو تاریخ سالهای ۱۳۴۹ تا ۱۳۵۷ تکرار نخواهد شد. اما این سوال مهم و کلیدی است که چرا چریکهای فدایی به یک جنبش با نیروی گستردۀ توده ای تبدیل شدند. روی سخن با کسانی است که انبوهی تعریف و تمجید از صداقت، جسارت و از خودگذشتگی رفقاء فدایی، راه آنان را مردود و یا با به هم بافت توریهایی که نظریه پردازان مارکسیسم در شرایط مشخصی مطرح کرده اند، خط مشی چریکها را انحرافی ارزانی می‌کنند. لینین در

حسن رومینا، نادر عطایی، مصطفی شعائیان و از رفقا کرامت دانشیان و خسرو گلسرخی که در راه آزادی جان فدا کردند و به شهادت رسیدند.

اشافه کنم که به فرض محال اگر هیچ گروه چپ مارکسیستی و کمونیستی وارد عمل نمی شد، سازمان مجاهدین خلق ایران و گروهها و مخالف پیوسته به آن عملیات مسلحانه انقلابی را شروع می کردند. بنا برین بحث من در مورد نقش آفرینی فعالان انقلابی در شروع و یا ادامه مبارزه مسلحانه نیست. چرا که سیاری از پیشوار ترین و انقلابی فعالان سیاسی در تدارک، شروع و ادامه مبارزه مسلحانه نقشهای مهمی داشتند. چه کسی می تواند منکر نقش امیر پرویز بیان، مسعود احمدزاده، عباس مفتاحی، حمید اشرف و اسکندر صادقی ترا، که اولین هسته مرکزی پس از اعلام رسماً چریکهای فدایی خلق بودند، بشود.

نمی توان منکر نقش رفقا صمد بهرنگی، بهروز

دهقانی، مناف فلکی و علیرضا نایدل در جذب

فعالان چپ در آذربایجان شد. نمی شود نقش

رفقا مهرنوش ابراهیمی، چنگیز قنادی و اسدالله

مفتاحی را نادیده گرفت. نمی شود منکر نقش

شیرین معاوض (فضیلت کلام)، خشایار

سجری، مهدی فضیلت کلام، محمد صفاری

آشتیانی، عباس جمشیدی رودباری، حسن

نوروزی، علی اکبر جعفری، اعظم و بهمن

روحی آهنگرانی و رفقاء دیگر چون صبا بیژن

زاده، زهرا آقا نبی قلهکی، مرضیه احمدی

اسکوبی، غزال آیتی و ... بسیاری دیگر شد.

بحث من این است که بدون وجود غفور حسن

پور، سیاهکل اتفاق نمی افتاد. چرا؟

پلخانف، اندیشمند مارکسیست روس، در کتاب

«نقش شخصیت در تاریخ» بر این نکته تاکید

می کند که تاریخ را شخصیتها نمی سازند. او

اما بر این نکته می پردازد که وقتی شرایط برای

یک رویداد و یا تحول مناسب است، افراد می

توانند تأثیر گذار باشند. غفور حسن پور نمونه ای

از کسانی است که پلخانف در مورد نقش آنها

نظر داده است.

رفق غفور یک داشجوی نخبه و در سالهای

تحصیل در دانشکده پلی تکنیک (دانشگاه امیر

کبیر کنونی) در رده اول و یا دوم بود. او به معنی دقیق یک روشمند اتفاقی با

مطلوبات عمیق بود که به شعر، موسیقی و تاریخ علاقه زیاد داشت. در ابتدای صحبت

دو بیت از اشعار حافظ را خواند. حسن پور شیفته ذهن شورشگر حافظ بود. او همواره

این بیت از اشعار صائب تبریزی را تکرار می کرد؛ ما زنده به آئین که آرام نگیریم،

Mojim که آسودگی ما عدم ماست. او یک شخصیت محظوظ در هر جمی بود که

حضور داشت. گزاره نیست اگر بگوییم که این رفیق در هر لحظه از زندگی اش به

انقلاب و رهایی می اندیشید و برای آن تلاش خستگی ناپذیر می کرد.

این رفیق حسن پور بود که پس از صربه به گروه جزئی، طریقی، سورکی، با پشتکار

باورنگردنی به احیا و بازسازی گروه اقدام کرد. حدود ۸۰ درصد اعضای اصلی گروه

جنگل توسط این رفیق جذب شدند. بیش از ۹۰ درصد هواداران گروه جنگل که پس

از حمامه سیاهکل بازداشت شدند، در ارتباط با غفور حسن پور بوده و از طریق او

پیوستگی داشتند.

غفور حسن پور از همان سال ۱۳۴۷ بر این اعتقاد بود که هسته چریکی باید در یکی

از نقاط دیلمان، مستقر و در همین منطقه وارد عمل شود. و مهمتر از همه این موارد،

این رفیق بیرون تردید و سوساوس معتقد بود که باید دست به عمل زد حتی به قیمت

تایبد شدن کامل گروه. فکر می کنم دلایل که بر شرمند برای ادعاییم کافی باشد.

رفیق غفور را قبل از حمامه سیاهکل و در ۲۳ اذر همان سال دستگیر کردند و زیر

بی سابقه ترین شکنجه ها که تا آن زمان صورت می گرفت، قرار دادند. او در زندان

بود که با قاطعیت رفیق علی اکبر صفائی فراهانی، حمامه سیاهکل آفریده شد. بذری

که غفور حسن پور کاشته بود، جوانه زد و رشد کرد و با خون ارزشنه ترین زنان و

مردان ایران زمین آبیاری شد و تنومند شد.

او از جمله کسانی بود که به نیاز دوران خود پاسخ داد. لنین در مورد مفهوم جمله هگل

که می گوید «ازادی در ک ضرورت است» می گوید این به معنی عور از تئوری به

عمل است.

ما امروز سیمای رفیق غفور حسن پور و همه رفقاء فدایی که در پیکارهای بی امان

به شهادت رسیدند را در چهره قیام افرینان دی ۱۳۹۶ و آبان ۱۳۹۸ و دهها شورش

و خیش در گوشه کنار بیهوده تابند و بنیادهای ستم و استثمار را به آتش می کشند، ادامه شراره

های آتشی میگشند که جرقه آن در سیاهکل زده شد.

سپاس از همگی شما که حوصله کردید و به من گوش دادید.

رستاخیز سیاهکل و نقش بی بدیل رفیق غفور حسن پور

بقیه از صفحه ۴



چه گوارا در کتاب «انسان و سوسیالیسم در کوبا» می نویسد: «بگذارید بگوییم که یک اتفاقی واقعی توسط حس بزرگی از عشق رهبری می شود.» رومن رولان در رمان «جان شیفته» می نویسد: «ازادی جان و اندیشه تا وقتی به عمل تبدیل نشود، چیزی بی ارزش و یک لفاظی پوک است.» در جای دیگر همین رمان می نویسد: «عشق می تواند انسان را پاری کند تا از پایگاه فردی به پایگاه اجتماعی گذر کند.»

بنابرین اگر منظور از مدعیان «احساساتی و ماجراجو» بودن رزمدگان فدایی است، باید گفت اری، درک و غریزه آنان به طور عمیق و شورانگیز به دادگری و رهایی حساس بود و برای همین وارد عمل شدند و از همه چیز خود برای مشعوق که همان «آزادی و سوسیالیسم» بود گذشتند و جان در راه آزادی «فدا» کردند.

نقش بی بدیل رفیق غفور حسن پور در حمامه سیاهکل

در این قسمت از صحبت‌هایم به نقش بی بدیل رفیق غفور حسن پور در رستاخیز سیاهکل می پردازم. واقعیت این است که اگر حمامه سیاهکل هم اتفاق نمی افتاد، مبارزه مسلحانه انقلابی در دهه پنجاه خورشیدی بدون تردید شروع می شد. گروههای و افراد زیادی در آن سالها در تدارک عملی و نظری مبارزه مسلحانه نقش آفرینی می کردند. از گروه جزئی، طریقی، سورکی و گروه فلسطین که پیش از حمامه سیاهکل ضربه خورند در ابتدای صحبت کردم اگر عملیات سیاهکل هم صورت نمی گرفت، رفقاء گروه احمدزاده، بیان، مفتاحی از سال ۱۳۵۰ وارد عمل می شدند. بدون تردید رفقاء باقی مانده از گروه جزئی هم بدون رفیق حسن پور در همان سالها وارد عمل می شدند. همچنین گروههایی همچون «ستاره سرخ»، «ارمان خلق»، «جهه دمکراتیک خلق»، «لرستان»، بخشی از سازمان انقلابی کمونیستی ایران (ساکا)، گروه «مازندران» و «دزفول» گروه «کرامت دانشیان» و «فدبیون تجف زاده» و گروههای کوچک و بدون نامی که در تدارک مبارزه مسلحانه بودند.

