

شماره ۲۴۹۵
دوره چهارم سال بیست و
دوم اول فروردین، ۱۳۸۵

آمریکا کانادا ۱ دلار،
اروپا یک یورو

نبرد خلق

کارگران همه‌ی کشورها
متحد شوید

ارگان سازمان چریکهای فدایی خلق ایران

بهاران خجسته باد

بهار زیبا و سال ۱۳۸۵ را بر همه هموطنانمان تبریک می‌گوییم

پیام سخنگوی سازمان چریکهای فدایی خلق ایران به مناسبت آغاز سال نو - صفحه ۴

یادداشت سیاسی

تضمين بقای ولايت فقيه از هر طريق

مهندی سامع

ولی فقيه نظام در مواجه با طرح مساله اتمي رژيم ايران در شوراي امنيت ملل متعدد، گزنه هاي گوناگونی را مد نظر قرار داده و برای بيان سياسی اين گزنه ها بين سرکردگان خود تقسيم کار کرده است. تعدادی به سرکردگي احمدی نژاد نقش بازها را بازي می کنند و تني چند از مzedoran ولی فقيه در نقش کبوتر ظاهر می شوند و همه ماموریت دارند تا ولايت خامنه ای را از تونلی که می تواند به مرگ نظام متنه شود نجات دهند.

روزنامه جمهوري اسلامي در شماره روز پنجشنبه ۱۸ اسفند ۱۳۸۴ نوشته: «رئيس مجلس اعلالي انقلاب اسلامي عراق در نامه اى در پاسخ به نامه مشترك ائتلاف کردستان ، جبهه توافق و لیست العراقيه، به احتمال تغيير روش از سوي ائتلاف شيعي يكپارچه، از مقاومت سياسي به مقاومت مسلحانه درصورت اصرار ورزیدن اشغالگران بر عدم خروج از عراق اشاره کرد.»
بقيه در صفحه ۲

سرمقاله ..

طرح آمريکا فاز جديد در برخورد به

جمهوري اسلامي

صفحه ۳

رويدادهای جنبش کارگری در اسفند ۱۳۸۴

صفحه ۵

جدال بر سر تقسيم قدرت در عراق

بعد از انتخابات

صفحه ۹

درگذشت کاک محمد بزرگ پدر فدایی

شهید رفيق اسماعيل بزرگ

با تاثير و تاسف مطلع شدیم که روز چهارشنبه ۱۷ هم اسفندماه سال ۱۳۸۴ کاک محمد بزرگ پدر فدایی شهید رفيق اسماعيل بزرگ در سن ۷۶ سالگی به علت بيماري در شهر بوکان درگذشت و در همان روز در مراسمي بزرگ و باشکوه با حضور شمار زيارتي از مردم شهر بوکان و روستاهاي اطراف در زادگاه خود در روستاي قروچاه از توابع شهرستان بوکان در کنار فرزند شهید خويش به خاک سپرده شد.

فديي شهید رفيق اسماعيل بزرگ در ۱۹ بهمن سال ۱۳۶۱ همراه ۹ تن از همزمان خود در يك نبرد قهرمانانه و نابراير با نيزوهای سركوبگر رژيم در مسیر جاده بوکان سقوط در راه آزادی و سوساليسیم جان باخت.

پیام تسلیت سخنگوی سازمان چریکهای فدایی خلق ایران به خانواده بزرگ

خانواده گرامي بزرگ، کاک ابراهيم عزيز با تاسف و تاثير بسیار از درگذشت کاک محمد بزرگ پدر فدایی شهید اسماعيل بزرگ، از جانب خودم و رفقايم در سازمان چریکهای فدایی خلق ايران فقدان زنده ياد آفای محمد بزرگ را به شما و تمامي خانواده آفای محمد بزرگ تسلیت می‌گوییم.

با اميد که در جشن بهار و با پيروزی مردم ايران بر مزار همه‌ی عزيزان گردد هم آئيم سلامت و موفق باشيد

مهردي سامع
سه شنبه ۲۳ اسفند ۱۳۸۴ - ۱۴ مارس ۲۰۰۶



صلح، عدالت، آزادی، برابري و

همبستگي

به مناسبت روز زن و گراميداشت آن، زنان تهران در پارک دانشجو تجمعی عدالتخواهانه برگزار کردند. آنها که عزمشان را جزم کرده اند که تا دستیابی به حقوق حقه شان ساكت ننشینند، خواسته هایشان را بر ورقهایی از کاغذ نوشته، استوار و محکم در میدان حاضر شدند. اين واقعیت که آنها در زیر چکمه مzedoran ولایت فقيه و عربده بد مستانه انصار و نيزوهای اطلاعاتی و انتظامي، فرياد آزادیخواهی سر می دهند، نشان می دهد کسانی که فكر می کنند می توانند با یاتوم برقی و چماق و زنجیر و قداره زنان را به کنج آشیزخانه براندند و از آنان برد های دست آموز بسازند، ناتوان تراز آنی هستند که فكر می کنند. فرماندهان بي شرم نيروي انتظامي و عناصر خود فروخته اطلاعاتي با عنوان پاسداران جهل و تباخي به صفوی زنان و دخترانی حمله برندن که شعارشان عدالت، آزادی و برابري بود.

يکي از شعارهای زنان «جهان دیگري ممکن است» بر روی پلاکاردي بزرگ نوشته شده بود. بدون شك زنان از سازندگان اصلی چينن جهانی خواهند بود.

جهانی سازی سرمایه و تاثير آن روی زنان
صفحه ۱۱

سرنگون باد رژيم استبدادي - مذهبی ولايت فقيه با تمام دسته‌بنديهای درونی آن، هر چه گسترده‌تر باد مبارزه مسلحانه انقلابی

یادداشت سیاسی

بقیه از صفحه ۱

زمینه انژری به این دو خبر توجه کنید.

به نوشته شماره روز دوشنبه ۲۲ اسفند ۱۳۸۴ روزنامه ایران وزیر نیرو گفته است: «پیش بینیها نشان می دهد که تا ۱۰ سال آینده میزان

صرف برق در کشور دو برابر خواهد شد و به هیچ وجه منابع سوختی ما برای آن زمان کاف نمی دهد لذا چاره ای نداریم که به سمت تولید انژری برق از نیروگاه های هسته ای برویم.» در مورد این که آیا منابع معدنی اورانیوم در ایران با برپای کردن چوبه دار در شهر اهواز را از متهمنان بمب گذاری در شهر اهواز را پیش چشم مردم حق اویز کرد. اینکه این افراد چه موقع دستگیر شده و مراحل قضایی پرونده در چه حالتی طی شده، سووالاتی است که با توجه به عملکرد امید جوان در شماره روز یکشنبه ۱۴ اسفند از قول احمد شیرزاد نماینده مجلس ششم نوشته است: «ما دو معدن شناخته شده اورانیوم در بید و فکر حلق اویز کردن چند جوان در انتظار عمومی افتاده است، گویای وضعیت متزلزل آن در بین اقلیتهای قومی است.

خبرگزاری حکومتی ایرنا از قول اداره اطلاعات و روابط عمومی دادگستری خوزستان می نویسد: «این حکم در راستای برخورد قاطع قضایی با عوامل نامنی و ایجاد آرامش در مردم، از سوی دادگاه انقلاب اهواز صادر در شعبه ۳۲ دیوان عالی کشور تایید و ابرام شد.» در همین چند جمله، دادگستری خوزستان اعلام می کند که حکم اعدام ادامه چشم گرفتن از عوامل نامنی و ایجاد آرامش از سوی دادگاه انقلاب صادر شده است. برای شناسایی عوامل نامنی باید به اعتراضات مردم در ماه های گذشته پرداخت که طی آن مزدوران سرکوبگر رژیم چندین تن از جوانان خوزستانی را به قتل رسانده و عده ای را نیز بازداشت کرددند.

اما همزمان با این اعتراضات، یعنی پس از کشف شکنجه گاهی در عراق که تحت سرپرستی عوامل ولایت فقیه اداره می شد، به ناگاه بمهمایی در کنار گوشش شهر اهواز منفجر شد که رژیم عوامل انگلیس را در آن دخیل دانست و برای کم رنگ کردن نقش خود در شکنجه گاه های عراق، مدت‌ها بر سر آن با نظامیان انگلیسی مستقر در بصره بگو مگو داشت.

معاون سیاسی امنیتی استانداری خوزستان، یکی از انها ماتی را که به علی غفاری و مهدی نواصی، دو جوان اعدام شده نسبت می دهد، «وهابی گری» و «سلفی گری» است: «این افراد گرایشات وهابی گری و

اعدام در ملاء عام برای زهر چشم گرفتن از مردم است

جعفر پویه

بار دیگر رژیم ددمتش جمهوری اسلامی با برپای کردن بمب گذاری در شهر اهواز را از متهمنان بمب گذاری در شهر اهواز را پیش چشم مردم حق اویز کرد. اینکه این افراد چه موقع دستگیر شده و مراحل قضایی پرونده در چه حالتی طی شده، سووالاتی است که با توجه به عملکرد ساله رژیم از قبل قابل پیش بینی است. اما چرا رژیم در این موقعیت و اکنون به فکر حلق اویز کردن چند جوان در انتظار ذخایر آنها تاکنون یک گرم هم برداشت نشده، ۱۴۰۰ تن سنگ خبرگزاری حکومتی ایرنا از قول اداره اطلاعات و روابط عمومی دادگستری خوزستان می نویسد: «این حکم در بازداشت کشواره ای از چشم وزیر کشور آن چیزی که از چشم وزیر کشور جمهوری اسلامی با سابقه بسیار در جنایت و صدور تروریسم دور نمی باشد، استفاده بیشتر از فرصت عراقی است که می تواند به وسیله مزدوران خامنه ای آمریکا را بیشتر «زمین گیری» کند.

در مقابل استفاده از بازها برای نشان دادن حربه درگیری مسلحانه علیه امریکا، علی لاریجانی که وی نیز سابقه طولانی در سرکوب و توسعه تروریسم و بنیادگرایی دارد در نقش کبوتر به صحنه می آید.

هنگامی که حمید رضا آصفی در رابطه با سختان جک استراو گفت: «این حرها خزعبلات بوده و مغز آقایان انگلیسی هنگ کرده و به دری وری گفتن افتاده اند.» علی لا ریجانی، دبیر شورای عالی امنیت و لایت فقهی و مسئول پرونده اتمی رژیم گفت: «به آصفی در مورد به کار بردن این ادبیات در سخنانش تذکر دادم.»

واقیت این است که خامنه ای برای پیشبرد هدف اول و آخرش که چیزی جز تضمین بقای ولایت نیست، از هر فرصتی استفاده می کند و هر حربه ای را که بتواند به کار ببرد، مجاز می داند. در پس ضمانت امنیتی رسمی پیمان عدم تجاوز به ویژه از سوی امریکا است.»

ضمانت رسمی از جانب آمریکا برای «عدم تجاوز» و یا به بیان دقیقتر تضمین بقای استداد مذهبی ولایت فقیه که نتیجه آن به رسیدت شناختن موقعیت رژیم ایران در ترتیبات منطقه ای است، هدف سیاستها و تاکتیکهای ولایت خامنه ای در شرایط کنونی است.

در مورد پوچ بودن ادعای رژیم در مورد تلاش برای کسب استقلال در

سلفی گری داشته و هدف اصلی آنها تشدید اختلافات قومی و مخدوش کردن وحدت ملی و نامن جلوه دادن استان خوزستان بوده است.»

کافی است دیگران بدانند که وهابی و سلفی نیز از فرق اسلامی است که بعضی از مردم جنوب کشور به آن متناسب هستند. اما رژیم خودکامه ولایت فقیه گرایش به این مذاهب را جرم نامیده و خود را مجاز به اعدام پیروان آنها می داند. این همان رژیمی است که خود را طرفدار گفته‌گوین مذاهب می نامد و از ایران با نام ام القراء مسلمین نام می برد.

اما همه این ترفند ها برای سرکوب جنبش آزادیخواهانه مردم در خوزستان است و شو تلویزیونی ای که رژیم در آن متهمن را وادار به پذیرش اتهاماتی واهی کرده است نیز در بین مردم خردباری ندارد.

رژیم ولایت فقیه تعداد بسیاری از جوانان شهرهای خوزستان را دستگیر کرده است و از آنان به عنوان گروگانهایی در مقابل جنبش مردم استفاده می کند. عده زیادی از جوانان در زندان بسر می بردند و جان همگی آنها در خطر است. از سازمانها و نهادهایی بین المللی مدافعان حقوق انسانها انتظار می روید، به طور جدی تری با این اعدامها برخورد کنند و گرنه در روزهای آینده باید شاهد برپا شدن چوبه های دار در دیگر نقاط شهرهای جنوب و دیگر شهرهای کشور باشیم.

۱۳۸۴ اسفند ۱۲



سرچاله

طرح آمریکا، فاز جدید در برخورد به جمهوری اسلامی

منصور امان

ملموس بر رفتار جمهوری اسلامی را تعیین کند، هنوز در نخستین مراحل شکل گیری خود به سر می برد و تنها پس از به فرجم رسانیدن آن است که تغییر فاز به متابه دستور کار روز طرح خواهد گردید. سیاست کاخ سفید در این زمینه بر پایه خطوطی قرار گرفته است که پیش شرطهای ارجاع پرونده ملاها به شورای امنیت را از طریق

مسارکت با متحدهان خود تامین نمود. تأکید مسئولان سیاست خارجی آمریکا بر "تغییر مُسالمَتْ أَمِيرَ" و "دمُوكَرَاتِيزَ" شدن ایران "بخشی از مولفه های سیاسی مرحله جدید و راهکارهایی است که در اختیار می گذارد. وجه مشخصه دیگر در طرح "ارتقاء دموکراسی در ایران" در ماهیت تبلیغاتی آن نمایان می شود. راه اندازی یا تقویت شبکه های رادیو و تلویزیونی ماهواره ای که نقطعه نقل راهکارهای اجرایی این طرح را تشکیل می دهد، بی گمان روش موثری برای تاثیرگذاری بر افکار عمومی جامعه ایران و از این راه، کار روی تضادهای آن با حکومت است. در این میان، آنکه نه که از توضیحات پایوران آمریکایی و نیز سخنان آقای استراو، وزیر امور خارجه انگلیس در استیتوی بین المللی مطالعات استراتژیک بر می آید، سمتگیری عُمده کارزار تبلیغاتی مزبور را پُر رنگ کردن وجوه تمایزی تشکیل می دهد که آمریکا بین "مردم ایران" و "حکومت ایران" قابل است. این سیاست در هماهنگی با تفسیر ایالات متحده از "دموکراسی" قرار دارد که گسترش نفوذ خویش را متراffد آن معرفی کرده است.