از استانه حمامه سیاهکل تا سال ۱۳۵۷، بسیاری از فعالان این گروهها به سازمان چریکهای فدایی خلق پیوستند و یا دستگیر و برخی از آنان اعدام و یا در پیکارهای خیابانی به شهادت رسیدند.

یاد می کنم از رفقا حسین کریمی، همایون کتیرایی، هوشنگ ترگل، ناصر کریمی، بهرام طاهر زاده و ناصر مدنی از گروه آرمان خلق، و از رفقا نادر شایگان شام اسپی،

پیام سازمان چریکهای فدایی خلق ایران

به مناسبت پنجاهمین سالگرد حمامه و رستاخیز سیاهکل



دوران نوینی را به ثبت رساند؛ دوران جنبش نوین کمونیستی ایران.

مبارزه بی امان سازمان چریکهای فدایی خلق ایران، تاکید و پایداری بر خط مشی مبارزه مسلحانه انقلابی موجب استقبال گسترده از جات آگاهترین و پیشوتروترین زنان و مردانی که مدافع آزادی و سوسیالیسم بودند، شد. حمایت و پشتیبانی کارگران آگاه، زنان، دانشجویان، شاعران، هنرمندان تاتر و سینما، نویسندهای فرهنگیان از جنبش پیشناز فدایی، موجب آن شد که سازمان چریکهای فدایی خلق ایران به یک جنبش اجتماعی بزرگ در آستانه انقلاب بهمن ۱۳۵۷ فرا روبروی واقعیت بالندگی حمامه سیاهکل را خمینی بلاfaciale در کرد و علیه آن موضع سختیف، ارجاعی و ضد انقلابی گرفت. او در پاسخ به نامه ۶ اردیبهشت ۱۳۵۰ مسئول اتحادیه انجمنهای اسلامی در اروپا، در تاریخ ۲۸ اردیبهشت همان سال نوشت: «باید حادثه سازیها و شایعه پردازیها را که در ممالک اسلامی برای تحکیم اساس حکومت استعماری است بررسی دقیق کنید، نظری حوادث ترکیه و حادثه سیاهکل». وقتی این پیام در همان زمان در نشریه «اسلام مکتب مبارز»، ارگان اتحادیه انجمنهای اسلامی در اروپا به چاپ رسید، به خاطر موضع ننگین خمینی، جمله «ظیر حادثه سیاهکل» حذف شد. (سید محمد روحانی (زیارتی)، نهضت امام خمینی، انتشارات مرکز استاد

در ۱۹ بهمن سال ۱۳۴۹ خورشیدی، یک گروه چریکی به فرماندهای فدایی شهید رفیق علی اکبر صفائی فراهانی به پاسگاه زاندارمری در شهرک سیاهکل در استان گیلان حمله و آن را خلیع سلاح کردند و با این عمل کوچک از نظر نظامی و دوران ساز از نظر سیاسی، افق جدیدی را در سپهر سیاست ایران زمین گشودند؛ افقی که آغاز پایان عمر دیکاتوری سلطنتی را نوید داد. محمد رضا شاه و سازمان سرکوبگر امنیت (ساواک) که به خوبی پیام سیاسی و رمز و راز سترگ این حرکت را دریافت کرده بودند، به سرکوب گسترش روی آوردند. رفqa مهدی اسحاقی و محمد رحیم سمایی در جریان عملیات پس از ۱۹ بهمن در جنگلهای گیلان به شهادت رسیدند و رفqa غفور حسن پور اصلی، علی اکبر صفائی فراهانی، احمد فرهودی، جلیل انفرادی، محمدعلی محمد قندچی، ناصر سیف دلیل صفائی، هادی بنده خدا لنگرودی، شعاع الدین مشیدی، اسکندر رحیمی، محمد هادی فاضلی، عباس داشت بهزادی، اسماعیل معینی عراقی و هوشنگ نیری در بیدارگاه نظامی به اعدام محکوم و در سپیده دم روز ۲۶ اسفند همان سال در «میدان تیر چیتگر» به جوخه های اعدام سپرده شدند.

زنان و مردان ایران زمین!

*سازمان چریکهای فدایی خلق ایران در آغاز پنجاه و یکمین سال حیات خود یاد، نام و خاطره همه زنان و مردان ایستادن ندارد و این چنین است که در سراسر فلات آفتاب و باد، «زنگ انقلاب» به صدا در می آید، « توفان شکوفه » می دهد و «آفتابکاران جنگل » ماندگار و تکثیر می شود.



مردان دلیر جنبش پیشناز فدایی که در زندانهای شاه و شیخ، در پای چوبه های دار، در پیکار با دشمن و در راه ددفعهای سترگ جنبش کمونیستی ایران به شهادت رسیدند را گرامی می دارد و بر عهد و پیمان خود برای ادامه راهی که حمامه افرینان رستاخیز سیاهکل آغاز کردند، تاکید می کند.

*ما به تمامی زنان و مردان ایران زمین که برای آزادی، دموکراسی، عدالت و نابودی تبعیض جنسیتی، مذهبی و ملی، صلح و پیشرفت و جدایی دین از دولت مبارزه می کنند درود می فرستیم و خاطره تمامی کسانی که در راه تحقق خواستهای رئیخواهانه مردم ایران به شهادت رسیدند را گرامی می داریم.

*ما به پایداری خانواده های شهدا و زندانیان سیاسی، به مقاومت همه زندانیان سیاسی و عقیدت ادای احترام می کنیم و خواستار اقدام بیدرنگ بین المللی برای بازدید از زندانهای ولایت خامنه ای و ملاقات با زندانیان سیاسی به ویژه بازداشت شدگان خیزشیان سالهای اخیر هستیم، ما خواستار آزادی تمامی زندانیان سیاسی و عقیدتی و برچیدن مجازاتهای وحشیانه سنتکسار، قصاص، قطع اعضای بدن و اعدام در ایران هستیم.

هموطنان، مردم به فلاکت کشیده شده!

ایران تحت حاکمیت تبعه کاران در بحرانی ترین لحظات تاریخ خود قرار دارد. تمامی عاملهای کلان در اقتصاد، سیاست و جامعه نشان دهنده آن است که این بحران در تار و پود کشور جاری شده است. رژیم جمهوری اسلامی در راس آن خامنه ای بار بحران را بر دوش بقیه در صفحه ۷

انقلاب اسلامی، چاپ دوم پائیز ۱۳۷۴، جلد سوم، ص ۴۸۶-۴۸۷
با روی کار آمدن رژیم جمهوری اسلامی، همزمان با کشتار سیاهه مخالفان و از جمله کمونیستها، مدافعان رنگارانگ استبداد مذهبی همچون اصول گرایان، اصلاح طلبان و گزافه گویان پیرامون و خاشیه قدرت، که تاریخ و سنت انقلابی جنبش پیشناز فدایی را به درستی یک «تهدید» ارزیابی می کردد، دست به تحریف تاریخ و حقایق آن با مشتی جعلیات و ارجیف زندن؛ تلاش رسوا شده ای که تاکنون نیز ادامه دارد. ایشخور نگرانی خامنه ای از نفوذ «چپ مارکسیستی» در میان نسل جوان که چند بار به طور علني به زبان اورده، وجود همین «تهدید» است. واقعیت این است که پس از سرکوبهای گسترش اسلامی دهه ۶۰ ع بر دیگر نیروی چپ از خاکستر خود برخاسته است و بنا بر این دستگاههای اطلاعاتی و گفتمان سازی رژیم جمهوری اسلامی همزمان با سرکوب، زندان و شکنجه می کوشند تا با انتشار انبیوهی به اصطلاح «تحلیل و تحقیق» به مخدوش کردن چهره جنبش کمونیستی طی سالهای پیش از قیام پردازند.

دست پروردگان خمینی و دنباله روان منش جاهلانه او تلاش کرده و می کنند تا با وارونه کردن تاریخ، آن را در قد و قواره «انقلاب اسلامی» ترسیم کنند. نقشه ابلهانه آنان این است که نیروی انسانیت و عشق سلحسورانه به آزادی و برابری است را بدون تاریخ درخشان، فاقد سنت انقلابی و تهی از اندیشه های پیشورونده دهنده. ما رویشها، خیزشها، جنبشها و قیامهای توده ای نشان داد که مبارزه خیزشیان و تهیه دستان برای «نار، کار و آزادی» و شور و شوق جوانان قیام کننده برای آزادی،

هدف رژیم شاه از اعدام دسته جمعی ۱۳ انقلابی جان برکف - که تا آن زمان کم ساقه بود - حفظ و پاسداری از معادله نابرابر «ضعف مطلق مردم و قدرت مطلق حکومت» بود. ساواک شاه «تهدید» را دریافت و در این خیال باطل بود که از شکل گیری «قطب بندی سیاسی بین مردم و حاکمیت» جلوگیری کند و «تهدید» را در نطفه خفه کند. رستاخیز سیاهکل و پس از آن ادامه مبارزه مسلحانه انقلابی کاپوس مداوم برای شاه شد و به همین دلیل به ساواک سرکوبگش دستور وحشیانه ترین سرکوبهای خشن راه پر فراز و نشب رهابی را ادامه داد و با به سخره گرفتن اقتدار شاه، روانشناصی انقلاب را به اعماق جامعه رسوخ داد و همزمان شاه را به استیصال کشاند.

وزیر دربار شاه در خاطراتش از قول او در توصیف چریکهای فدایی می نویسد: «عزم و اراده آنها اصلاً باور کردنی نیست، حتی زنها تا آخرین نفس به جنگ ادامه می دهند، مردها فرص سیانور در دهانشان دارند و برای این که دستگیر نشوند خودکشی می کنند.» (امیر اسدالله علم، من و شاه، یادداشت‌های محمدرمانه دربار سلطنتی ایران، ص ۱۴۶)

پس از حمامه سیاهکل مرزیندی روشنی بین انقلاب و استبداد ترسیم شد و همزمان با منفرد شدن سالوس صفتی ابورتونیستها، نیروی سترگ انسانیت و عشق سلحسورانه به آزادی و برابری در برای بی عملی، مصلحت جویی و عافیت طلبی ابورتونیستها قرار گرفت. خنجر سرخ سیاهکل کیسه مرغ ماهیخوار را که ذهن و عمل کمونیستها را به اسارت گرفته بود از هم درید و

رفتار ضد بشری کارگزاران ولايت خامنه اي پيرامون واکسن کرونا، ميزان بيرحمي و فقدان شرافت اخلاقی آنان را به نمایش گذاشته است. تا قبل از حکم ضد انساني خامنه اي که در روز جمعه ۱۹ دی اعلام کرد و موجب برانگیختن از تجار و تفر کم سابقه در سطح جامعه و در رسانه هاي غير حکومتی شد، کارگزاران رژيم به شمول ماله کش اعظم نظام، بهانه «تحريم دارو» را مطرح می کردد. عذر اليمانه «تحريم» در توجه علت هزينه نکدن برای تهيه و واکسن در حالی تکرار می شود که نه فقط دولت امریکا که حتی برخی از کارگزاران دست دوم رژيم و فعالان تجارت خارجي آن اعلام کرده اند که در این مورد هیچ تحريمي وجود ندارد.

رئيس اتحادي واردکنندگان دارو با رد مشکل نقل و انتقال پول برای واردات و واکسن کرونا در شريطي تحريم گفت: «در حال حاضر ۳۰ درصد از داروهایی که ماهانه وارد ایران می شود از کشور امریکا است و باید در نظر داشته باشیم که تحريمها شامل واکسن نخواهد شد.» (ایلان، سه شنبه ۱۱ آذر)

در شرایطی که خواست خريد فوري و واکسن کرونا به يك مطالبه عمومي تبدیل شده، رژيم برای دور زدن این مطالبه به يك شعبدیه بازي جنایتکارانه با عنوان تست واکسن داخلی دست زد. برخی از داروسازان و پزشکان در نامه اى سرسچاده نسبت به اين آزمایش ابراز تردید کردن. و البته افکار عمومي هم اين شعبدیه بازي را به سخره گفتند. روحاني پس از چند روز هیاهو درمورد واکسن داخلی گفت: کسی نمی داند تولید واکسن چند ماه طول می کشد و به نتيجه برسد. چند روز قبل از شعبدیه بازي تست واکسن داخلی، ۱۶۷ داروساز تولید واکسن کرونا را «در حد يك شوخی» خوانند و نوشتن: «با کدام جرات ادعای تولید چنین واکسني را داريم؟» آنها ضمن انتقاد از «بي برنامگي و حشتاك» در تامين واکسن در ايران شعار «توليد ملى و واکسن» را نيز موجب شغفتی خوانند و نوشتن: «چرا اجازه بدھيم توليد يك محصول اينقدر تخصصي را ساده جلوه دهند؟ ما که قابلیت خريد چند فریز برای انتقال و نگهداري واکسن را نداريم، تجهیزات تولید واکسن آن هم برای ۱۰۰ میليون نفر را داريم؟» آنها خواسته اند «به موقع، و نه بعد از مرگ سهراب» نسبت به خريد و واردات واکسن اقدام شود. آنها برخی موضوعات مطرح شده در رسانه هاي داخل ايران درباره واکسن داخلی را «توهين به شعور علمي داروسازان و صرفه بجهان اي برای عدم تامين واکسن توصيف کردن.»

شعار خريد فوري و واکسن معتبر جهاني و در دسترس قرار دادن رايگان آن برای همگان به خواست جامعه که زير فشار کرونا و تحت ستمگري رژيم قرار دارد، تبدیل شده است.

دیدگاهها و وظایف ما

*سازمان چريکهای فدائی خلق ايران در پنجاهمين سالگرد حماسه سیاهکل، با ابراز خرسندي از رشد کم نظير آگاهي و مبارزه محروماني و ستمدگان، همچنان به مبارزه تا رسيدن به آزادی و سوسیالیسم ادامه می دهد. شريطي مادي که بر پسرت آن خيش بی چيزان و تحقير شدگان شکل گرفت را ما در ارزيزيباها و تحليلهای درونی و بیرونی خود به عنوان «بحران غيرقانونی» یا «بحران انقلابی» می دانستیم و تمام فاليت تبلیغی و ترویجي ما پيرامون همین مساله متمن کرده. درستی اين ارزیابی با برافراشته شدن پرچم قیامها، خیزشها و جنبشها طی يك دهه اخير اثبات گردید. به گمان ما «سيزت روته ها با حاكمت در تامعيت آن، تضاد بين قدرت حقيقی و قدرت حقوقی، تضاد بين مناسبات بورژوايی حاكم با روبنای ناسازگار سیاسي (استبداد دني) و تضاد نظام جمهوري اسلامي با جهان پيرامون خود (آمريكا، اروپا و خاورميانه) شدت و حدت بي ساخته اي پيدا کرده است.»

در شهریور ماه سال ۱۳۸۲ ما تاکيد کردیم: «با هرگونه دخالت نظامي خارجي و هرگونه جانشينين سازی که اراده آزاد مردم ايران برای تحقق حاكمت ملى را نفي کند، مخالفيم.» (گزارش سیاسي، مصوب شورای عالي سازمان، ۲۸ شهریور ۱۳۸۲) در همین سند وظایف ما در عرصه چهانی چنین اعلام شده است: «فعاليت گستردۀ خارج از ايران و استفاده از همه اى امکانات جهانی (مراجع بين المللی - دولتها - سازمانهای اجتماعی - نهادهای مدافعان حقوق بشر- ...) بر اساس حفظ استقلال و رعایت موازين و اسلوبهای شناخته شده بين المللی در جهت هرچه منفرد کردن استبداد مذهبی حاکم بر ايران و گسترش مبارزه مردم برای سرنگونی رژيم.»