در این راست، اشاره طرح یاد شده به قصد آمریکا برای "کُمک به انجمنهای غیر دولتی و اتحادیه های صنفی"، در سطح یک تصمیم بدون دایره عمل باقی می ماند. این امر بیشتر از آنکه از پیگرددهای امنیتی رژیم ملاها سرچشمه بگیرد، ریشه در ماهیت نامزدهای دریافت کمک و نوع وظایفی دارد که آنها در برابر خود قرار داده اند. نگاهی به نوع رابطه سازمانهای غیر دولتی و اتحادیه ها در آمریکا با کاخ سفید، می توانست تصویر روشتری از چگونگی تنظیم رابطه با نهادهای مُتابه در ایران به مسئولان سیاست خارجی آمریکا ارایه کند. از این رو، به نظر می رسد ابتکار مزبور گوهه ری وجودی خود را به عنوان بخشی از سیاست عمومی ایجاد فشار بر جمهوری اسلامی کسب کرده و از سوی دیگر، بسترهای برای پر و بال دادن به گروه های هوادار امریکا در میان اپوزویون رژیم ملاها در خارج کشور باشد

بقیه در صفحه ۴

ستا خواست، بودجه ۷۵ میلیون دلاری در خواست شده توسعه وزیر امور خارجه را تصویب کند. او محلهای هزینه بودجه مزبور را کمک به پخش برنامه های رادیویی و تلویزیونی، کمک به سازمانهای غیردولتی و اتحادیه های صنفی، تقویت رابطه سازمانهای غیردولتی آمریکایی و غیره با مردم ایران در داخل و خارج، پشتیبانی از تلاشهای اینترنتی و سرانجام اهدای بورس تحصیلی و امکانات آموزشی برشمود.

نگاه جُزیٰ تر به طرح آمریکا

در حقیقت، روشترین علامتی که سیاست ایالات متحده در برخورد به رژیم جمهوری اسلامی را علامت گذاری می کند، چگونگی برخورد آن با چشم اسفندیار رژیم ولایت فقیه یعنی مُخالفت گسترده داخلی و عدم مشروعيت اجتماعی برآمده از این

۱- تلاش جمهوری اسلامی در جهت

دستیابی به تسليحات هسته ای توسعه حکومت ایران

۲- هدایت و تامین مالی تروریسم

۳- قصد جمهوری اسلامی برای تسلط

بر خاورمیانه به عنوان قدرمندترین

کشور در منطقه خلیج فارس

۴- سرکوب امیدهای دموکراتیک ایران

آن گاه مُعاون وزارت امور خارجه امریکا به توضیح اقداماتی که ایالات متحده تاکنون علیه محورهای مزبور

انجام داده است پرداخت. او ارجاع

پرونده هسته ای ملاها به شورای

امنیت و ایجاد همگرایی بین المللی

پیرامون لزوم برخورد به آن را از

مُهمترین گامهای آمریکا در محور

نخست مُعرفی کرد.

پیرامون چگونگی برخورد آمریکا در مُحورهای ۲ و ۳، آقای برزن به اعضای کمیته سنا توضیح داد، ایالات متحده در عراق با "صرف هزینه گراف" در حال خشی کردن "شبی نظامیان فرقه که جمهوری اسلامی بُزرگترین بُحران ای و گروههای افراطی" از یک سو و "نوسعه سیاسی" این کشور از جانب

باشد. وی همچنین در مورد مُقابلة با کاتالهای نفوذ جمهوری اسلامی در اینان، تصویب قطعنامه ۱۵۵۹ شورای امنیت که خواستار خلع سلاح شبه نظامیان این کشور شده

است و نیز برخورد با سوریه را گامی در این جهت بر شمرد. پیرامون روابر کاخ سفید در برابر حمام آقای برزن

پاداور شد، ایالات متحده از طریق حمایت از هیات چهارگانه و پرهیز از فاکتور به عنوان بخشی از تلاشهای خود بر شرکت در مسیرهایی که

سیاست خارجی آمریکا می باست به منظور استفاده حداکثر از شرایط جدید پیمایید را در دستور کار آن می گذارد.

بررسی پرونده اتمی رژیم در شورای امنیت سازمان ملل را می توان یک

موفقیت برای سیاست خارجی ایالات متحده ارزیابی کرد. تبدیل بُلند پایه

ترین نهاد بین کشوری در پنهان جهانی به یک طرف بُحران اتنی جمهوری

اسلامی، از یک سو امکانات عملی گستردۀ ای برای جلوگیری از دستیابی

رژیم آمریکا که ملاها به سلاح هسته ای در

تلاش این کشور در جهت هدف مزبور

را زیر چتر همگرایی بین المللی قرار داده است. اکنون و در سایه فاز جدید

بُحران یاد شده، اقدامات و تدبیرهای

جمهوری اسلامی، برخلاف نمونه عراق گامهایی در امتداد یک توافق بین

المللی به شمار می رود و به همین

جهت نیز درجه پذیرش بین المللی و کارایی مادی آن به گونه توجه پذیری افزایش یافته است. این فاکتور، میدان

مانور کاخ سفید پیرامون مساله ایران را

بدون هراس از مُنهم شدن به انجام اقدامات یک جانبه یا توسعه طلبی از

سوی مُتحدهان خود می گشاید و همزمان حرکت در مسیرهایی که

سیاست خارجی آمریکا می باست به

منظور استفاده حداکثر از شرایط جدید پیمایید را در دستور کار آن می گذارد.

پنهنه های عمل سیاست

خارجی آمریکا در برابر

جمهوری اسلامی

در این راست، طرح آمریکا به نام "ارتقا

دموکراسی در ایران" که بی درنگ

پُشتیبانی کشورهای عربی برای فشار

روی رژیم ایران "به خاطر حمایت از تروریسم و تهدید همسایگانش" را

پخششایی به شورای این پنهنه معرفی کرد.

دوران جدید را بر جسته می کند.

یاد شده بخشی از پلاتفرم چند گانه ای

است که چیزیات آن را آقای نیکلاس

برزن، معاون وزارت امور خارجه آمریکا

به عنوان "سیاست ایالات متحده در برابر ایران" به اعضای کمیته سنای

این کشور ارایه کرد. وی به منظور

تاكید بر اهمیت تدوین این سیاست

یادآور شد: "در تابلو خاورمیانه، رویارویی با سیاستهای ایران نقدم دارد."

آقای برزن حوزه هایی که تدبیر آمریکا متوجه آنها است را این گونه بر شمرد:

هر امر دیگری بر ایناشه نشدن

ظرفیت فشار برای تغییر رفتار جمهوری

اسلامی بنا شده است. پرسه ای که

تغییر این سیstem خواهد یافت." آقای

برزن به همین منظور از اعضای کمیته

کار گرفته شده به منظور تائیرگذاری

پرونده تخلفات اتمی رژیم به شورای امنیت سپرده شد

جعفر پویہ

بالآخره پس از مدت‌ها کشاکش بین نمایندگان رژیم ولایت فقیه و شورای حکام آزادسازی از این انتخاباتی، پرونده تحلفات رژیم به شورای امنیت سازمان ملل فرستاده شد. هرچند شورای حکام در ماه گذشته این پرونده را به شورای امنیت گزارش کرده بود اما رژیم ولایت فقیه یک ماه فرستاده داشت تا به قطعنامه‌های شورای حکام گردن گذارد و با توقف غنی سازی، زمینه را برای مذاکرات بعدی اماده نماید. اما رژیم ولایت فقیه که سعی داشت با به روی میز کشیدن طرح پیشنهادی روسیه برای غنی سازی در آن کشور، باز مدتی جامعه بین الملل را سرگرم کند تا بتواند به هدف که همان ساختن بمب اتمی است، دست یابد در این کار نیز ناکام ماند و همه حیله و نیز نگاهداشت، برای وقت کشی، بر ملا شد.

حال با پیش آمدن وضعیت موجود، رژیم ولایت فقیه بر سر دو راهی ای قرار گرفته است که یک طرف آن عقب تنشیی از همه مواضع تا کونی اش است و طرف دیگر، قرار گرفتن روپروری جامعه بین الملل که سعی خواهد کرد با پیش کشیدن تحریمها مرحله به مرحله آنرا در به دست آورد: بیم اتمم، ناکام بگذاشت.

پوش بسته سی سام پدر.
از پیش پلیس بینی است که رژیم ولايت فقیه
نخواهد توانست گامی رو به عقب بردارد زیرا
ساختر نظام استبدادی به گونه ای است که اگر
اولين قدم را برای عقب نشیبی بردارد، گامهای
بعدی به سرعت به آن تحمیل خواهد شد و این
معنی به هم ریختنگی کل سیستم مبتنی بر ولايت
فقیهی، با توجه به این موضوع، رژیم پای در راهی
گذاشته است که خود نیز عاقبتی برای آن در نظر
ندارد، به همین دلیل بار دیگر سیاستهایش به امید
خدا و توکل به روز مرگی خواهد بود. در این
وضعيت شرایط برای مردم روز به روز مشکل تر
خواهد شد و فشارهای بین المللی قبل از اینکه
پایپوران رژیم و دزدهای سرگردنه لانه کرده در
نهادهایش را هدف قرار دهد، وضعیت معیشت و
بهداشت مردم را به قهقهه خواهد برد.

در چنین موقعیتی و در برابر رژیمی یاغی، جامعه بین الملک از ابزارهای خود استفاده می کند اما مردمی که تحت فشار سیاستهای بحران زای رژیم و لایت فقیه قرار دارند، باید دست به کار شوند و قبل از این که بنیانهای اجتماعی و اقتصادی جامعه بیش از این تخریب شود و از هم پیشاد، سپاس مستبدین حاکم را برچینند. و گرنه به دلیل مشکلات اقتصادی ای که گربیان جامعه را خواهد گرفت، رژیم برای ساخت کردن معتبرضیین سرکوب وحشیانه را در دستور قرار خواهد داد و در این راه از هیچ عملی فروگذار نخواهد کرد. همچنانکه از هم اکنون نشانه های آن با اعدام زندانیان سیاسی و بر پا کردن چوبه های دار در ملاء عام باز شده است. همه اینها با هدف زهر چشم گرفت و رانن مردم به عقب صحنه انجام می شود که نیاز رژیم برای ادامه حیات ننگین اش است.

۱۸۴ (اسفار)

..... مقالہ سر

۳ صفحه از بقیه

پیام نوروزی سخنگوی سازمان چریکهای فدایی خلق ایران



سیاستهای ضد مردمی نظام
حاکم به کمک نیاز دارند مدد
رسانیم.

مردم مقاوم ایران زمین در سال گذشته سرکردگان جمهوری اسلامی برای حفظ قدرت نگنیششان علاوه بر سرکوب مردم ایران به ماجراجوییهای خود در صحنه بین المللی و منطقه ای ادامه دادند. مسئولان حکومت ایران می خواهند بار هزینه ماجراجوییهای خود را بر دوش ما مردم ایران بگذرانند. اما مردم ایران با تمام وجود از ماجراجوییهای استبدادی مذهبی حاکم بر ایران نفرت و اتزجار داشته و در مقابل جنگ و یا کمک به بقای نظام و لایت فقیه خواستار تغییر رژیم ایران به یک جمهوری دموکراتیک و غیر دیتی هستند.

زنان و مردان ایران زمین، پدران و مادران، خواهان، برادران و فرزندان، دوستان، رفقانیم، دستان را می‌فشارم، شما را در آعوش می‌گیرم و آرزو می‌کنم که سال ۱۳۸۵ سال آزادی مردم ایران از چنگال اهربیمان و مرتجلان حاکم بر ایران زمین باشد. امید آن که سال جدید سال برچیده شدن بساط ننگین استبداد مذهبی ولایت فقیه و فرا رسیدن بهار آزادی و عدالت باشد. شاد و سرفراز باشید

هم وطنانم
عید نوروز
سال ۱۳۸۵
جانب خواه
رفقاویم در
چریکهای ایران
خلق ایران
ی شما تبریز
شادباش می
هر روزتان
نوروزتان پیروز
برایتان هم
سرسبزی،
سفراژی،

دوستی و
آزادی از دو مژ
چشн بهار
شکوفایی طب
برای ما
پایدارترین و
است هم
پرستان و
گرفته شد
همیشه از
پاسداری کرد
حالی که نسبت
سرآمدن زمان
زایش طبیعت
که طبیعت
هزاران رمز
دیگر را مید
همه ی شیوه
آزادی و عد
جدید گام
دگرگونیهای
جهانی دیگر
عشق و دوس
ستم و تعیین

هم وطنان
اکون که س
کنیم بسیاری
بسیاری از ک
زنان و دانش
به جرم آزار
حقوق برحق
جهل و جنون
هستند. با
زندانیان سی
تحت شدید
رفتارهای خدا
یاری خانواده
های کسانی
باخته اند بشت

سپریست و به بی خانمان و مهدی سامع کارتون خوابها که به علت دوشنبه ۲۹ اسفند ۱۳۸۴

از طرف بسیج به جویندگان کار امضا شده است. پاسدار وزیر با تقدیر از نقش بسیج در جنگ، خواهان خدمات آنها به بخش کاریابی وزارت کار است. سپاه و بسیج به عنوان بازوی نظامی ولایتی فقیه تا کنون نقش سرکوب و خشونت را در مورد کارگران، زنان، دانشجویان ایفا کرده است. آخرین نمونه آن روز دوشنبه ۲۳ اسفند، نقش بسیجها در سرکوب اعتراض دانشجویان دانشگاه «صنعتی شریف» در برابر تبدیل دانشگاه به محل گورستان بوده است. اقدام وزارت کار در حالی صورت می گیرد که عدم امنیت شغلی یکی از تهدیدهای جدی علیه کارگران و مزدگیران است. در بحرانی که به دنبال سیاست خصوصی سازی و اجرای سیاستهای نویلیستی سرمایه داری جهانی در ایران پیش آمده است هر روز با لغو قراردادهای طولانی و جایگزینی قراردادهای پیمانی و کوتاه مدت، کارگران بیشتری از کار اخراج شده و به صفت بیکاران روانه می شوند. از طرفی دیگر کارگرانی که برای حقوق خود دست به اعتراض و اعتراض بزنند از داشتن کار محروم می شوند که نمونه آن کارگران زندانی شرکت واحد است که بعد از آزادی از کار محروم شده اند.