*«خواست اوليه و مقدم مردم ايران که همه ي شيفتگان آزادی در راه آن پيکار می کنند، سرنگونی رژيم حاکم با همه دسته بندیها و باندهای درونی آن و به سرانجام رساندن انقلاب دمکراتيک و استقرار يك نظام دمکراتيک و عرفي در ايران است. برای تحقق اين خواست تاریخي مردم ايران است که ما از آلتنتیو شورای ملي مقاومت پشتيبانی کرده و به سهم خود در اين ائتلاف دمکراتيک مداخله می کنیم. تلاشهای مذبوحانه برای درهم شکستن اتحاد ما در اين شورا چه آگاهانه و از جانب نهادهای امنیتي جمهوري اسلامي و چه ناآگاهانه و غرض وزانه، نمی تواند خلی در عزم ما برای ادامه راهی که بدون تزلزل و فرصت طلبی انتخاب کرده ايم، ايجاد کنند.»

بقيه در صفحه ۸

پیام سازمان چريکهای فدائی خلق ايران

به مناسب پنجاهمين سالگرد

حماسه و رستاخیز سیاهکل

بقيه از صفحه ۶

مردم ستمدیه کشور ما گذاشته و برای مهار کُشتهای توده های مردم از حریه سرکوب و صدور تروریسم و بنیادگرایی استفاده می کند. اما عمق و گسترگی بحران به میزانی است که هیچ تدبیر ضدخلقی نمی تواند تلاطم و تکانه های ناشی از اوضاع آشفته کشور و خامت وضعیت مردم را فرو شاند. نشانه های بحران انقلابی به طور روزمره خود را نشان می شود و همین موضوع باعث شدن تواند به شکل سابق حکومت کنند، پایینیها هم نمی توانند به شکل گذشته به زندگی ادامه دهند. ما در همین یکی دو ماه گذشته شاهد صدھا حرکت اعتراضی از جانب نیروهای کار و تهییدستان شهر و روستا بودیم. همگمان کشمکشهاي بي سابقه در هرم قدرت و ثروت جريان داشت تا



جايی که برخی از دلوپسان ولايت، رئيس جمهور ملاها را خائن و پاي «منقل» نشين معرفی می کنند. در مقابل، مخالفت با خامنه اي در درون قدرت روز به روز بيشتر می شود و همین موضوع باعث شده تا نوكران حلقه به گوش ولی فقيه در مدح و تباهی او مزدهای دریوزگی را پشت سربیگارند. خامنه اي، که بهتر از هر کس از عمق بحران با خبر است، «دولت جوان حزب الهی» را راه حل نظام برای غلبه بر بحران می توان آن راه حل که می توان آن را مشاهده دوران احمدی نژاد ارزیابی کرد، به معنای سلطه پاسداران، امنیتیها، مداراين و لومپنهای بر تماهي اركان حکومت و منقبض شدن بيشتر حاكمت و سرکوب عريان تر مردم است. اکنون که خامنه اي موفق شده يك درد سرکوبگر را در راس مجلس جاگذاري کند و يك جلال منفو را در راس قوه قضائيه بگمارد، قصد دارد با شعبدیه بازی، يك پاسدار جنایتکار و یا يك شکنجه گر را از صندوق نمايش انتخابات رياست جمهوري بپرون آورد.

همه گيري ويروس کرونا

همه گير شدن ويروس کرونا (کوید ۱۹) در سراسر جهان به مساله عمدہ تبدیل شده است. اما خصلت اين همه گيري در ايران، اتحاد و پيوند آن با منافع نظام حاکم است. جمهوري اسلامي از کرونا به متابه يك فرست براي جلوگيری از شورش، جنبش، خیش و قیام استفاده می کند. برای همین از ابتدا به انکار و دروغ در باره آن پرداخت و سپس حاضر شده از داراییهاي غارت شده يك پيشگيری از شیوع ويروس درمان مردم مبتلا هزینه کنند. بر اساس گزارشهاي گوناگون تاکنون دستکم دویست هزار تن در سراسر کشور از ويروس کرونا جان باخته اند. با وجود پنهان سازی کشثار کرونا از سوی حاكمت، مدهاست که ايران از نظر تعداد مرگ و میر ناشی از کرونا جزو پنج کشور اول در جهان است. حسين قشلاقی عضو شورای عالي نظام پژشكی گفت: بر اساس گزارش های ميداني کادر درمان و همچنین با بررسی امار دفن شدگان، می توان گفت ميزان مرگ و مير کرونا در کشور حدود ۳ تا ۴ برابر آمار رسمي است. سخنگوی وزارت بهداشت نيز با اشاره به اينکه تاکنون حدود ۲۵ درصد پرستاران ايراني به کرونا مبتلا شده اند، به وضعیت و خامت بار کادر درمانی اعتراف کرد.



گزارش برگزاری همایش پنجاهمین سالگرد رستاخیز سیاهکل

عصر روز یکشنبه ۱۹ بهمن ۱۳۹۹ برابر با ۷ فوریه ۲۰۲۱، پنجاهمین سالگرد حماسه سیاهکل به صورت زنده در شبکه جهانی زوم با شرکت شمار زیادی ایرانیان آزادیخواه برگزار شد.

برنامه با پخش نماهنگ ساخته شده توسط کوشندگان همراه سازمان، آغاز شد و انگاه رفیق زینت میرهاشمی به حضار خوش آمد و در پایان از حضار درخواست کرد که «به باد دلیران سیاهکل، به پاس جانهای عاشقی که پرچم کرامت و غرور در هر فرسنگ این راه کاشتند، به احترام رفقاء اسیر در سیاهچالهای رژیم ولایت فقیه، یک دقیقه سکوت کنیم». متن کامل سخنان زینت میرهاشمی در همین شماره نبرد خلق چاپ شده است.

سپس چکیده ای از بیانیه سازمان چریکهای فدایی خلق ایران به این مناسب توسط رفیق کامران عالمی نژاد خوانده شد.

آنگاه رفیق فتح الله کیانیها یکی سروده های خود با نام «برای رفیق غفور حسن پور» را خواند.

بعد از شعرخوانی، نماهنگ خون ارغوانها پخش شد. پس از آن سخنرانی رفیق مهدی سامع، سخنگوی سازمان با عنوان «رستاخیز سیاهکل و نقش بی بدیل رفیق غفور حسن پور» شروع و به مدت ۴۵ دقیقه ادامه یافت.



بخشنده همایش به هنرمند ارزنده استاد طاهرزاده عضو کمیسیونها فرهنگ و هنر و خارجه شورای ملی مقاومت اختصاص داشت. استاد طاهرزاده یک قطعه موسیقی از ساخته های خود را با شعر شاعر معاصر، استاد شفیعی کدکنی اجرا کرد.

پس از آن رفیق ربانی سروده خود با عنوان «سیاهکلی دیگر بیافرینیم» را خواند. سپس ترانه سرود «تا آسمان دلتا» شعری از رفیق سعید سلطانپور توسط رفیق فریدون رمضانی اجرا شد.

در قسمت بعد اسامی ارسال کنندگان پیام به همایش توسط رفیق امیرابراهیمی به اطلاع خstrar خورد.

آنگاه رفیق امید سروده خود به نام «بُوی بهاران در جنگ سیاهکل» را خواند. پس از شعر خوانی ترانه «زجاپرخیز» توسط دوست هنرمند عزیز دیلان اجرا شد.

در پخش بعد سخنگوی سازمان به برخی از پرسشها پاسخ داد و آنگاه رفیق خسرو خواجه نوری شعری از زنده باد رفیق بیزن جزئی در رابطه با سیاهکل را دلکمه کرد. همایش پنجاهمین سالگشت رستاخیز سیاهکل با سرود جاودانه انترناسیونال به پایان رسید.

فیلم کامل همایش در آدرس زیر منتشر شده است:

<https://www.youtube.com/watch?v=dgHxiGeW1-k>

پیام سازمان چریکهای فدایی خلق ایران به مناسبت پنجاهمین سالگرد حماسه و رستاخیز سیاهکل

بقیه از صفحه ۷

*ما «قیام همگانی و استفاده از تمامی اشکال مبارزه را حق مسلم مردم ایران می شماریم. سازمان ما ایجاد هسته های مخفی مقاومت، تشکیل هسته های کوچک رسانه ای و خبر رسانی، ایجاد کمیته های مخفی عمل و شوراهای هماهنگی، سازمانیابی برای نافرمانی مدنی و ... راهکارهای ایجاد بی شمار کانونهای شورشی می داند. این راهکارها اشکال مناسب و عملی برای هماهنگی مبارزه کارگران، معلمان، کارمندان، مزدیگیران، پرستاران، دانش آموزان، دانشجویان و جوانان، زنان، روشنفکران، فرهنگیان و هنرمندان است و ما به سهم و توانایی خود در این مسیر تلاش می کنیم.» (گزارش سیاسی، مصوب نهادین شورای عالی سازمان، سه شنبه ۱۹ بهمن ۷/۱۳۹۵ / ۷ فوریه ۲۰۱۷)

*ما از مبارزه به حق کارگران، معلمان، پرستاران، کشاورزان و همه مزدیگیران علیه نظام حاکم و سرمایه داری لگام گسیخته که تعرض آن به سطح زندگی و معیشت مردم دامنه بی سابقه ای یافته، حمایت می کنیم. مزد عادلانه و زندگی شایسته، حق اعتصاب، ایجاد تشکلهای مستقل و نظارت سازمان بین المللی کار بر تامین حقوق مزدیگیران، حق مسلم نیروهای کار ایران است و ما به طور پیگیر از آن حمایت می کنیم.

*حق مسلم و تردید نایبزیر مردم ایران است که به واکسن معتمر و مورد تایید سازمان پهداشت جهانی به طور رایگان دسترسی داشته باشد. جامعه جهانی باید به رژیم ایران برای تحقق این امر فشار مکفی وارد کند. بجهانه ها و ارجایف سرکردگان حکومت مبنی بر مانع بودن تحریم چهت تهیه واکسن، تنها و تنها چهره تبهکاران حاکم بر کشور ما را برملا می کند.

*ما از جامعه جهانی، نهادهای مدافعان حقوق بشر، سندیکاهای و اتحادیه های نیروهای کار و از همه کشورهای جهان می خواهیم که: کلیه مناسبات اقتصادی خود با رژیم ایران ایران را مشروط به قطع شکنجه و اعدام و رعایت حقوق شر در مورد شهروندان ایران کنند و حق مردم ایران برای تغییر رژیم حاکم به دست خودشان را به رسمیت شناسند.

*ما خواستار توقف کامل تمامی عملیات و اقدامات اتمی رژیم ایران می باشیم. گرچه سازمان ما بنا به دلایل گوناگون اقتصادی و زیست محیطی مخالف استفاده از انرژی اتمی است، اما معتقدیم که مردم ایران در یک شرایط دمکراتیک و با توجه به طرح آزادانه نظرات کارشناسانه در این زمینه، باید در مورد استفاده و یا عدم استفاده از انرژی اتمی تصمیم گیری کنند.»

*سازمان چریکهای فدایی خلق ایران یازدهمین شعبده بازی انتخابات ریاست جمهوری که قرار است در بهار سال آینده برگزار شود را تحریم کرده و تبلیغ و شرکت در این نمایش ضد مردمی را علیه منع مردم ایران می داند.

* ما به خلقهای به پا خاسته عراق و لبنان درود می فرستیم و خود را با مبارزه آنها برای دموکراسی و عدالت و قطع دست رژیم جمهوری اسلامی و مزدوران بومی اش همیسته می دانیم. اگرچه حاکمان مت加وز و فرقه گرای ایران با سیاستها و اقدامات خود بذر دشمنی و تخریب همیستی مسالمت آمیز را می کارند، اما خلقهای ایران، لبنان، عراق، فلسطین و سوریه دشمنی جز رژیم ولایت فقیه ندارند. مبارزه ای که در طرابلس و بیروت، بغداد و نجف، تهران و اهواز جریان دارد، نبرد مشترکی است که در مضمون و هدف دوش به دوش حرکت می کند.

سازمان چریکهای فدایی خلق ایران همه ایرانیان آزادیخواه را به اتحاد و مبارزه برای ایجاد جبهه همبستگی به منظور سرنگونی رژیم استبدادی مذهبی ولایت فقیه و ایجاد یک جمهوری سکولار، دموکراتیک و مستقل فرا می خواند.

«ما بی شمارانیم و برای سرنگونی رژیم استبدادی مذهبی ولایت فقیه متحد و متشکل می شویم»

«مرگ بر دیکتاتوری، مرگ بر خامنه ای، زنده باد آزادی»
سازمان چریکهای فدایی خلق ایران
چهارشنبه ۱۵ بهمن ۱۳۹۹ - ۳ فوریه ۲۰۲۱

سیاهکلی دیگر بر آفرینیم

ربابه جوزقی

شب است و آسمان پر از ستاره
ستاره ها در آن بالا بر از نام و نشانه
آخه امشب تولد دویاره شانه

۱۹ بهمن روز سیاهکل
سیا هیشیر، بر دل دشمن نشسته

دشمن تا دندان مسلح
نخواهید هنوز نگاهش با ترس به آسمانه

به آسمان پر از ستاره
غافل از این، که هر ستاره
تا ابد زنده و جادوانه

آنها رفته اند توی آسمانها
ولی یارانشان روی زمینند

میگن کار زحمتکشان همیشه اینه
ستاره شر، و یتک آهنه

دشمن تا دندان مسلح
نخواهید هنوز نگاهش با ترس به آسمانه

تفنگش، راز میم نگداشته اما
لباسش قیایی تا روی زمینه

نگاه کن، نگاه کن!
به چنگ و دنداش،

که خون کارگر روی زمینه
تو که همزم هم درد مای،

تو که خود کارگر و بی، قبای،
بیا با هم بشیم تاره بیایم

دل هر دیکتاتور را لرزه درآیم
سیاهه، بر کنیم زینم بر طبل شادی

سیاهکلی دیگر بر آفرینیم
بر سنگفرش جاده می کوید

آرام باش گوزن جوان من
بگذار تا بیفمت
بگذار تا بیویمت

این کوک آخر است تماشا کن
بر شانه ات بگیر
محکم گره بزن

آنگاه
مستان شتاب کن
بر قلب شب بزن.

آنسوی تر
دایری کمر شکست
سربی به خون نشست

جوشید از زمین
چندین نهال سرو

فانوس انتظار
در چشم مادر خسته
می خواند تا سحر
راهت پر از شکوفه غفور جوان من

هنگام صبحدم
اشک ازدو دیده شست
دندان به لب گزید و گفت
دندانه های خشم را
برچار گوش پرچم خونین
باید
نقشی دویاره بیاندازم.

وانگاه
دلخسته پر غرور
می خواند زیر لب
راهت پر از شکوفه
ای سرو قامتم

لبخنده ات بهار...

بر ره شتاب کن: غفور

فتح الله کیائیها

برای رفیق غفور حسن پور

مادر رفقای شهید: فاطمه، مصطفی و غفور حسن پور،
هنگامی که خبر تیرباران فرزنش را می شنود، می
گوید: انقلاب ایران محققون درخت تنواری است که
ریشه های قطوفش در دل خاک وطن جای دارد. پسر
من و نظایر پسر من، تنها شاخه های این درخت تنوار
هستند. من از مرگ فرزندم دلگیر نیستم، امید به
شاخه های جدید است.

به همایش پنجاهمن سالگرد

رستاخیز سیاهکل خوش آمدید

زینت میرهاشمی

هرگز نمیرد آن که داش زنده شد به عشق
ثبت است بر جریده عالم دوام ما

خانمها، آقایان، دوستان و رفقا

به همایش پنجاهمن سالگرد بنیانگذاری سازمان
چریکهای فدایی خلق ایران و رستاخیز سیاهکل خوش
آمدید. امسال برخلاف سالهای گذشته به دلیل شیوع
وپرسوس عالمگیر کرونا تنوانتیم در کنار گرم یکدیگر
مشتهیان را گره کیم. همایش امروز را اما می توان
سطح دیگری از مقاومت و برتابیدن در برابر دیگته
وپرسوسهایی دانست که به جان حیات بیولوژیک یا

حیات سیاسی - اجتماعی میهان مان افتاده است.