وزیر کار با این سیاست بسیج گونه اش و با دخالت دادن پاسدارها در برخورد با نیروی کار، قصد دارد فرضهای شغلی ایجاد شده را در اختیار کسانی قرار دهد که از قیف سازماندهی بسیج بیرون آمده باشند. برای مثال سهمیه بندی بسیج در ورودی دانشگاهها و یا نهادهای دیگر...

وزیر کار در توجیه این تفاهمنامه آشکارا این امر را تایید می کند و می گوید: «شاید فردی ۲ سال بیکار باشد و فرد دیگری به محض فارغ التحصیل شدن شاغل شود، که فرد دوم از مشاوره شغلی استفاده کرده باشد.»

(منظور مشاوره با بسیجیها است) سید محمد حجازی فرمانده بسیج در مورد نقش بسیج در وزارت کار می گوید: «افرادی را که در اردوهای بسیج شرکت می کنند، با خدمات بازار کار آشنا کرده و به عرصه اشتغال واردشان کنیم.» بسیجیها و پاسداران که در دولت احمدی نژاد نقش چشمگیری دارند، دست درازی به نیروی کار و مجبور کردن افراد برای راه یابی به اشتغال به داخل شدن در بسیج، تعرض آشکار به شرایط نیروی کار و وضعیت کارگران و مزدگیران و محکوم است.

در سال گذشته تعدادی از واحدهای تولیدی در اثر بحران و رکود اقتصادی شده و هزارها کارگر شاغل آن به خیل بیکاران و بلا تکفان پیوستند. بر اساس بقیه در صفحه ۶

شده است. در واحدهای کوچک تولیدی و یا واحدهایی که قانون کار شامل آنها نمی شود کارگران شاغل در آن حقوقی بسیار کمتر از حقوق تعیین شده دریافت می کنند. بسیاری از کارگران شهرداری تهران، در ازای ۸ ساعت کار روزانه و ۷ روز کار در هفته ۱۱ هزار تومان حقوق می گیرند. بر اساس گزارش ایلنا جمهوری ۲۶ اسفند، این کارگران ۷ روز در هفته بدون تعطیل رسمی کار می کنند. دیرer انجمان صنفی کارگران خازار واقع در کرمانشاه در گفتگوی با خبرگزاری ایلنا روز سه شنبه ۹ اسفند گفت که: «۸۰ درصد کارگران خازار استان کرمانشاه کمتر از ۱۰۰ هزار تومان حقوق می گیرند.»

عدم تناسب مزد کارگران و مزدگیران با سبد هزینه زندگی و رشد فزاینده تورم، قدرت خرید کارگران را هر چه بیشتر کاهش می دهد و آنان را به فقر تندیکتر می کند. علیرضا محجوب نماینده مجلس رژیم در گفتگو با ایسنا چمچه ۱۲ اسفند گفت: «قدرت خرید کارگران ایرانی ۱۲۶ برابر کاهش یافته است.»

در کشوری که از منابع طبیعی سرشار برخوردار است و قیمت نفت با افزایش چشمگیری روپو بوده است، کودکان کارگران با شکمها گرسنه سر بر بالین می گذارند و قدرت پرداخت شهرهای و خرید دفتر و مداد برای تحصیل ندارند. این افزایش نفت طی چند سال اخیر که رقمی قابل توجه است فقط چیهای آخوندهای در قدرت سنگینی این ثروت بادارده در این جیبها را از روی لایحه تصویب شده بودجه سال آینده در مجلس می توان فهمید. تعیین هزینه در این لایحه آن قدر افتضاح اور است که صدای نماینده مجلس رژیم هم در آمده است.

جيبيها را از روی لایحه تصویب شده بودجه سال آینده در مجلس می توان فهمید. تعیین هزینه در این لایحه آن قدر افتضاح اور است که صدای نماینده مجلس رژیم هم در آمده است. اکبر اعملی نماینده تبریز می گوید: «۷۰۰ میلیارد تومانی که قرار بود برای همسان سازی حقوق بازنیستگان هزینه شود را بین بسیج، صدا و سیما، ناجا و دادگاه و وزیر روحانیت تقسیم کردن.»

بر اساس تصویب کمیسیون تلفیق، این ۷۲۰ میلیارد تومان، ۵۰ میلیارد به بسیج، ۵۰ میلیارد به صدا و سیما، ۳۰ میلیارد به وزارت کشور ۳۰ میلیارد به ناجا، ۱۵ میلیارد به دادگاه و وزیر روحانیت و ... در نظر گرفته شده است. تعیین حداقل دستمزد برای سال ۸۵ از طرف شورای عالی کار که در فقدان نماینده کان مستقل کارگری صورت گرفته است از چالشهای کارگران و مزدگیران در روزها و ماههای آینده خواهد بود.

رویدادهای جنبش کارگری در اسفند ماه ۸۴

زینت میرهاشمی

شکنجه هستند و کارگرانی که آزاد شده اند از شغل خود محروم شده اند. ۱۱ هزار تومان حقوق می گیرند. بر اساس گزارش ایلنا جمهوری ۲۶ اسفند، این کارگران ۷ روز در هفته بدون تعطیل رسمی کار می کنند. دیرer انجمان صنفی کارگران خازار واقع در کرمانشاه در گفتگوی با خبرگزاری ایلنا روز سه شنبه ۹ اسفند گفت که: «۸۰ درصد کارگران خازار استان کرمانشاه کمتر از ۱۰۰ هزار تومان حقوق می گشوار را دارد.

به گزارش ایلنا شنبه ۶ اسفند دکتر پورفیض رئیس پارک علم و فن اوری استان آذربایجان شرقی در کارگاه آموزشی توسعه استراتژی اتحادیه کارگری، جهانی سازی و خصوصی بیشتر کاهش می دهد و آنان را به فقر تندیکتر می کند. علیرضا محجوب نماینده مجلس رژیم در گفتگو با ایسنا ۹۱ کشور در حال توسعه از نظر فرار مغزها رتبه اول را دارد.»

وی اضافه کرد: «سالانه ۱۵۰ هزار نفر مهاجرت می کنند. از ۱۲۵ نفر دانشجوی ایرانی که در سه سال گذشته در المپیادهای جهانی رتبه عالی کسب نموده اند درصد آنها در ۷۵ درصد آنها در دانشگاههای خارج تحصیل می کنند.»

در گذشته از ۳۷۶ نفر برگزیده المپیادهای علمی ۱۰۹ نفر مهاجرت کرده اند.»

پورفیض در رابطه با صدمه مالی که از فرار مغزها به اقتصاد ایران وارد شده است می گوید که: «فرار مغزها ۲ هزار میلیارد دلار به ایران خسارت وارد کرده محکوم شده اند.» به این پرونده جنایتکارانه رژیم باید افزایش ضرب و شتم کارگران، دستگیری کارگران شرکت واحد و زیرفشار فراردادن فعالان سندیکایی و نیز سرکوب زنان را اضافه کرد.

رژیم ایران در دوره حکومت ننگین و جنایتکارانش نشان داده که در لحظه های بحرانی در حین نشان دادن قدرت، از ترس و زیونی و برای حفظ پیکر فرتوت نظام، سرکوب را بالا برده و دست به سرکوب کارگران،

مزدگیران، زنان و نیز زندانیان سیاسی می زند. نمونه آن ضرب و شتم کارگران «پوشش رشت» روز یکشنبه ۲۸ اسفند است.

در ماه گذشته چندین حرکت اعتراضی کارگران مورد یورش ماموران نیروهای انتظامی قرار گرفت که به مجرح شدن کارگرانی که با دستهای خالی برای گرفتن حقوقشان به پا خواسته اند

انجامید.

علامرضا میرزاپی، عضو هیأت مدیره سندیکای کارگران شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و حومه، روز سه شنبه ۹ اسفند به دنبال احضار، به

زندان برده شد. هنوز تعدادی از دستگیرشده‌گان سندیکای کارگران

شرکت واحد در زندان و زیر فشار و

بر اساس گزارش ایلنا سه شنبه اول فروردین، «در برخورد عوامل نیروهای انتظامی چند نفر از کارگران این واحد صنعتی از ناحیه دست، پا، گردن و سر دچار چراحت، ضرب دیدگی و حتی شکستگی شدند.»

صنایع نساجی که از جمله واحدهای پایه ای تولیدی ایران در قبیل از انقلاب محسوب می شد در سالهای اخیر دچار بحران شده و تقریباً این بخش تولیدی به ورشکستگی کشیده شده است. کارگران زیادی در این صنایع مشغول به کار بوده اند که به صفت بیکاران و بلا تکلیفان پیوسته اند. به همین دلیل چندین سال است که کارگران وابسته به این صنایع برای حقوقشان مبارزه می کنند.

بعد از اعتراض کارگران شرکت ریسنگری صنایع پوشش میرال که ماهها است کارگران یک شرکت ریسنگری دیگر تهدید کرده اند که اگر حقوقشان پرداخت نشود آنها هم مثل کارگران صنایع پوشش اقدام به بسته نمودن جاده اصلی رشت، فومن خواهند کرد. دستگیری کارگرانی که برای دفاع از حقوقشان به پا خواسته اند، دستگیری و ضرب و شتم زنان که در اعتراض به تعییض و خشونت در روز ۸ مارس دست به گردهمایی زدند، فشار به زندانیان سیاسی و تهدید به اعدام، همه اینها جایت علیه بشیریت است و توسط رژیمی انجام می شود که برای حفظ قدرت از به کار بستن هیچ گونه شیوه ای رذیلانه کوتاهی نمی کند. همبستگی، اتحاد و سازمانیابی مستقل و سراسری جنبش کارگری در پیوند با جنبش زنان و جوانان راهکار موثر در وارد کردن ضریبه اساسی به این رژیم بوسیله است.

اعتراض گسترده دانشجویان و دانشجویان به قانون استخدام موقت در فرانسه

در پی اعتراضهای پیاپی دانشجویان، دانش آموزان و فعالان سندیکایی روز شنبه ۱۸ مارس نیم میلیون در شهرهای فرانسه و منجمله در پاریس دست به تظاهرات زدند. دانشجویان در اعتراض به تصویب قانون استخدامی موقت در پاریس، دست به اشغال دانشگاهها زده اند.

بقیه در صفحه ۱۹

کارگران «ایران برک» واقع در رشت روز یکشنبه ۱۴ اسفند در مقابل اداره که صنایع تجمع اعتراض آمیز بر پا نمودند. این کارگران به عدم دریافت بیش از ۱۱ ماه حقوق خود اعتراض داشتند.

کارگران صنایع پوشش گیلان روز یکشنبه ۱۴ اسفند با آتش زدن لاستیک جاده رشت - از نزدیکی را برای چند ساعت بستند. بر اساس گزارش ایلنا ۱۴ اسفند در این اعتراض صدها کارگر شرکت داشتند. علت اعتراض آنها عدم دریافت حقوقشان که بیش از ۵ آبان ماه است که به تعویق افتاده است، بود.

کارگران شیشه میرال که ماهها است به دلیل عدم دریافت حقوق تا کنون چندین بار دست به اعتراض زده اند. آنها روز یکشنبه ۱۴ اسفند در مقابل در ورودی کارخانه آتش بر پا کردند. بر اساس گزارش ایلنا ۱۴ اسفند، یکی از کارگران معتبر می گوید که «از امروز تا زمانی که حقوق و مزایای معوقه مان را دریافت نکنیم، آتش سوزنها ادامه دارد.» این کارگران به مدت ۱۱ ماه است که حقوقی دریافت نکرده اند. تعداد کارگران شرکت کنندۀ در این اعتراض ۱۵۰ نفر بوده است.

فرهنگیان روز سه شنبه ۱۶ اسفند در اعتراض به طرح بودجه دولت در سال ۸۵ و اعتراض به وضعیت حقوقی خود در مقابل مجلس دست به تجمع اعتراضی زدند.

کارگران «قطعات فولادی» روز جمعه ۲۶ اسفند در مقابل سازمان کار و آموزش فنی و حرفه ای در کرج تجمع اعتراضی کردند. این کارگران به عدم دریافت ۴ ماه حقوقشان اعتراض داشتند.

کارگران باخرید شده شرکت مخابرات روز یکشنبه ۲۱ اسفند در اعتراض به عدم پرداخت به موقع حقوق خود و عدم تمدید قرارداد کارکنان قراردادی، به مدت چند ساعت دست از کار کشیدند و در مقابل رسیمه کارگران که به اجبار باخرید شده اند بعد از ۴ سال هنوز بلا تکنیدند.

تجمع اعتراضی کارگران «صنایع پوشش رشت» در روز یکشنبه ۲۸ اسفند با پیوشر نیروهای انتظامی مواجه شد. کارگران این واحد تولیدی قرارداد رسیمه کارگران ایلام که مدت ۳ ماه است حقوقشان را دریافت نکرده اند دست به اعتراض زدند. کارگران ریسنگری «رجمی زاد» واقع در استان اصفهان، روز شنبه و سه شنبه ۸ و ۹ اسفند جاده اصفهان به تهران را به مدت ۲ ساعت بستند. این کارگران به عدم دریافت ۳ ماه حقوق خود جاده اصلی رشت - بندر از نزدیکی را به مدت یک ساعت بستند. مزدوران جمهوری اسلامی به کارگران حمله کردند و تعدادی از آنها را مجروح کردند.

کارگران معدن با شرایط کاری بسیار سنگین که آنها را در سنتین کم دچار بیماریهای ریوی می کنند حتا از حقوق مطرح شده در قوانین کار رژیم بی بهره اند. در حالی که حداقل حقوق تعیین شده در سال جاری ۱۲۲ هزار تومان است، کارگران معدن بین ۸۰ تا ۹۰ هزار تومان حقوق دریافت می کنند. از طرفی این حقوق هم به موقع با آنها پرداخت نمی شود.

کارگران صنایع پوشش گیلان روز یکشنبه ۱۴ اسفند با آتش زدن لاستیک جاده رشت - از نزدیکی را برای چند ساعت بستند. بر اساس گزارش ایلنا ۱۴ اسفند در این اعتراض صدها کارگر شرکت داشتند. علت اعتراض آنها عدم دریافت حقوقشان که بیش از ۵ آبان ماه است که به تعویق افتاده است، بود.

کارگران شیشه میرال که ماهها است به دلیل عدم دریافت حقوق تا کنون چندین بار دست به اعتراض زده اند. آنها روز یکشنبه ۱۴ اسفند در مقابل در ورودی کارخانه آتش بر پا کردند. بر اساس گزارش ایلنا ۱۴ اسفند، یکی از کارگران معتبر می گوید که «از امروز تا زمانی که حقوق و مزایای معوقه مان را دریافت نکنیم، آتش سوزنها ادامه دارد.» این کارگران به مدت ۱۱ ماه است که حقوقی دریافت نکرده اند. تعداد کارگران شرکت دسته جمعی است.

کارگران شرکت تولیدی «لامپ قزوین» روز دوشنبه اول اسفند در مقابل فرمانداری شهر صنعتی البرز قزوین دست به تجمع اعتراض آمیز زدند. این کارگران بیش از ۸ ماه است که حقوقی دریافت نکرده اند.

کارگران واحد تولیدی «فرنخ و مه نخ» روز چهارشنبه ۳ اسفند برای سومین «معدن سنگرود» همراه با خانواده های اعتصابی بر پا کردند. خبرگزاری ایلنا تعداد این کارگران را ۱۲۰۰ نفر اعلام کرده است. این کارگران به عدم دریافت مزایا، عییدی و حقوق خود در سال گذشته اعتراض داشتند.

کارگران شرکت «مقره سازی ایران» واقع در ساوه روز شنبه ۶ اسفند در اعتراض به عدم پرداخت به موقع حقوق خود و عدم تمدید قرارداد کارکنان قراردادی، به مدت چند ساعت دست از کار کشیدند و در مقابل رسیمه کارگران که به اجبار باخرید شده اند بعد از ۴ سال هنوز بلا تکنیدند.

کارگران ریسنگری «رجمی زاد» واقع در استان اصفهان، روز شنبه و سه شنبه ۸ و ۹ اسفند جاده اصفهان به تهران را به مدت ۲ ساعت بستند. این کارگران به عدم دریافت ۳ ماه حقوق خود جاده اصلی رشت - بندر از نزدیکی را به مدت یک ساعت زده و به مدت یک ساعت بستند.

کارگران شرکت تولیدی قطعات فولادی در کرج روز چهارشنبه ۱۲ اسفند در اعتراض به عدم طرق طبقه بندی مشاغل، نبود امنیت شغلی و گسترش قواردادهای موقت و تقاضا پرداختهایها است.

رویدادهای جنبش کارگری

بقیه از صفحه ۵

گزارش ایلنا چهارشنبه ۳ اسفند در سال ۸۴، فقط در استان قزوین ۱۶ واحد تولیدی تعطیل شده است. ۴۰ شرکت تولیدی لوازم خانگی و بر قی کشور با بحران روپرتو هستند که امکان دارد مانند صنایع نساجی به تعطیلی کشانده شوند. این تنها دو نمونه اماری است که در رسانه های رژیم منعکس شده است. ابعاد فاجعه بیش از این امارها است که می توان از ابعاد اعتراضهای کارگری متوجه آن شد.

بر اساس گزارش خبرگزاری ایلنا جمعه ۱۲ اسفند، واحد تولیدی و صنعتی در استان ایلام از ابتدای سال ۸۴ تعطیل شده و در این مدت بیش از یک هزار و ۳۰۰ کارگر شغل خود را از دولت داده اند و بیش از ۱۵۰ واحد تولیدی در سطح استان ایلام دارای بحران مالی و در آستانه ورشکستگی و تعطیلی قرار دارند. بنا بر گزارش خبرگزاری ایلنا روز شنبه ۱۳ اسفند، بیش از ۱۰۰ واحد تولیدی و صنعتی در پاکدشت در سال ۸۴ تعطیل شده و در اثر آن ۱۵ هزار کارگر بیکار شده اند.

در ماهی که گذشت اعتراضهای کارگری در رابطه با عدم دریافت حقوق، عدم امنیت شغلی، بیکاری و بلا تکلیفی جریان داشت. صدها کارگر «معدن سنگرود» همراه با خانواده های اعتصابی بر پا کردند. خبرگزاری ایلنا تعداد این کارگران اعلام کردند که به تعیین تعداد تا لحظه حرکت مجدد خود به سوی تهران ادامه داده و این بار تا گرفتن حقوق مسلم خود، دست از اعتصاب و اعتراض نخواهند کشید. کارگران این معدن به مدت ۱۳ ماه است که حقوقشان پرداخت نشده و به همین دلیل هفته گذشته به تهران آمدند.

در رویدادی دیگر بیش از ۲۰۰ تن از کارگران شرکت ملی ساختمان ایلام که مدت ۳ ماه است حقوقشان را دریافت نکرده اند دست به اعتراض زدند.

کارگرانی که مزد دریافت می کنند با عبور از خط فقر در شرایط نامساعدتری هر روز قرار می گیرند. هزار تن از کارگران معدن زعال سنگ «همکار» واقع در کرمان در سومین هفته اسفند ماه اعتصاب خود را آغاز کردند و به مدت یک هفته جریان داشت. اعتصاب کارگران این معدن در اعتراض به عدم طرق طبقه بندی مشاغل، نبود امنیت شغلی و گسترش قواردادهای موقت و تقاضا پرداختهایها است.

این در صورتی است که به علت قیمت بالا، گوشت از سفره مردم فقیر حذف شده بود.

خب این فقر بالطبع نتایج فاجعه باری را هم به همراه دارد. بیویه در مورد زنان و کودکان و سلامت جامعه را تحت خطرها و زیانهای جرمان ناپذیری قرار می‌دهد. با شکاف طبقاتی فاجعه اوری که بر اثر تفاوت سطح دسترسی به منابع و ثروت‌های عمومی بوجود آمده، راه سازبیر شدن بیشتر و بهتر ثروت مردم به جیب ملاهای با عمامه یا بی عمامه هموار شده.

س - ممکنه در باره بودجه سال ۱۵ تو پیش‌جاتی بدھید؟

چ - بطور کلی بودجه سال ۸۵ بر اساس تاراجگری های بیشتر دولتی تنظیم شده و در راستای منافع مردم عمل نمی‌کند.

در اساس، بودجه سال ۸۵ در دو جا متتمرکز شده. حوزه مذهبی و حوزه نظامی.

در این میان بودجه نهادهای مذهبی ۲ برابر شده. جالب این که بودجه موسسه مصباح یزدی ۱۰ برابر شده. این یک موسسه غیر دولتی با وضعیت آموزشی بسیار محدود است این در حالیست که برای آموزش و پرورش کشور گامی برداشته نشده.

در بودجه سال ۸۵ کل کشور کمتر از ۲۴۰ هزار میلیارد درآمد و نزدیک به ۳۸۰ هزار میلیارد هزینه در نظر گرفته شده است. کسری بودجه سال ۸۴ نزدیک به ۹۶ هزار میلیارد بر آورد شده و با این حساب، کسری بودجه در سال ۸۵، افزایش ۴۵ درصدی را در بر خواهد داشت.

به طور رسمی ۵۵ درصد درآمد بودجه سال ۸۵ هم از منابع نفتی خواهد بود. حال آنکه ما می‌دانیم این درصد بسا بیشتر از رقم یاد شده است و به هرحال بودجه سال ۸۵ به این صورت با تبدیل دلالهای نفتی به ریال، بودجه ای تورمی خواهد بود.

نشریه میدل ایست مانیتور می‌نویسد، در سال آینده به علت عدم افزایش تولید نفت، کسری بودجه ایران در سال ۸۵ به ۸۴ تریلیون ریال می‌رسد. صادر شد.

در همین گزارش اشاره شده است که با توجه به وعده های استانی احمدی نژاد، بالا رفتن هزینه کسری بیشتری را بدنبال خواهد داشت.

خب البته چنان چه تحریمهای اقتصادی صورت بگیرد، این وضعیت بدتر هم می‌شود. پس وقتی می‌شونیم که رژیم ادعای می‌کند که فکر آن را کرده و هیچ ضربه ای نخواهد خورد چه دروغ بزرگی است.

باقیه در صفحه ۸

سراسر کشور وجود داشت و کارگران و زحمتکشان وطنمان هر روز به خاطر عدم پرداخت حقوق و یا اخراج از کار و غیره در اعتراض و اعتصاب بودند که باز ترین آنها هم اعتصاب راننگان شرکت واحد بود. این اعتصاب، فضای سیاسی و رسانه ای درون و بیرون

کشور را در برگرفت. بدون شک این از نامطلوب ترین و آبروریترین رویدادها برای جمهوری اسلامی و رئیس جمهور مهروزش بود. سال گذشته همچنین زنان در مراسم بزرگداشت روز ۸ مارس که با شعار های جدی علیه رژیم به خیابان آمدند هم مورد ضرب و شتم مزدوران قرار گرفتند

در سال گذشته مدافعان حقوق بشر در ایران به تلاش‌های جدی تری دست زدند. رسانه های که در خارج و داخل بودند به بحث حقوق بشر بیشتر پرداختند. به خاطر همین تلاش‌های پیگیر بود که رژیم در مجتمع عمومی سازمان ملل محکوم گشت. اکنون هم تلاش‌هایی صورت می‌گیره که پرونده حقوق بشر مسئله فعالیت های هسته شورای امنیت سازمان ملل فرستاده شود.

در سال گذشته و بیویه پس از آنکه در دولت احمدی نژاد بسته های کلیدی توسط عناصر امنیتی- نظامی وابسته به سپاه و نیروی انتظامی سپرد شد، حقوق بشر هم پس روی بیشتری داشت. اما ملاها هر گونه اعتراض را به همراه بودن با آمریکا و اروپا نسبت دادند.

س - در سال گذشته رژیم چه روشهایی را برای مقابله با جنبش در حال اوج پیشه کرد؟

چ - رژیم فشار به فعالان سیاسی و حقوق بشری و همچنین زندانیان سیاسی و عقیدتی را افزایش داد. اعدام زندان سیاسی را از سر گرفت. تنها در یک ماه سه نفر به اتهامات سیاسی و عقیدتی اعدام شدند. احکام اعدام در مجموع افزایش پیدا کردند. نهادهای دانشجویی تهدید و با بطرور کلی تعطیل شدند. همینطور احکام بلند مدتی علیه زندانیان زیر ۱۸ سال یا دارای روزنامه نگاران و وب نویسان به اتهام اقدام علیه امنیت ملی بطرور مدتی از شریعت، صدور حکم اعدام انجام دهد.

س - از نظر اقتصادی چه تغییر و تحولاتی در سال گذشته بوجود آمد؟

چ - در یک کلام فقر. به بیویه آن که این فقر و تیره بختی در شش ماه دولت احمدی نژاد افزایش یافت. موج گرانی فرازینده و بالا رفتن قیمت‌های بیداد کرد. تنها یک نمونه بگم که

بانک مرکزی اعلام کرد در مدت یکماه قیمت میوه تازه ۲۳ درصد افزایش یافت. قیمت برج ۶ درصد، قند و شکر ۴ درصد و قیمت گوشت در مدت سه ماه، ۴۰ درصد افزایش یافت.

سال ۸۴ برای رژیم جمهوری اسلامی سال شکست های همه جانبه بود؟ البته رژیم در عراق بسیار سرمایه گذاری کرد تا کنترل را در دست بگیرد و لی همین هم نهایتا در جهت عکس برایش عمل می‌کند. بطریکه حتی پاسخ مثبت دادن به ظاهرا دعوت برای گفتگو با امریکا با مورد عراق به ضرر ش تمام خواهد شد. زیرا در واقع به داشتن نقش در اغتشاشات افراز کرد. و این در موقعیت بدتری قرارش خواهد داد.

بهاران خجسته باد
صاحبہ جنگ خبر
(بخش شنیداری)
با رفیق لیلا جدیدی، عضو
کمیته مرکزی سازمان
به مناسبت آغاز سال نو

س - از چه رو شما معتقدید که این سال شکستهای همه جانبه برای رژیم در برداشته؟

س - با سلام و تشکر از اینکه در برنامه نوروزی شنیداری شرکت کردید. اکنون که در آستانه سال نو قرار گرفته ایم می خواستم برای آنکه هم مسروی بر رویدادهای سال گذشته کرده باشیم و هم یک جمباندی کلی از آنها داشته باشیم از شما سوالاتی پکنم و در ضمن نقطه نظرهای شما را در این باره بشنویم.

چ - بله بفرمائید حتما. ولی قبل از آن با اجازه شما بگذرید سلام و شادیا شاهی نوروزی خودم را خدمت شما، کارورزان جنگ خبر و شوندگان برنامه شنیداری جنگ خبر عرض کم و برای همکی سال خوش و پیروز مندی را آرزو نکنم.