کسانی از جنس انسان و با کلمه انسان در بهمن ۱۳۴۹
بند کفشهای شان را گره زند، کوله به دوش کشیدند و
در جنگلهای البرز کهن به ملاقات تاریخ رفند تا دروازه
به روی یک دوران جدید در حیات جنبش کمونیستی
ایران بگشایند و پنک سنتگین شان دیوارهای دخمه

سکون و اختناق رژیم کودتا را دردهم فرو ببریزد.

شتاندگان تاریخ راهی جدید بر نقشه ایران اسیر و رزمی
ترسیم کردند که امروز، پنجاه سال بعد هنوز و همچنان
رو به سوی برجهای روشن عدالت و آزادی امتداد می
باید. همه می دانند که این راهی هموار و آسان نبوده
است. ما از دل توفیقهای سیاسی و ظالمی، ضربات،

شکستها، جداییها و خیانتها گذشته ایم، اما چون این
زورق سرخ در اقیانوس مهر خلق بادیان کشیده، راست
و استوار پای در راه مانده است، صریح و بی پرده در ابراز
خواست و آرمان، قاطع و آشتبانی ناپذیر با هر انچه و هر

آنکه که بر سر راه آزادی، عدالت و حقیقت ایستاده است.
راهی که درازای نیم قرن در پس است و راهی طولانی
تر در پیش رو. دوش با دوش ما اندیشه ارزشمند بودن
میارزه و ایستادگی و بقیه به پیوژی گام زده و
همراهان تا روز قطعی پیکار خواهد ماند.

به یاد دلیران سیاهکل، به پاس جانهای عاشقی که پرچم
کرامت و غرور در هر فرسنگ این راه کاشتند، به احترام
رفقاوی اسیر در سیاهچالهای رژیم ولایت فقیه، یک
دقیقه سکوت کنیم.



عکس: گل اهدایی هواداران سازمان
مجاهدین خلق ایران در آلمان

پیامها به مراسم گرامیداشت پنجاهمن سالگرد رستاخیز سیاهکل

پیام رفیق کارن

به پا برخیزیم به احترام نبیم قرن مبارزه، به مناسبت حمامه سیاهکل به خاطر حق کارگر و کشاورز و تداوم همبستگی دانشجویان با افسار ظلم دیده در حکومتهای شاه و خمینی یک دقیقه سکوت کنیم.
این مبارزه تا به زیرکشین ناحقان و افراشته شدن پرچم سرخ زحمتکشان ادامه خواهد داشت.
درود بر رفقای شهید فدائی و ادامه دهنگان راه آنها،
دست تک تک شما را به گرمی می فشارم و بر قلم شما بوسه می زنم. // کارن / بهمن ۱۳۹۹

پیام کانون همبستگی ایرانیان مونیخ

فرا رسیدن پنجاهمن سالگرد بنیانگذاری سازمان چریکهای فدائی خلق ایران را به یکایک شما رفقا شادباش می گوییم.
در سالگشت ۱۹ بهمن رستاخیز سیاهکل یاد رنج و رزم صدها و هزاران فدائی خلق در دوران طولانی حیات سازمان را ارج می نهیم و به همه رفقایی که در سالیان دراز با مایه گذاشتن از جان و جوانی خود در این راه پرفراز و نشیب طی طریق کرده اند، احترام می گذاریم و در برابر آنان سر تعظیم فرو می آوریم.
این روز تاریخی و گرامی را به همه رفقا و بشارزان راه آزادی و عدالت اجتماعی کشورمان شادباش می گوئیم و برای هروان این راه، بیارزه ای پیگیر به خاطر تحقق دموکراسی و سوسیالیزم را آزو مندیم.
پرچم بفراشته در جنگلهای سیاهکل، قبل از همه پرچم مبارزه و پایداری در مبارزه است. بر این پرچم، نام چند هزار فدائی خلق نقش بسته است که هر یک از آنان نشانه ای از محک زنی بازیافت های فکری فدائیان خلق برای گشوده شدن راه خوشبختی مردم هستند.
پس سخن را اکنون نیز با یاد همه فدائیان جایاخته آغاز باید کرد. با نام جایاختگان: صفاتی فراهانی و غفور حسن بور و سیزده یار دلیر آنان در سال ۱۳۴۹؛ با نام دهها فدائی شهید: همچون امیر پرویز پویان و بهروز دهقانی در آغاز سال ۱۲۵۰ و احمدزاده و مفتاحی در پایان همان سال؛ با نام قتوس های پرآوازه: صفاری اشتینیانی ها و زبیرم ها در سال ۱۳۵۱؛ با نام حمامه آفرینان شکنجه گاههای ساوک؛ جمشیدی روباری و ابراهیم خلیق ها در سال ۱۳۵۲؛ با نام شیرزنان فدائی؛ مرضیه احمدی اسکوئی و شیرین فضیلت کلام ها در سال ۱۳۵۳؛ با نام اندیشمدنان جایاخته بیژن جزئی و ضیاء طربی ها در سال ۱۳۵۴؛ با نام سمبل فدائی خلق - حمید اشرف - و بهروز ارمغانی ها در سال ۱۳۵۵؛ با نام فداییان ها در سال ۱۳۵۶؛ با نام پیشاوهنگان قیام بهمن ماه: قاسم سیادتی و ملکوتیان ها و صدها فدائی شهید تا به امروز.

آری! این راه طولانی که با پایمردی و پایداری اینهمه جان شیفته طی شده است، ما را فرا می خواند تا یاد بداریم یاد این یاران و رفقا را و در پنجاهمن سالگرد این راه سترگ، باردیگر با همه گشاپندگان و هموارکنندگان این راه، تجدید پیمان کنیم، که در آغاز سالی دیگر از حیات سیاسی سازمان، در هر کجا که هستیم کوشنده پیگیر تحقق این ارمان علیه استداد دینی حاکم بر ایران تا سرنگونی باشیم.
جاؤدان باد خاطره تابناک حمامه آفرینان سیاهکل در ۱۳۹۹ بهمن! // ۱۹ بهمن ۱۳۹۹

و این شروع فصلی نوین در تاریخ معاصر سیاسی ایران

بود.

و چه زیبا گفت رفیق کبیر، شمع فروزان دورانه، فدائی جاؤدان، فرمانده چه گوارا، که عید من آن روز است که دسترنج یک سال مردم شام یک شب پادشاه نشود. و به راستی که آغاز بهمن شمع عید حقیقی برای مردم سرزمین من است. مبارک باد این عید راستین بر خلقهای ستمدیده و رنجبر در جای جای گسترده گیتی، جاؤدان باد بهمن و جاؤدانه باد نام و باد حمامه سازان بهمن. بهمن در لقتانمه انقلاب یعنی هم أغاز... هم پایان... آغاز فصلی تازه به نام انقلاب، پایان فصلی کهنه به نام ظلم و ستم، امسال پنجاهمن سالگرد حمامه سیاهکل را پرگرورتر از هر سال گرامی میداریم و برای شعله ور ساختن آتش این حمامه جاؤدان و به رسم مرور و پیوند با ارمانهایمان و یکپارچه سازی قلبایمان برای رسیدن به رهایی سرزمین مصیبت زده مان ایران، گرد هم می آییم تا پایه های خیمه ددمنشان و ظالمان را دویاره از بیخ و بن بلزانیم.

نوزدهم بهمن، سالروز حمامه سیاهکل و یادمان رفیقان دلار و حمامه ساز آن روز را گرامی میداریم، به راستی که حمامه نوزدهم بهمن سیاهکل، نقطه عطف فعالیتهای انقلابی و سرآغاز مبارزه حقیقی و قهرآمیز به شکل مسلحانه در تاریخ معاصر ایران است.

هدفهم و هجدهم بهمن، سالروز دستگیری رفقا، بیان جزئی، عباس سورکی، سعید مشغوف، کلانتری، محمد چوبانزاده، حسن ضیاء طریفی، عزیز سرمدی، احمد جلیل افسار، ضرار زاده ایان و رفیق سیروس شهرزاد، همچون دیگر سالها بهانه ای برای گرامیداشت یاد آن عزیزان می باشد.

یاد و خاطر تمامی رفقای بنیانگذار و پیشتران فدائی و همچنین تمام جانباختگان راه آزادی گرامی و جاؤدان باد و همچنین یاد تمام عزیزان در بند گرامی و به امید رهایشان در روزهایی نه چند دور.