س - خیلی منون از شما. در اولین سوال می خواستم از شما خواهش کنم که بگی به طور کلی رژیم سال گذشته اقداماتی که رژیم علیه مرد کرد من فکر می کنم و اکنون هایی بود که به خاطر شکست اش در برابر مردم ناچار بود انجام دهد.

از یک سو اعتصاب غذای اکبر گنجی، رژیم را کلافه کرد و از سوی دیگر بوز اعترافات در کردستان و سرکوب وحشیانه رژیم، پایان دادن بدون تیجه دادگاه خانم زهرا کاظمی؛ احضار فعالان دانشجویی، بستن برقی دیگر از شبکه ای تکیه می داد. رژیم در ملاعام، انکار جنایت های هیتلر علیه یهودی ها توسط احمدی نژاد، فراخوان به نابودی کشور ۵ میلیونی اسرائیل و غیره بود. این اتفادات که رژیم از هراس مردم می کند مسلمان شان از پیشرفت یک جنبش خاموش نشدنی در درون کشور علیه حکومت استبدادی - مذهبی ولایت فقیه دارد.

س - ممکن لطفا در باره مشخصات این جنبش کمی توضیح بدھید؟

چ - علاوه بر موج اعترافات مردم و تغیر آشکارشان از رژیم، خیزش‌های در

مردم و زحمتکشان حکایت می کند. همینطور سیاست خارجی رژیم در مسیر توسعه و پادشاه ترویسم، و رویارویی با جامعه بین المللی اوضاع و خیمنتری را در پیش رو دارد.

برای مبارزه با این اقدامات در وحله اول باید تا حد امکان در صحنه بین المللی به افشا رژیم و حمایت از مردم ایران دست زد. در داخل باید در پیشبرد تشکلهای مستقل و اتحادیه های مستقل و پیوند دادن آن به طور جدی به جنبش سراسری کوشید. پیوند خوردن جنبش های صنفی و سیاسی فکر می کنم از کلیدی تربیت برنامه های مبارزات مردمی باید باشد، تا وقتی برای مثال کارگران یا دانشجویان در اعتراض داشتند، گروه های دیگر اجتماعی با فقط نام تشکلهای خود بدان پیووندند.

به نظر من باید از هر گونه شیوه ای برای مبارزه و ضربه زدن به رژیم استبدادی ولایت فقیه استفاده کرد. از اشکاری حکومت در دو صحنه داخلی و خارجی گرفته تا باز کردن بروند حقوق پسر رژیم در هر تربیتون بین المللی. باید با همه امدادی از دانشجویان، استادان صورت می گیرد که شعارهای مردم فریبانه و ضد امریکائی تلاش کرد تا افکار عمومی مردم ایران و جهان را به انحراف بکشاند و در پشت "حق ملی ایرانیان" اهداف خود را پنهان کند. اما به تدریج دست رژیم رو شد و هر روز هر چه بیشتر مردم به این اهداف پشت پرده حکومت آگاه می شوند.

از سوی دیگر جمهوری اسلامی در پشت یک سری این روزهای تلاش کرد تا افکار عمومی مردم ایران و جهان را به انحراف بکشاند و در پشت "حق ملی ایرانیان" اهداف خود را پنهان کند. اما به تدریج دست رژیم رو شد و هر روز هر چه بیشتر مردم به این اهداف پشت پرده حکومت آگاه می شوند.

از سوی دیگر جمهوری اسلامی با سیاستهای ماجراجویانه خود به نفع سیاستهای امپریالیسم و محاذی جنگ طلب عمل کرد.

در استان پایان سال ۱۴۰۴ با رفتن پرونده رژیم به شورای امنیت و احتمال تحریم و همچنین لایحه بودجه دولت که همینطوری هم فضاحت بار است، بحرانهای بیشتری را ایجاد خواهد کرد.

متشکرم، با آرزوی پیروزی برای مردم ایران در سال ۱۳۸۵. امیدوارم که این سال، سال بزرگی در تاریخ مبارزات مردم به ثبت برسد.

صاحبه با رفیق لیلا جدیدی

باقیه از صفحه ۷

س - سال ۱۴ در صحنه خارجی بر رژیم چه گذشت؟

چ - در سال گذشته دولت امریکا و بطور کلی غرب، رژیم را به خاطر نقشه های هسته ای اش تحت فشار قرار دادند. اما باید توجه داشت که آنها از مردم و انقلاب دمکراتیک و مردمی در ایران بیشتر از جمهوری اسلامی در هراسند و بهمین دلیل هم تلاش کردند تا جمهوری اسلامی را وادار کنند به فعالیتهای هسته ای خود پایان دهد. برای امریکا مساله عراق هم مطرح بود و بهمین دلیل فشار بر رژیم را پیگیری سفت و سختی می کرد.

از سوی دیگر جمهوری اسلامی در پشت یک سری شعارهای مردم فریبانه و ضد امریکائی تلاش کرد تا افکار عمومی مردم ایران و جهان را به انحراف بکشاند و در پشت "حق ملی ایرانیان" اهداف خود را پنهان کند. اما به تدریج دست رژیم رو شد و هر روز هر چه بیشتر مردم به این اهداف پشت پرده حکومت آگاه می شوند.

از سوی دیگر جمهوری اسلامی با سیاستهای ماجراجویانه خود به نفع سیاستهای امپریالیسم و محاذی جنگ طلب عمل کرد.

در استان پایان سال ۱۴۰۴ با رفتن پرونده رژیم به شورای امنیت و احتمال تحریم و همچنین لایحه بودجه دولت که همینطوری هم فضاحت بار است، بحرانهای بیشتری را ایجاد خواهد کرد.

س - شما سال آینده را در رابطه با مبارزات مردم ایران چگونه می بینید؟

چ - بله ... بینید در سال آینده برنامه های در حال تدوین رژیم و بیوژه برنامه های وزارت کار و امور اجتماعی از پیش همه جانبی ای به سطح معیشت و کار

فرهنگسازی در دانشگاه

با قبر و با том

نصرور امان



شنبه

خاوران عید بود

جعفر پویه



در حالیکه اینروزها مردم در کوچه و خیابان در تدارک برگزاری جشن نوروز و گرامیداشت مقام بهار هستند. روز شنبه گلزار خاوران پذیرای خانواده هایی بود که برمزار عزیزانشان حاضر شدند تا فرا رسیدن بهار را از آنجا آغاز کنند. اینبار نیز در مقدم بهار، خاوران غرق گل و سبزه شد، هفت سین اوردن و عهد کردن که سین ستم را از پهنه میهن به یکباره برویند. در این همایش بهاری ساز و دهلی کوبیده نشد، اما نوای فلتوقی که نواخته می شد فضای خاوران را نوازش می کرد.

در سراسر میهن بر فهای نشسته بر کوهها شروع به آب شدن کرده اند، و روشن گیاه زمین را به جنبش واذشته است. اما پیکر عزیزانی که به شوق برداشتند بیرق همیشه بهار آزادی پیا خواسته بودند، یا آماج رگبار گلوه شد و یا طناب داری برای همیشه دیدن بهاری دیگر را از آنان درین کرد، و خاوران را غرق بهاران خزان زده کرد.

بار دیگر لاله خواهد روئید و سرخی روی گلبرگهایش داغ بزرگی را گواهی خواهد داد که بر دل متی نهاده شده است در عزای گلهای پرپر شده در بهار خزان زده آزادی جنبش شان.

عیدهای بسیاری خواهند آمد و زمستانها دری بی هم بین هایش را در ورزش نسیم بهاری به جویبار تبدیل خواهد کرد. اما در پراکنده جو وحشت از طریق نمایش ابزارهای سرکوب صورت می گیرد، بیانگر اهمیت است که رژیم

جمهوری اسلامی برای تاخت کنترل در آوردن پتانسیل اعتراضی در دانشگاه ها قابل است. دفن قربانیان جنگ در محوطه دانشگاه، با هدف به وجود اوردن محمول برای حضور دایمی همین عناصر در دانشگاه و پراکنده جو وحشت از طریق نمایش ابزارهای سرکوب صورت می گیرد.

پیشینه استفاده از اجداد برای گسترش سرکوب به ۲ سال و اندی پیش برمی کرد. زمانی که آقای احمدی نژاد به غنوان شهردار تهران از تبدیل میدانهای "مناطق مساله دار" شهر به گورستان داغدار است، بهاری که تن خاوران داغدار است، دری زمستان نامردان جانی و سفак، بهاری دیگر خواهد آمد و از خون هر شهید راه از ازادی لاله هایی خواهد روئید پر از شرارهای شادی. آنروز نی لبکها نوایی دیگر سرخواهند داد و مژده بهاری را که آرمان اهالی خاوران است به آنجا خواهند آورد. به امید بهارانی که خاوران گلزار لبغند شود و قهقهه ای شادی هوا را پر از شوق بهاری کند.

جدال بر سرتقسیم قدرت در عراق بعد از انتخابات

جعفر پویه

مخالف می کند و نیروهای وابسته و گوش بفرمان آنها نیز می گویند که حاضر به همکاری با جناح علاوه نیستند. در همین راستا طرفین تبلیغات رسانه ای پر جمی را علیه یکدیگر سامان داده اند و هر کدام طرف مقابل را متهمن به عدم همکاری می کنند. در حالی که "جواد مالکی" مرد شماره دو حزب الدعوه اعلام می کند که "به اعتقاد من فرصت مشارکت طیف علاوه در دولت جدید بسیار ناچیز است، زیرا ما برخی وزارت خانه ها را به آنها پیشنهاد کردیم اما آنها بر پست های معینی که قبلاً قطعی شده بود، اصرار می کردند." "راسم العادی" رئیس مذاکره کنندگان لیست العراقیه می گوید: "این لیست تاکنون هیچ پاسخی درباره مطالبات خود دریافت نکرده است." از جانب دیگر منابع نزدیک به لیست ائتلاف عراق یکپارچه اعلام کردند که دولت آینده از ۳۲ وزیر تشکیل خواهد شد که ۱۷ پست به ائتلاف عراق یکپارچه، ۹ پست به کردها و ۴ پست به عرب های سنی و ترکمانها و مسيحيان نیز هر کدام یک پست دریافت خواهند کرد. همچنانکه در این تقسیم بنده دیده می شود هیچ جایی برای لیست العراقیه وابسته به ایاد علاوه در نظر گرفته نشده است. به همین دلیل جلال طالباني رئیس جمهور عراق با این شیوه تقسیم قدرت مخالف کرده است و هیأتی را نیز برای دیدار با آیت الله سیستانی به نجف فرستاده است. هم زمان ائتلاف عراق یکپارچه نیز برای ختنا کردن حرکت طالباني به نجف رفته اند. اما دفتر سیستانی بی طرفی او را در این مورد اعلام کرد و دوباره توب به میدان بین ائتلافها باز گشت. به دلیل همین مشکل جلال طالباني «بیس جمهور» طی حکمی انتخاب نخست وزیر را به پارلمان واگذار کرده است و اعلام شد که این امر در روز ۲۹ مارس در اولین جلسه مجلس مطرح می گردد. این در حالی است که به جز تعیین تکلیف نخست وزیری، قرار است ریاست پارلمان به مسلمانان سنی واگذار شود. اما چه کسی این پست را به عهده گیرد نیز مورد مناقشه است. از یک طرف عدنان پاچه چی گزینه ریاست مجلس اعلام می شود. او از طرف جبهه التوافق وابسته به سنی مذهب ها حمایت می شود. در حالی که ائتلاف عراق یکپارچه اعلام کرده است که در صورت عدم توافق روی «طارق الهاشمی» دبیر حزب اسلامی آنها کسی را از بین ائتلاف خود که سنی مذهب باشند را برای گزینه ریاست مجلس انتخاب خواهند کرد. به این وسیله آنها هم سنی مذهب بودن طرف را به رخ می کشند و هم یکی از یکیه در صفحه ۱۰

در عراق باید دو جریان را بصورت همزنان دنبال کرد. ابتدا اشغال علیه به همین دلیل در نوشتن و تصویب قانون اساسی دخالتی بسیاری شد و در ادامه با طرح مساله فدرالیسم مذهبی سعی می کنند تا از هویت پیدا کردن دولت خود مختار کردها در شمال عراق جلوگیری کنند. در این کار چندین دسته از گروههای شیعه مذهب دست دارند. مجلس اعلای انقلاب اسلامی عراق که در ابتدا گمان می رفت که همه اوامر ولایت فقیه ها به مو اجرا می کند، این گونه نشد و بخش شبه نظامی آن با حل شدن در نیروهای نظامی اشغالگران و سازماندهی شدن از جانب انان از کنترل فرماندهانی که گوش به مرکز خود داشتند خارج شدند. بخش سیاسی آن نیز به چندین دسته تقسیم شد و هر دسته و گروه در حالی که به ظاهر می تواند یک همگرایی مصلحتی را اجرا کنند، اما این خاصیت را نیز دارند تا در صورت بدست آوردن منافع بیشتر به جانب آن مرکز تمایل پیدا کنند. اما حزب الدعوه عراق که تحت رهبری ابراهیم جعفری است در این مدت نشان داده است که بیش از بقیه نیروها می تواند نقش مزدوروی چون و چرای رژیم ولایت فقیه را به عهده گیرد. در زمان تصدی او در مناسب مختلف، جعفری بیش از این که منافع مردم عراق را در نظر داشته باشد گوش به فرماندهان سپاه پاسداران و یا نیروهای اطلاعاتی رژیم ایران داشت. حزب او که در ائتلاف عراق یکپارچه عضویت دارد، و توانسته اکثریت را در انتخابات مجلس بدست آورد، سعی می کند با همکاری رژیم ولایت فقیه بار دیگر نخست وزیری ابراهیم جعفری را تمدید کند و او را همچنان به عنوان یکی از رئوس قدرت در عراق حفظ نماید. اما ابراهیم جعفری که گوش به فرمان رژیم ولایت فقیه است، از طرف باقی نیروها طرد شده و آنان حاضر به پیشنهادها را به جانب جنگ با اشغالگران بکشانند و برجسب تروریست بودن و واستگی به حزب بیش را دریاره آنان با همکاری با اشغالگران پر رنگ کنند. در این کار آنها سعی می کنند تا سپاه را به جانب جنگ با اشغالگران پرداخت که برای رسیدن به حداقل امنیت چشم براه نیرویی هستند تا بتوانند اتوریته خود را بر دیگران اعمال کند و سیر جریانات را به روال عادی بیندازند. آیا این خواسته می تواند جامه عمل پیوشت و یا باز درگیری ادامه خواهد یافت و مردم بیکناه قربانی و نبرد با اشغالگران از جانب دیگر خواهند شد؟ برای بررسی این امر باید کمی به عقب بازگشت و اتفاقات چند ماهه اخیر را زیر و رو کرد تا دید که آیا آنانی که برای بدست آوردن منافع فرقه ای، عشیرتی و مذهبی خود، مردم را همچون مرغ عزا و عروسی قربانی می کنند. به دنبال چه می گردد و آیا چشم انداز اتفاقات بصورتی است که منافع آنان تامین شود و مردم عراق اندکی از دست آنان بیاسایند یا خیر؟

سرکوب، کاتالیزاتور فشار از بیرون

منصور امان

همراه با وارد شدن ماجراجویی هسته ای جمهوری اسلامی به مرحله تعیین کننده، تلاش رهبران "نظام" برای آرایش گرفتن در برایر موقعیت در راه که می تواند در اشکال گوناگونی پدیدار شود، فشرده تر گردیده است. برای دریافت این امر که نگاه چاره جویانه انان بیش از هر جا به کدام نقطه دوخته شده، سُخنان روز دوشنبه گردانندگان جمهوری اسلامی به خوبی روشن گرانه است.