پرها، زندانی سیاسی سابق

پیام فرشته و رحمن کریمی

با درودهای فرشته و من پنجاهمن سال خوبین و پر افتخار سازمان چریکهای فدائی خلق ایران را به شما به سازمان شما و اعضا و هواداران، صمیمانه و به خرسنده تبریک می گوییم. شمایان امروز در جهه مقاومت ایران یادگار پیشوایانی هستید که نگذاشتید پرچم یک نهضت بر حق با پورش شاه و شیخ، بر زمین فرو افتد. افتخار بر شمایان که ما هم مفتخریم به همراهی.

موفق و پیروز باشید. به امید دیدار

پیام کاوه ال حمودی

بنیانگذاری سازمان رزمنده و متقدی چریکهای فدائی خلق ایران را به همه دوستانم در این سازمان و به همه ایرانیان آزاده و رنج کشیده از ظلم و جایتهای این نظام چهل و جایت تبریک می گوییم و برای این سازمان در ایفاء مستویهایش ارزوی موفقیت می کنم.

نیم قرن خلوص، صداقت و مبارزه بی امان قطعا شایسته تبریک است.

این سازمان افتخار مبارزاتی ملت ما است و با دو نظام دیکتاتوری مبارزه کرده است، نقش سازمان چریکهای فدائی خلق ایران در مبارزات ملت ایران بسیار درخشان و مملو از فداکاری و جانفشانی است.

این سازمان رهبران ارزنده ای را به جنبش مترقبی و ضد ارتقای ای ما تقدیم کرده است.

هلهن، کاوه ال حمودی

کوچ در شیگیر

به یاد شهدای سیاهکل
م. وحیدی (م. صحیح)

در شیگیر مه آلد صحیح، سرد
طنینه، بر خاست
کیستند

که صدایشان،
چون، نوری دونده

بر ریشه های جنگل پیچید
و شاخه های جوان، را
شکوفان، کرد؟

اخگرانی سرخ
که زنگار های شب را
زدند

و خاک را
میلادی دوباره بخشنیدند
زمان،

پرندۀ ای شد
به جانب دو دست ها
با لحظه هایش،

که مجال نیافتد
زوال خویش، را

به تماشا بشنیدند
غربو پیر
در انفجار نور
شکفت

و حققت
در حمامه زاده شد

وارثان کلام های ناگفته
که گام هایشان،
در آینده جاریست

با نفس پاک ترین کوهستان ها
وططم لبانشان،

طلوع افق های فرداست
سوارانی

با ترانه های اساطیری
برای شهر خموش بی نام
واصالت جاده ای

که وهم را
ویران می کند
آهنگ امیدشان،
نقش، ننگار بیل های جهان، را

صیقل می دهد

پیام رفیق پرها، زندانی سیاسی سابق

به نام عدالت و حق، به نام برابری
به نام بهمن و خون، به نام برابری

برادران و خواهران همزم و همسنگر و خلق شریف و رنجبر میهن درینم ایران، گردش روزگار و رسیدن

بهمن ماه، ماه خون و گلوله، ماه نور و حمامه دوباره بهانه ای یادمان فرزندان خلف و پاکباز

میهنه ایران. آنان که با شعله ور ساختن وجود و شمع جوانشان، در خلمت مطلق، فانوس روشنگری برای بیماری پدیدارند تا به توهدهای رنجبر و خسته از ظلم

نشان دهند و آن راهی نبود جز راه مبارزه برای رسیدن به آزادی. آنان که دلاورانه با فدا نمودن خود نقطه آغاز جنبشی عظیم در توهدهای خلق ستمدیده و رنجبر شدند

پیام یک رفیق معلم از لرستان

آن که می گفت
حرکت مرد در این وادی خاموش و سیاه
برود شرم کند.

مویه کن بخر خزر
گریه کن دشت کویر
بیرون چاک بد
جنگل سرخ گپلان
قلب خود را بدر ای
قله سر سخت البرز

تاریخ خونبار مبارزات کارگران و زحمتکشان و خلقهای تحت ستم میهن دریند علیه سلطه امپریالیسم و نظام و استه ایران، الممال از تلاشهای بی و قفقه است که از سوی پیشوایان مبارزه با استبداد به همراهی توده های به پا خاسته برای نیل به آزادی و برای رقمن خورده است. رستاخیز سیاهکل در ۱۹ بهمن سال ۱۳۶۹ و به دنبال آن قیام مردم در ۲۱ و ۲۲ بهمن سال ۵۷ مولید این تاریخ پر فراز و نشیب است.

در ۱۹ بهمن ماه ۱۳۶۹ بود که زنگ بزرگ خون به صدا در آمد و طوفان شکوفه داد... و توهمن شکست ناپذیری رژیم تا بن دنдан مسلح و استه شکسته شد تا دیکتاتورها بدانند که سکوت توده ها نه رضایت است و نه تسليم بلکه آتش زیر خاکستر است و در شرایط مقتضی سان آتش فشان فوران می کند و بساط تیهکاران ستمکار را در می نوردد. و به همین دلیل بر خلاف تمامی دسیسه ها و لایوشانی هر دو رژیم سفاک خاطره این رویداد غرور افرین از ذهن ملت ستم دیده پاک نمی شود و نسل به نسل تجارب و خاطره رشادهای پیشگامان صفت شکن خلق منتقل می شود و از آن نیرو می گیرند. به خاطر داریم که در خیش بهمن ماه شعار «ایران را سراسر سیاهکل می کنیم» و شعار دیگر که پشت هر رژیم خود کامه ای را می لرزاند و سر می دادند «اوی به روزی که مسلح شویم» طنین انداز می شد.

خون به خاک ریخته قهرمانان خلق نهال آزادی خواهی و آزادی توده های در بند رایباری نمود و جنگلی اینوه پیدید اورد که بی امد آن به صحنه آمدن جوانان است که دو نسل با این جانفشانان فاصله دارند اما رهرو راه آنان مستند. کارگران و زحمتکشان مهمن با تاسی از بیش و روش پیشگامان خود اینک در کارخانه ها و کارگاهها به صورت پیگیر خواستار حقوق به یغما رفته خود هستند. کارگران سراسر میهن مانند هفت پیه و هپکو ... با انتصابات و اعتراضهای خود که نتیجه و تاثیر مبارزه اثر گذاشته است و تابو شکن شده است و خواب خوش را از رژیم ارتقا عیار ریوده است.

در سالگرد این رویداد بزرگ تاریخی بکوشیم تا کوشنده راه سرخ رهایی رزمندگان سیاهکل و ادامه دهنگان و هم پیمانان آنها باشیم.

گرامی با یاد و نام رزمندگان سیاهکل

کرامی باد یاد و نام پیوندگان راه آنها

شرم بر حکمیت چاولگر و دشمن زحمتکشان میهن.

معلم لرستانی

بهمن ماه ۱۳۶۹

پیام رفیق فرهاد

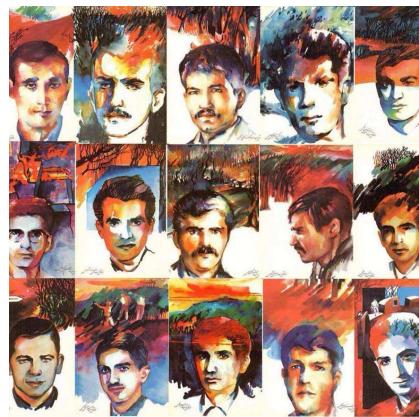
با گرامی داشت یاد رهبران و بنیان گذاران دلیر سازمان چریکهای فدایی خلق، و با امید تداوم راه آنها در برقراری سوسیالیسم ممکن و پویا، و بسط حکمیت قانون و آزادیهای مدنی در فردای ایران، تلاش کنشگران فعلی سازمان در برپایی یادواره پنچاهمین سالگشت حمامه سیاهکل را ارج می نهیم. راهنمای پر رهرو باد. ...