پاسدار صفوی، سرکرده سپاه پاسداران پس از رجز خوانی معمول اندر باب قدر قدرتی "نظام"، این بار صیغه مبالغه را چند درجه افزایش داده است تا "ام القراء" را به یک کرشمه بر تخت "محور و قلب استراتژیک جهان" بشاند. این ارزیابی رئوپولیتیک از جانب کسانی که از طریق چاه جمکران به جهان فانی نسبت می زنند، چندان دور از انتظار نیست. با این حال، انتگرین اصلی آقای صفوی از این عظمت نمایی تماشایی را باید از هشدار او پیرامون "وضعیت فوق العاده پیچیده، حساس و سرنوشت سازی که در آن به سر می برمی" برداشت کرد. آقای صفوی وقتی پرچهارهای گاری "نظام" را نه بر فراز ابرها بلکه، روی زمین خاکی هُل می دهد ناچار است از "شرایط سرنوشت ساز" نتیجه بگیرد: "باید ملت و کشور را برای مقابله با تهدیدات دشمنان اسلام و انقلاب آماده کنیم".

ولی فقهی نظام در دیدار با سرکردان نیروی انتظامی، چیزیات بیشتری از مقوله "امادگی" را آشکار ساخته است. او به گماشتن خود نهیب می زند: "حفظ نظم در داخل کشور نشان دهنده اقتدار نظام است." و پاسدار مُحسن رضایی، توسط فرمول بندی و پیژه جمهوری اسلامی از مُخالفتها و اعتراضهای اجتماعی، کانون اصلی خطر را این گونه شناسایی کرده است: "اغتشاش و انفجار از درون ساریوی جدیدی است که آمریکاییها برای مقابله با ایران طراحی و اجرای آن را آغاز کرده اند."

رژیم جمهوری اسلامی در یک از حساس ترین مراحل چالش بین المللی اینم، توجه خود را گرد خطر اصلی یعنی، مردم ایران مُتمرکز کرده است. افزایش فشار از بیرون مرزها، به مفهوم تشدید سرکوب در داخل است.

آنها هشدار خواهد داد که عملکرد شان در عراق را بیش از این تحمل نخواهد کرد. و عاقب عدم همکاری در برقراری امنیت در عراق را به انان متذکر خواهد شد. اما رژیم ولايت فقهی این بار توافقات را همچون گذشته در پس پرده نگه نخواهد داشت و با رسمايت دادن به آن سعی خواهد کرد تا موقعیت خود را که با رفتن پرونده اتمی اش به شورای امنیت در خطر است بهمود بخشد. یعنی توافق رسماي با امریکا در عراق راه مذاکره با آنها را باز خواهد کرد و به لایی های مدافع گرفتن تمامی مستولیت های امنیتی و نظامی در سراسر کشور از نیروهای خارجی است". با این دهنگی به موضوع در میدانهای بین المللی به

فع خود بهره برداری کند و آمادگی رژیم را برای پذیرش توافقات دیگر آماده کند. امریکا و ممیماشان نیز سعی خواهند کرد تا این خصوصی خواهد کرد و به لایی های مدافع چوش مداخلات خود در خاورمیانه را بر سر عقل آورده و با گفتگو و مذاکره ودار به پذیرش قواند بازی کنند.

اگر این مذاکرات توافقاتی در بی داشته باشد، در صورت دندانگیر بودن آن نیروهای وابسته به تهران از موضع خود پاییز خواهند آمد و ادامه تشکیل دولت به روال عادی خواهد افتاد. نتیجه این مذاکرات در صورت انجام پذیرفتن چیزی بیش از عقب شنیزی نیروهای وابسته به ایران هم ممکن است که آن چیزی باشند. این چیزی بود که طرح اتفاقات جهنه ایان هم از طریق اعلام کرد که مذاکره برای شکل دولت را ادامه نخواهد داد و مذاکرات را تحریم می کند. این همان

چیزی بود که طراحان انفجار حرم امامان شیعیان می خواستند. اما ترس و وحشتی که با اینکار بر جامعه سنی مذهب حاکم کردند نیز نشان دادند که شعار "النصر به الرعب" که سالهاست حزب الله در ایران از آن استفاده می کند چه مزه ای دارد. به هر حال چند روزی در ادامه مذاکره

وقوه افتاد و بار دیگر با گفتگو و قول و قرار های جدید "عدنان الدلیلی" رئیس حکیمه التوافق گفت که به مذاکره برای این چهارشنبه ۲۴ اسفند عبدالعزیز گردد و بار دیگر اعلام شد که مجلس امریکا برای مذاکره پاسخ مثبت دهد. این پادرمیانی حکیم برای خلیلزاد به معنای سفت تر شدن موضع آمریکا بر روى دو وزارت خانه کلیدی است. و فرادای خلیلزاد برای توافق های فی مایبن. آیا ائتلاف کردها با همکاری جبهه التوافق و لیست العراقیه می توانند جبهه سکولارها را در برابر نیروهای بینادگرایی وابسته به ولايت فقهی قویتر کنند، و آنان را در تقسیم مناسب ودار به مصالحه کنند؟ یا مذاکرات خلیلزاد با تهران مسیر این جریانات را به سویی دیگر خواهد سخنرانی مذاکره با آمریکا را تایید و به توافقات پشت پرده با آنها رسمايت برداشت و در یک معامله پرسود او همستان سایق خود را در میانه میدان رها خواهد کرد و آنان خود بخشید.

مذاکره سفیر آمریکا با رژیم بر ملا کردن نقش مخرب رژیم در عراق است. خلیلزاد باید گلیم شان را آب بیرون کشند؟ بیش از اینکه امتیازی به رژیم بددهد به

جدال بر سرتقسیم قدرت در عراق بعد از انتخابات

بقیه از صفحه ۹

عوامل خود را در ریاست مجلس تشییت می کنند. اما نزدیکی جبهه التوافق "سنی" و ائتلاف العراقیه "ایاد علاوی" با ائتلاف کردها و مذاکرات و توافقات آنها خواهایند رژیم ولايت فقهی و ائتلاف عراق یکپارچه نیست. به همین دلیل ظن زیادی می رود که تخریب حرم امام یازدهم شیعیه در سامرہ کار عنصری و استه با آنان باشد. با این عمل آنان وقتی اهداف از بیش تعیین شده خود را دور از دسترس دیدند، دست به این عمل زدند و آنرا به گردن احزاب و گروههای سنی انداختند. پس از افجار به یکباره محلات شدیدی از طرف شیعه های تند رو به محلات و مساجد سنی ها انجام گرفت و تعداد بسیار زیادی افراد بیگناه به قتل رسیدند. چندین مسجد سنی ها مورد حمله قرار گرفت و امام های این مساجد به قتل رسیدند و ساختمن مساجد نیز اشغال شد. با این عمل عوامل وابسته به رژیم ولايت فقهی عراق را تا استانه جنگ داخلی پیش بردند و ضرب شست محکمی به طرفهای خود نشان دادند. پس از این اتفاقات جهنه ایان هم از طریق اعلام کرد که مذاکره برای شکل دولت را ادامه نخواهد داد و مذاکرات را تحریم می کند. این همان چیزی بود که طراحان انفجار حرم امامان شیعیان می خواستند. اما ترس و وحشتی که با اینکار بر جامعه سنی مذهب حاکم کردند نیز نشان دادند که شعار "النصر به الرعب" که سالهاست حزب الله در ایران از آن استفاده می کند چه مزه ای دارد. به هر حال چند روزی در ادامه مذاکره

وقوه افتاد و بار دیگر با گفتگو و قول و قرار های جدید "عدنان الدلیلی" رئیس حکیمه التوافق گفت که به مذاکره برای این چهارشنبه ۲۴ اسفند عبدالعزیز گردد و بار دیگر اعلام شد که مجلس امریکا برای مذاکره پاسخ مثبت دهد. این پادرمیانی حکیم برای خلیلزاد به معنای سفت تر شدن موضع آمریکا بر روى دو وزارت خانه کلیدی است. و فرادای آن لارجانی دبیر شورای امنیت ملی رژیم اعلام کرد که بنا به خواست حکیم رژیم مش مذکوره با خلیلزاد را می پذیرد. همزمان در روز ۱۶ مارس اولین جلسه پارلمان بدون هیچ نتیجه مخصوصی برگزار شد و نشان داد که هیچ توافقی برای تقسیم مناسب بودت نیامده است. مذاکرات ای ولی فقهی رژیم نیز طی یک جریانات را به سویی دیگر خواهد سخنرانی مذاکره با خلیلزاد را می پذیرد. همزمان در روز ۱۶ مارس اولین جلسه وزارت امنیت و کشور را در دست دارند اعلام کرده است که "آمریکا میلیاردها دلار برای تشکیل نیروی ارتش و پلیس عراق سرمایه گذاری کرده و نمی خواهد متابع مردم آمریکا را بر روی تشکیل نیروهای سرمایه گذاری کند که از سوی افرادی اداره می شوند که فرقه گرا هستند". او همچنین گفته است که در ملاقات با جعفری نتیجه تحقیقات آمریکا را از شکنجه زندایان زندان وزارت کشور

به یغما بردن امکانات رفاهی همگانی نمی باشد. عدم تناسب درآمد و هزینه زندگی، تشدید فقر و تعیق اختلاف طبقاتی طی این پرسوه به صورت بی سابقه ای رشد کرده، به طوری که اختلاف دستمزدها بین بیست درصد از ثروتمندترین مردم جهان و بیست درصد از فقیرترین آن، از سی برابر در سال ۱۹۶۰ به سیصت برابر در سال ۱۹۹۹ رسیده و تخمین زده می شود که این میزان به صد برابر در سال ۲۰۱۵ افزایش پیدا کند. مردم آمریکای جنوبی از سال ۱۹۷۰ از اجرای مجدد سیاستهای نو - لیبرالیستی رنج برداشت، به طوری که دویست میلیون نفر (۴۶٪) از جمعیت این منطقه در فقر زندگی می کنند. در واقع درآمد واقعی مردم بین سالهای ۱۹۹۴-۱۹۹۱ در آرژانتین ۱۴٪ از اورگوئه ۲۱٪ و نوژوچا ۵۳٪؛ اکوادور ۶۸٪ و بولیوی ۷۳٪ کاهاش یافته است.

پدیده جهانی سازی سرمایه، انکاس تغییر توازن قدرت به نفع سرمایه داری در سطح جهانی می باشد و وظیفه ما تغییر این توازن به نفع زحمتکشان است. البته تاریخ پسر در واقعیت عینی امروز به ما اموخته که تضاد آشنا ناپذیر و دایمی میان کار اجتماعی و سرمایه خصوصی هرگز اجازه نخواهد داد که تمام فعل و افعال دولت جهان در اختیار سرمایه و سوداگری قرار بگیرد و در مقابل جهانی سازی سرمایه، جنبش بدیل جهانی سازی، فروم های اجتماعی فراوانی قرار دارند و زحمتکشان جهان همواره به اعمال سیاستهای نو - لیبرالیستی اعتراض می کنند.

با تاب مبنی جهانی سازی سرمایه بر روی مسایل زنان بسیار مهم و نکته ای است که در تمام محافل و نشستهای پیرامون مسایل زنان مورد بررسی قرار می گیرد.

اگر چه جهانی شدن باعث می شود که زنان در سراسر جهان با هم در ارتباط قرار بگیرند و این امکان را به آنان می دهد تا با رد و بدل کردن گزارشات پیرامون مسایل زنان در سراسر جهان از اوضاع و شرایط زنان منطقه آگاهی پیدا کنند و از دیگر سو باعث بالا رفتن سطح آگاهی برای قدرت یا پیشر و افزایش سطح هویت آنان می شود و همچنین به بهتر سازماندهی کردن مبارزات زنان در سراسر جهان کمک به سازایی می کند اما به شیوه ای که

امروز جهان سرمایه داری به رهبری آمریکا قصد دارد بر جهان تسلط پیدا کند و بدین ترتیب روند جهانی سازی سرمایه که بر پایه نولیبرالیسم اقتصادی استوار است را سرعت بخشد، موقعیت زنان سراسر جهان طی پرسوه جهانی سازی سرمایه به طور شدیدی مورد لطمہ قرار می گیرد. بسیاری از مردم جهان طی اعمال دهنده ها

بقيه در صفحه ۱۲

پیمانهای نظامی مثل پیمان آتلانتیک شمالی می باشد. امروز نقش نظامی ناتو در عمل گسترش پیدا کرده و به عبارت دیگر ناتو نقش پلیس خشن در جهان را بازی می کند که منافع ایالات متحده آمریکا را تامین می کند.