مرجان

دشت شقاچهایها

پیامها

بوی بهاران در جنگل سیاهکل
به یاد پانزده چریک فدایی خلق
امید امیدوار



نوزده بهمن، سوز سرمای زمستان بود
سپید جنگل، ولی پوشیده از خون بود
سه پنج پانزده چریک خلق، صفاایی و رفیقان بود

تنی راسخ مصمم، چهره شاداب و گذان، بود
درون جنگل گیلان، قطارها پر فشنگ بود

بسان شیر غران، به گردنه حمایل آن تفنگ بود
نگاه تیز گردان چریکها، سوی خورشید

به روی برف و بیخ، گرمای جان پاشید
بیار توفند شو، بر فهای خون الود

چه بر جنگل چه بر کوه با که بر رود
چریکها به ضرب اهنگ ای رفیقان قهرمانان

بیستند عهد و پیمان از برای خلق ایران
شالیکاران، دختر قوس و قزح زنگین کمان

کل زدند در عمق جنگل از بر جنگاوران
تن گند زمستان را بشستند، چو باران در بهاران

دانه کاشتند، به صحراء زمین و کشتزاران
مسلسن چچه زد، چو لا لایی باری جویباران

حاماسی شد دل جنگل، درون گوهساران
سوار بر بال خیالم پر کشیدند، این رفیقان

چه غوغایی نمودند، در سیاهکل، این پلنگان
طیبیعت غنچه وار، خنده بر لب، کاشت

ابر ابستن ز باران، به چشم خون داشت
بیار برف زمستانی، سفیدترکن عروس جنگل را

برایش کل بزن، خلعت بیار، این کاوه آهنگرم را

عشق و آزادی به سر داشت سوسیالیزم و رفا
آرمان چریکها همین است، عهد و پیمان و وفا

به غرش آی، رگبار مسلسل، بزن بر قلب سرمایه
که این شاه جنایتگر سفاک، درندۀ خونخواره

بحوش چشم، خوشان شو، درون جنگل گیلان
تفنگ، داس و چکش، سرخ ستاره صد هزاران

ماه جنگل، برکه آب، خنده بر لب داشت
زورق عشق، روی موج خیال، می کاشت

شعله رقصان، برای هیزم جنگل، دلبزی می کرد
گیسوان بید مجون چون نسیم، افسونگری می کرد

قد کشید این سزمند، با نبرد این یلان
سپر کشید زوجه هر اسناک، شاه پوشان

بس رایید غزلها، پر گهواره میهن، بجنبان
کاکل مویش بیوید، در بغل لالایی اش خوان

پتک کارو داس دهقان، تفنگ پارتبیزان
بر بکویند ستمکاران، دو سرمایه داران

به چند روزی پنهانی، از این رزم زمستانی
که جنگل غرقه در خون شد، رفیقان فراهانی

جنگل است و زایش و نم نم باران
پیچ و تاب برف و باد، پانزده ستاره تیر باران

عهد این بود، فقر و ظالم را، مهارش می کنیم
سوسیالیزم و پرچم سرخ را بپاش می کنیم.
۲۰۲۱ بهمن ماه ۱۳۹۹ مطابق با ۷ آنوبه

فعال سچفاخا / بهمن ماه ۱۳۹۹ / امید آدینه

پیام رفیق پدرام

پنچاهمین سالگرد قیام خونین سیاهکل، رستاخیز حق
علیه باطل و یادبود رفیقی که جان خود را فدای زندگی
بهتر برای ایندگان کردند را گرامی می داریم. راهنمای
ادامه دارد.

پدرام محسنی

نبرد خلق

ارگان سازمان چریکهای فدایی خلق ایران

سردبیر: زینت میرهاشمی

هیات دبیران: منصور امان زینت میرهاشمی

هیات تحریریه: منصور امان، زینت میرهاشمی، مهدی سامع

همکاران نشریه: امید برخانی، فرنگیس بایقره، اسد طاهری، کامران عالمی نژاد، فتح الله کیائیها

چاپ: انجمن فرهنگی نبرد

NABARD - E - KHALGH

No : 434/ 7 FEBRUARY 2021

Organ of the Organization of Iranian People's Fedayee Guerrillas

Executive Editor: Zinat Mirhashemi

Fax: Italia / 39 - 085 802 53 56

Price: \$ 1 – 1 euros

NABARD / B.P. 77 /91130 Ris orangis /FRANCE

www.iran-nabard.com E.Mail: nabard@iran-nabard.com

Published by : NABARD CULTURAL ASSOCIATION

NABARD - E - KHALGH in Telegram // @nabard_khalgh --- https://telegram.me/nabard_khalgh

NABARD - E - KHALGH in Facebook // / https://www.facebook.com/nabardekhalghe

پیام رحمان جاری، فعال اجتماعی

و کبوتر بودن آنان که ناگهان پر کشیدن در آسمان عشق
ابدی شدند

سلام بر دلار مردانی که وقتی دست نوشته های شان
خوانده می شود در می باییم که نام دیگر خورشید و
قرباتی نزدیک با خود عشق دارید.

وقتی وصیت‌های شما را خوانده می شود فهمیده می شود
که چرا با آخرین نفر از شما آسمان چمدان خود را بست و
کوچید تا بر شرم خویش نیافزوده باشد. وقتی عکس شما ها
را ورق می نزینیم تازه می فهمیم که عکس‌هایی که تک شما
اشاره به بهترین فصل حیات است و ما غافل بودیم، حال
مانده ایم و دستانی که به دیوارهای قفس می خورد و نام
جاوید شما که روزهای ما را ترسیم می کنند.

زندگی زیاست ولی مردن در جنگ ظالم زیباتر است.
تک تک درختان گیلان و مازندران گواهی می دهند بر
شجاعت شما دلیرمردان که چنین شجاعانه بر قلب تاریکی
تاختید و در تاریکی ظلمات چراغی نورانی روشن نمودید که
چراغ راه تمام آزاد اندیشان است.

پنجه‌های سالگرد حمامه بزرگ و تاریخی سیاهکل که
خروج نور بر ظلمت و تاریکی بود گرامی باد.

رحمان جاری، فعال اجتماعی در منطقه سیلزده جنوب
لرستان، بهمن ۱۳۹۹



عکس: گردهمایی به مناسبت پنجه‌های

سالگشت حمامه سیاهکل

در قطعه ۳۳ بهشت زهراء- ۱۹ بهمن ۱۳۹۹

زنده باد انقلاب، زنده باد آزادی

جمعی از پشتیبانان جنبش فدایی / بهمن ۱۳۹۹

اسامی ارسال کنندگان پیام چنین است:

- عده ای از فعالان دانشجویی داخل کشور،

- شعری از م.وحیدی (م.صبح) از اشرف ۳

- سروده ای از مرجان از ایران،

- یک رفیق معلم از لرستان،

- رحمان جاری، فعال اجتماعی در منطقه سیل زده
جنوب لرستان،

- تعدادی از پشتیبانان جنبش فدایی،

- کانون همبستگی ایرانیان مونیخ

- رفقا فرهاد، پرهام، امید آدینه، کارن و پدرام محسنی
از ایران

- فرشته و رحمان کریمی از آلمان

- کاووه آل حمودی از هلند

همچنین دو اثر ارزنده نقاشی از طرف یار وفادار ما

آقای محمد قربانی و رفیق ناصر قاضی زاده به همایش

اهدا شده که از آنها تشکر می کنیم.

پیام عده ای از فعالان دانشجویی داخل کشور

با درود و تبریک بسیار به پنجه‌های سالگرد رستاخیز

سیاهکل و گرامیداشت یاد و نام تمام مبارزان راه آزادی،

کسانی که رفتند اما یاد و نامشان در قلب تمام ستمدیدگان

عالی، آزادیخواهان و جنبش دانشجویی فعال داخل کشور

سالیان سال است که زنده و پایدار مانده است

جنبس دانشجویی همواره سعی کرده در مسیر مبارزه با

جمهوری اسلامی میشه پیشتاب و کار تمام قشرها و مردم

مبارز در اعتراضات و اعتصابات شرکت داشته و با تمام وجود

در همگرائی و نزدیک شدن پیوند مبارزان راه آزادی قدم

بردارد

امروز ما در موقعیتی در کنار شما قرار گرفته ایم که

جمهوری اسلامی در عرصه داخلی و بین المللی در تنگی

شدید دست و پا می زند و جنبش‌های اجتماعی از طبقه

نابود باد امپریالیسم و ارتیاج جهانی – زنده باد استقلال، دموکراسی، صلح و سوسیالیسم