نولیبرالیسم اقتصادی در واقع پشتوانه نظری بازار آزاد به معنای بازار بدون ناظر و قانون را تشکیل می دهد که خواهان حذف هر چه بیشتر قوانین و ارزشهاي اجتماعی که بر سر راه ظهور بازارهای نو و رشد دایمی صرف گرایی مانع ایجاد می کند، می باشد. در این روند سرمایه داران می باشند و بتوانند رقابت ازدانه داشته باشند و همه چیز را که کلا تبدیل کنند و براي سود به فروش برسانند. طی این پرسوه نه تنها کالا بلکه، تمامی عوامل تولید مانند نیروی کار انسانها را در رقابت کامل و بدون نظارت قانون و دولت قرار می دهند، دستمزد نیروی کار را پایین نگاه داشته و همواره تنزل می دهند. کاهاش دایمی حاصل شده در سطح کنندگان عصر اصلی اقتصاد آزاد را تشکیل می دهد. در این راستا نولیبرالیسم اقتصادی از نظر رو بنای سیاسی خواستار کوچک کردن نقش دولت به عنوان تصمیم گیرنده می باشد. به بیان دیگر، خلع تسلط دولت ملی بر ثروتهاي ملی که اگر بخش اندکی از آن نیز نصیب مردم می شود با خصوصی کردن آن، از مردم گرفته می شود. البته این عمل خصوصی سازی نیست و بر عکس ادعای آزاد راستا خصوصی سازی به معنای هر چه بیشتر انتشاری کردن شرکهای تاصاحب ثروت در چنگال شرکهای بزرگ فرامی است. اگر چه همین نظام مشاهده کرد که ایران می دارد: "مجموع ثروت ۲۲۵ تن از ثروتمندترین اشخاص (یک تریلیون دلار) معادل کل درآمد دو نیم بیلیارد انسان (چهل و هفت درصد) از فقیرترین مردم جهان است." بر طبق همین محاسبات، تنها چهار درصد از این ثروت می تواند چوایگوی احتیاجات اولیه بهداشتی، آموزشی، تغذیه و آب آشامیدنی همه انسانها در سراسر جهان را فراهم کند. از دیگر سو، بر اساس گزارش یاد شده، یک پنجم کشورهای صنعتی، ۸۴٪ درصد تولید ناخالص و ۸۴٪ درصد تجارت جهانی را در اختیار خود دارند. این آمار به درستی نشان می دهد که جهانی سازی سرمایه به معنای سیاست آنچنان عمل می کند که کارگران همواره در رقابت سخت در بازار کار قرار بگیرند و به این صورت، قیمت نیروی کار انسانی یعنی همان حقوق کارگران را پایین نگاه داشته و در تدوین و به اجرا در آورند که خواستهای مادی زحمتکشان را محدود کند و حقوق دموکراتیک مردم و مخصوصا حقوق زحمتکشان را پایمال کرده و بیش از پیش مورد تهدید قرار دهد. این سیاست از اینجا در آغاز می شود که کارگران همواره در رقابت سخت در بازار کار قرار بگیرند و به این صورت، قیمت نیروی کار انسانی یعنی همان حقوق کارگران را پایین نگاه داشته و در تدوین و به اجرا در آورند که خواستهای انتشار صاحب سرمایه قرار بدهد.

در مجموع، جهانی سازی سرمایه به معنای تحت سلطه قرار دادن فعالیتهاي اقتصادی و سیاسی کشورهای جهان جهت تحمل وسیع تر سیاستهای نولیبرالیسم اقتصادی به نفع قشر سیار قلیل صاحبان سرمایه های فرا ملی و کلان سرمایه داران در سطح جهان می باشد. دستاوردها اعمال سیاستهای نولیبرالیسم اقتصادی است که منافع انصهارات بزرگ را در بر می گیرد. از این اعمال نیز سیاستها نیز سازمان تجارت جهانی، جی ۸ صندوق بین الملل پول، تدوین قراردادهای یکطرفه مثل گات و جنگ، سرمایه سازی نولیبرال را جهانی سازند، در صورتی که جهانی شدن واقعی، نزدیکتر شدن طبیعی هر چه بیشتر فعل و افعال اقتصادی، سیاسی و اجتماعی مردم با بهره گیری هر چه بیشتر از فن اوری پیشفرته در چارچوب قوانین عادلانه و حفاظت محیط زیست در سطح جهانی یا به عبارت دیگر همان انترناسیونالیسم اسلامی بشر را تحت تاثیر قرار داده و از این جهت به پدیده ای بسیار مهم تبدیل شده است. جهانی شدن نه تنها یک پدیده مثبت بلکه، یک امر محظوظ تاریخی محسوب می شود که نمی توان روند آن را متوقف کرد. در این پرسوه، منافع همه انسانها، پیوسته و به هم ارتباط پیدا می کند. بنابر این اگر ما از نظر اندیشه، در نهایت به انترناسیونال و یک جامعه جهانی عاری از ستم اعتقاد داشته باشیم، پس جهانی شدن امری مشت و نمی توان با آن مخالفت کرد. از سوی دیگر، عصر ارتباطات، عصری که در آن زندگی می کنیم، به ما این امکان را می دهد که با کمک تکنولوژی، پرسوه جهانی شدن را صحیح تر به پیش ببریم زیرا تکنولوژی، امکان ارتباط و تبادل اندیشه ها، راهکارها و نظرات ما را با کسانی که با آنها منافع مشترک طبقاتی داریم آسانتر کرده و به ما کمک می کند تا همواره با افراد هم طبقه خود در ارتباط باشیم.

اما مساله اصلی که امروز بشر با آن مواجه است، "جهانی سازی سرمایه" می باشد که در واقع به معنای این کردن منافع سرمایه داران و صاحبان اینبار تولید است که می باشد مورد اعتراض و مقابله قرار گیرد. قدرتهای بزرگ و صاحبان شرکتهای فرامالی قصد دارند، طی این روند از جهانی سازی، تروت جهان را پیش از پیش در دست خود انسانهای کنند که در این راستا برای کنترل هر چه بیشتر، محتاجند تا همه جهان را زیر سلطه خود قرار دهند. آنان در سالهای اخیر کوشیده اند با هر چه بیشتر نظامی کردن جهان، تسلط بی چون و چرای خود انسانهای کنند که در این اینباره را اعماقی سازند. در واقع، جهانی سازی سرمایه از طرف اعمال سیاستهای نظامیگری از مردم قدرتهای بزرگ جهان و در راس آنها آمریکا، چهت توسعه و گسترش جهانی سازی سرمایه صورت می گیرد و از آنجا که ذات سرمایه استبدادی می باشد، بنابراین در همه دنیا به پایمال کردن حقوق دموکراتیک مردم دست می زند. پدیده جهانی سازی سرمایه دقیقا در راستای منافع سرمایه داران و بر خلاف منافع زحمتکشان عمل می کند. اصل و ماهیت جهانی شدن و یکپارچه شدن اگر بر پایه میارهای انسانی و بر طبق منافع زحمتکشان و احترام به حقوق دموکراتیک انسانها باشد پدیده ای مفید است اما پدیده ای که امروز با آن روپرتو هستیم این است که آنان قصد دارند با اعمال زور و

جهانی سازی

کار رعایت نمی شود. بسیاری از کارکنان این بخشها مانند کارخانه های بسته بندی سبزیجات در مکریک، کارگرهای کارخانه های پارچه بافی در چین و خمن بردارهای پنبه در مصر، زن هستند و در همه این بخشها به طور مشخص کارگرهای زن از عدم وجود قوانینی که از آنها حمایت کند، ساعات طولانی کار و عدم وجود امنیت در زمان کار، به شدت رنج می برند.

نظامی کردن جهان به عنوان یک شیوه دیگر، به خصوص امروزه از طرف قدرتهای بزرگ برای کنترل هر چه بیشتر جهان و تسریع روند جهانی سازی سرمایه اعمال می شود که این نیز یعنی "جنگ" و تاثیرات مغرب آن بیشتر زنان را در برمی گیرد. به طور تاریخی زنان جزو کسانی هستند که در زمان جنگ مسؤولیت حمایت از کودکان، افراد سالمد و مجروحان خانواده را به عهده دارند و به همین دلیل دیگر از دیگران منطقه جنگی را ترک می کنند. بدین ترتیب امار مرگ و میر زنان در میان افراد غیرنظامی بسیار بالا است. زنان در شرایط جنگی مورد تجاوز جنسی قرار می گیرند و در مواردی نقص عضو پیدا می کنند، ریوده می شوند و بی خانمانی لطمات جبران ناپذیری به آنها وارد می کند.

در عصری که انقلاب تکنولوژیک امکان بالقوه بهره برداری از تمام منابع جهان را به نفع انسان فراهم کرده، به دلیل سلطه اقتصادی- سیاسی گرایشات نو - لیبرالیستی (در راستای جهانی سازی سرمایه) میلیونها نفر از زحمتکشان جهان با فقر، بیکاری، عدم امنیت شغلی و اجتماعی، جنگ و تخریب محیط زیست مواجه هستند که بدون شک زنان را هم تحت تاثیر قرار می دهد زیرا زنان ستمدیده ترین و زحمتکش ترین بخش طبقه زحمتکش جهان هستند. البته از آنجا که زنان بیشتر از مردان مورد ستم قرار می گیرند، از کارایی بسیار بالایی هم برخوردارند و در صفت اول جنش بدل جهانی سازی، جنبش ضد سیاستهای نو - لیبرالیستی و جنبش ضد جنگ قرار دارند و در بسیاری از فورومهای اجتماعی در جهان، فعالیت می کنند.

Bread Dorothy Inglis.(۱) and Roses. St. John's, Newfoundland: Killick Press, 1996

پایین تر و یا بدون مدرک تحصیلی، بیشتر حقوق می گیرند، بدیهی است که حرف و یا کاهش کمک هزینه تحصیلی بیشتر موقعیت زنان را مورد تأثیر قرار می دهد. زیرا کمک هزینه تحصیلی زنان در مجموع کمتر از مردان است و اعمال چنین دریافت مدرک تحصیلی را کمتر کار کند. در همین رابطه دولت کانادا طی دهه های اخیر بودجه اموزش و پرورش را بسیار پایین آورده، حق تدریس کاهش و هزینه تحصیلی افزایش پیدا کرده است. فقر، عدم بسیاری از شرکتها اقدام به تعديل نیروی انسانی می کنند. در این مسیر آنان احتیاج دارند تا مخارج شان را پایین بیاورند و در واقع این عمل را با کاهش حقوق کارگران، حذف امکانات رفاهی، اخراج و یا استخدام آنان برای انجام کار نیمه وقت به جای تمام وقت، انجام می دهند. از آن جهت که جددان زنان دقیقاً به دلیل تبعیض جنسیتی حاکم، بیشتر از مردان مورد ستم اقتصادی قرار می گیرند، بنابراین تعديل نیروی کار بیش از پیش موقعیت زنان را مورد حمله قرار می دهد. بیشتر زنان هستند که اخراج می شوند و یا به عنوان کارگران نیمه وقت و نه تمام وقت استخدام می شوند. در همین رابطه در کشور کانادا هفتاد درصد شاغلان نیمه وقت را زنان تشکیل می دهند. در واقع حمله به وضعیت معیشتی مردم، تنزل بیش از پیش دستمزدها و تشدید بحران بیکاری در کشورهای پیرامونی باعث می شود که زنان در جستجوی زندگی بهتر و چهت دستیابی به کار، اقدام به مهاجرت کنند و در بسیاری موارد در چنگ مافیای جهانی سکس اسیز می شوند. بدین ترتیب می توان نتیجه گرفت که یکی دیگر از معضلات تولید شده در راستای روند جهانی سازی سرمایه، قاچاق زنان و دختران جوان در جهان می باشد و در واقع سود مافیای تجارت سکس را بالا می برد.

مساله خصوصی سازی که در واقع انحصاری کردن فعالیتها در راستای جهانی سازی سرمایه بر پایه اعمال سیاستهای نویلبرالیسم اقتصادی است، همراه با لغو قوانین کار، تعیض اقتصادی و شکاف پرداخت دستمزد بین زنان و مردان دست این داده اما در حال پیش تعمیق می دهد. زنانی که در بخش خصوصی کار می کنند، به دلیل جنسیت شان دستمزدی به مراتب کمتر از مردان همکار خود دریافت می کنند. در همین رابطه به گزارش گاردن، اختلاف دستمزد بین زنان و مردان در بخش خصوصی چهل و پنج درصد و در واقع ده برابر بیشتر از بخشها در دولتی است. بنابراین، با خصوصی سازی هر چه بیشتر در روند جهانی سازی سرمایه، شدت گیری بیش از پیش اختلاف دستمزدها بین زنان و مردان در بخشها خصوصی، بعد نخواهد بود. در طی این روند، امکانات رفاهی - دولتی مانند شکاف رژیم "یکدست" آگاه است، به اتحاد و همبستگی درون رژیم اصرار می ورزد. اما اظهار نظرهای حکومتیها امر دیگری را شهادت می دهد. عباس عبدی در این باره می گوید: "ایران در بدترین شرایط ممکن مذاکره را پذیرفته است" و حسین مذاکره را پذیرفته است.

در چین شرایطی است که رژیم ملاها در نهایت درمانگی به گفتگویی که احتمال راه فرار از بحران هسته ای را داشته باشد تن می دهد و بدین وسیله بر عمق بحرانهای خود می افزايد.

آقای متکی که به خوبی به عمیق تر شدن شکاف رژیم "یکدست" آگاه است، به اتحاد و همبستگی درون رژیم اصرار می ورزد. اما اظهار نظرهای حکومتیها امر دیگری را شهادت می دهد. عباس عبدی در این باره می گوید: "ایران در بدترین شرایط ممکن شریعتمداری، مسؤول روزنامه کیهان هشدار می دهد: "مذاکره با آمریکا عبور از خط قرمز و تن دادن به یک ذلت است."

رویدادهای آینده برای رژیمی که اکنون تمام تلاشهاش بر محور حفظ بقا صورت می گیرد، پیام خوش آیندی در آستانه سال نو به همراه نخواهد داشت. ۲۷ اسفند ۸۴

در عراق هم چوب را میل
بفرمایید و هم پیاز را!

لیلا جدیدی

تدارکات مذاکره جمهوری اسلامی با دولت بوش در حالی صورت می گیرد که ریسی جمهور امریکا در گزارش استراتژی امنیت ملی به مجلس نمایندگان این کشور که بایستی هر چهار سال یکبار انجام پذیرد گفت: "اگر تلاشها دیپلماتیک با ایران به نتیجه ای نرسد، رویارویی اجتناب نایدیر خواهد بود." او نه تنها احتمال حمله نظامی را به ایران را رد نکرد بلکه، بر پرداشن قدم اول تهاجم از جانب آمریکا تاکید کرد. بوش می گوید: "سلاح هسته ای در دست رژیم ایران بازها زیانیار تر از تهدید تروریستی است."

اگر چه دولت آمریکا به یاری متحده اروپایی خود، ساخت بمب اتمی توسعه ملاها را در بحث روز خود قرار داده اما در حال حاضر فوری و فوتی ترین معضل این کشور، مساله عراق و برونو رفت از بحران موجود است. در چین حالتی جمهوری اسلامی که فضای بازی در میدان هسته ای را از دست داده است، به خیال خود رو به فضای گشاده تر عراق آورده است.

از یک سو لاریجانی ادعا می کند "برای کوتاه کردن دست اشغالگران" به گفتگوی نشینید و متکی، وزیر امور خارجه رژیم داد سخن می دهد که از موضع "مدعی" وارد خواهند شد و از سوی دیگر آمریکا که به نقش اغتشاش برانگیز ملاها و دوستان سوریه ای آنان آگاه است، اعلام می کند که به هیچ وجه قصد گشودن با مذاکره را ندارد و هدف از تماس احتمالی "متوقف ساختن دخالتهاي جمهوری اسلامی در امور داخلی عراق است".

در چین شرایطی است که رژیم ملاها در نهایت درمانگی به گفتگویی که احتمال راه فرار از بحران هسته ای را داشته باشد تن می دهد و بدین وسیله بر عمق بحرانهای خود می افزايد.

آقای متکی که به خوبی به عمیق تر شدن شکاف رژیم "یکدست" آگاه است، به اتحاد و همبستگی درون رژیم اصرار می ورزد. اما اظهار نظرهای حکومتیها امر دیگری را شهادت می دهد. عباس عبدی در این باره می گوید: "ایران در بدترین شرایط ممکن مذاکره را پذیرفته است" و حسین مذاکره را پذیرفته است.

رویدادهای آینده برای رژیمی که اکنون تمام تلاشهاش بر محور حفظ بقا صورت می گیرد، پیام خوش آیندی در آستانه سال نو به همراه نخواهد داشت. ۲۷ اسفند ۸۴

پیرامون آنچه بر وی گذشته است، توجه مجامع جهانی را به خود جلب کرد. وی می‌گوید «من زندگیم را وقف زنان کردم؛ هر جا که بر زنی ستم می‌رود به آنجا رفته و از او دفاع می‌کنم». هزاران زن که بیشتر آنان دختران جوان و دانشجویان دانشگاه بودند با برگزاری تحصین در مقابل مجلس این کشور در اسلام آباد خواهان نفو قوانینی شدند که در مسیر مجازات تجاوز کنندگان مانع ایجاد می‌کند. سیصد زن در کراچی در حالی که پرچم هایی که بر روی آن نوشته شده بود «ما همه قوانین تعیین آمیز علیه زنان را رد می‌کیم» را حمل می‌کردند خواستار لغو قوانین تعیین آمیز شدند.

آن ابراز داشتند که تحت لوای قانون «حدود» برای پیگیری پرونده تجاوزگر، شهادت چهار زن لازم است و این ساله پیگیری پرونده را منتفی می‌سازد زیرا این اعمال وحشیانه به صورت نادر در ملاعه عام انجام می‌گیرد.

هر ساله هزاران مورد خشونت علیه زنان مانند قتل ناموسی در پاکستان گزارش می‌شود.

هزاران زن نیز در بنگالدش با برپایی



در رابطه با مسئله شرکت زنان در عرصه سیاسی برای آلبانی یک شرم است». قابل ذکر است که کشور آلبانی بر اساس آخرین آمار پیرامون میزان شرکت زنان در اتحادیه های درون پارلمانی، در میان کشورهای جهان صد و چهاردهمین مقام را کسب کرد. بر اساس همین گزارش خبرگزاری های سراسر آلبانی، این راهپیمایی و تحصین را از تلویزیون های کشوری و محلی پخش کرده و با بسیاری از شرکت کنندگان و تشکل های برگزار کننده آن گفتگو کردند.



تظاهرات خواستار پایان حمله با اسید که هر ساله صدها زن را بدنما می‌کند، شدند. این تظاهرات توسط خواستار بندگانی در سی شهر بنگالدش برگزار شد. بر روی پرچم هایی که آنان حمل می‌کردند نوشته شده بود «حمله اسیدی به زنان را متوقف کنید»، «سرمایه حمایت از زنانی که توسط اسید مورد حمله قرار گرفته اند را بیشتر کنید». یکی از برگزارکنندگان راهپیمایی ابراز داشت که ما هیچ راه دیگری به جز اعتراض کردن نداریم، بیشتر قربانیان این عمل وحشیانه زن هستند اما اخیراً مردان و کودکان نیز در طی مشاجره خانوادگی پیرامون مسائلی مانند دارایی با پاشیدن اسید مورد حمله قرار گرفته اند. یکی از ستاره های سینمای این کشور اعلام کرد «ما امروز اینجا هستیم تا قول

زنان در آسیا خواستار حقوق برابر شدند

خلیج تایم، پنج مارچ ۲۰۰۶

هزاران زن از روستاها و شهرهای پاکستان هم‌زمان با گرامیداشت روز جهانی زن، جمیعت بیان قوانین تعیین آمیز، برای آزادی و برابری گرد هم آمدند. پنج هزار زن در شهر مولتان، واقع در شرق ناحیه پنجاب فریاد زدند «زنان خواستار آزادی هستند». از طرف شکل «اتحادیه محلی شدن». از زنان خواهان حقوق خود می‌باشند. در میان تظاهرکنندگان زنی که در سال ۲۰۰۲ توسط سورای پنجاب بدليل اینکه برادرش با دختری از قبیله دیگری ارتباط برقرار کرده بود به مجازات محکوم شده بود، وجود داشت. مجازات وی این بود که توسط

مردان آن قبیله بصورت دست جمعی مورد تجاوز جنسی قرار بگیرد. این زن که مایی نام دارد با صحبت کردن

زنان در مسیر رهایی

الف - آنها

هزاران زن در سراسر جهان برای احقاق حقوق خود و علیه سیاستهای جنگ طلبانه راهپیمایی کردند

هشت مارس، روز جهانی زن در سراسر دنیا توسط زنان با برپایی راهپیمایی های بزرگ جشن گرفته شد. این زنان در قسمت های متفاوت جهان بر ادامه تبعیض های مذهبی از نظر اجتماعی، سیاسی و اقتصادی، شکاف پرداخت دستمزد بین زنان و مردان و همچنین بر ضرورت حضور بیشتر زنان در بالاترین نهادهای قانون گذاری تأکید کردند

ای اف پی، ۹ مارچ ۲۰۰۶

هزاران زن از ونزویلا هم‌زمان با فرارسیدن روز جهانی زن، تشکل های راهپیمایی بر سیاست های نظامی گردیدند. این زنان بیانیه ای در اعتراض به سیاستهای نظامی گردی دولت ایالات متحده بر اساس این گزارش بیانیه فوق توسط دو میلیون نفر امضا شده بود. زنان پرچم هایی در دست داشتند که بر روی آنها نوشته شده بود «ما زنان خواهان صلح هستیم».

تعداد بیشماری زن از اطراف کشور مکریک با برگزاری راهپیمایی به مناسبت هشت مارس در مکریکو سیستی بر خواسته های خود مبنی بر استقلال و رفع تبعیض تأکید کردند.

زنان در نیکاراگویه با برپایی مقابله سفارت ایالات متحده در ماناکو خواستار پایان سیاست های جنگ طلبانه دولت امریکا شدند. در راهپیمایی زنان در کاراکاس، یک زن حامله بر روی شکم خود نوشته بود «من صلح می خواهم». زنان کشور بولیوی با ابراز خوشحالی از برگزیدن سومین زن از میان نامزدهای انتخاباتی مجلس قانونگذاری این کشور با برپایی راهپیمایی خواهان برابری کامل و پنجاه درصد کرسی های مجلس شدند.

در حالیکه کشمکش نظامی در کلمبیا با مداخله ایالات متحده شده است و بر اساس گزارش مامور عالی رتبه امور مهاجرتی سازمان ملل بیش از یک میلیون زن از این کشور مهاجرت کرده اند که بیش از نصف این میزان به دلیل ناسازگاری های نظامی محصور به مهاجرت شده اند. زنان در پاراگوئه و بولیوی قسمت های دیگری خواستار اصلاح موقیت زنان در عرصه سیاسی شد. راهپیمایی دیگری نیز در مقابل پارلمان این کشور برپا شد که بر پرچم های آن نوشته شده بود «داشتن مقام صد و چهاردهمین در میان کشورهای جهان



به سادگی می‌توانم با کار به عنوان مدل به شهرت زیادی برسم، ما پدر و برادر خود را در جنگ از دست داده بودیم و از نظر مالی شدیداً در مضيقه قرار داشتیم. بدین ترتیب مادرم با آنان موافقت کرد. زمانی که مرا به کویت انتقال دادند متوجه شدم که همه قول و قرارهای آنان یک دروغ بود. آنان مرا مجبور به ارتباط جنسی با مردان کردند. مرا به ازی پول زیادی به مرد شصت و هفت ساله ای برای یک هفته کرایه دادند و این اولین تجربه جنسی من بود. (استان زندگی سمیرا بسیار اسفناک است).

این گزارش همچنان به تعداد زیادی از زنان که در زنانها تحت کنترل بیرونی‌های آمریکایی و انگلیسی مانند زنان ابوقریب و الکدیمیا به سر می‌برند، اشاره می‌کند. بر اساس این گزارش بیش از سیصد و پنجاه زن عراقی تنها در این دو زندان به سر می‌برند و در معرض شکنجه‌های متفاوت و آزار و اذیت‌های جنسی قرار دارند. وزرای داخلی عراق شکنجه زنان بازداشت شده را انکار می‌کند اما اضافه می‌کند که اطلاعات در رابطه با وضعیت زنان زندانی محروم‌انه است.

زنانی که از زندان رها شده اند در رابطه با این مسئله به دلیل ترس سکوت می‌کنند اما بعضی از آنان مانند سروا بدو که مدت دو ماه در زندان به سر برده است اعلام می‌دارد که توسط ماموران زدیده شده و مورد آزار و اذیت‌های جنسی قرار گرفته است. وی ادامه می‌دهد وقتی که آزاد شدم این مسئله را به پلیس گزارش دادم اما آنان بعد از بارجوبی و آزار و اذیت، من را به همکاری با دیگر زندانی‌ها و توطئه کردن متمهم کردند. وی ادامه می‌دهد آیا این آن دموکراسی و امنیتی بود که بعد از سقوط دولت صدام حسین به ما قول داده شد؟!!



زنان کارگر در کره جنوبی با برگزاری راهپیمایی علیه دولت همزمان با روز جهانی زن خواستار حقوق بیشتری

برای کارگران و اصلاح شرایط کار در سیول شدند.

رشد خشونت علیه زنان در عراق

آلرت نت، دوازده مارچ ۲۰۰۶

تشکل غیردولتی «ازادی زنان» در بغداد همزمان با روز جهانی زن در رابطه با افزایش خشونت علیه زنان عراقی از زمان حمله آمریکا و سرنگونی دولت صدام حسین، هشدار داد. سنار محمد مسئول این تشکل ابراز می‌دارد که بر اساس اخبار و گزارشات تشکل‌های مدافع حقوق بشر در طی سه سال گذشته، خشونت علیه زنان که شامل آزار و اذیت‌های جنسی و فیزیکی مجبور کردن زنان به تن فروشی، آدم ربایی و قتل ناموسی می‌باشد، افزایش یافته است. وی ادامه می‌دهد که از دست دادن حقوقی که زنان قبل از آن برخودار بودند بسیار تکان دهنده و اسفناک است. بر اساس این

گزارش آدم ربایی بر جسته ترین مفصل به شمار می‌رود. در بسیاری موارد زنانی که ریویه می‌شوند به اجبار مجبور به تن فروشی شده و مورد انواع شکنجه‌ها از جمله شکنجه‌های جنسی قرار می‌گیرند در حالی که این مسئله در زمان حکومت صدام حسین مسئله ای کاملاً غیرمحضوس و بسیار نادر بود. بیشتر از دو هزار زن از آپریل سال ۲۰۰۳ از عراق ریویه شده اند. محمد می‌گوید «پول ارزشی بیشتر از انسان پیدا کرده و بودن زنان به عنوان غنیمت، کوتاه ترین راه پول در اوردن به نظر می‌رسد».

بسیاری از زنان عراقی برای بهره کشی جنسی توسط قاچاقچان انسان به کشورهای دیگر از جمله سوریه، یمن، اردن و مناطق خلیج فروخته شده اند. قربانیان این عمل غیرانسانی عموماً توسط قاچاقچان در رابطه با زندگی بهتر فربیت داده می‌شوند. زن جوانی با نام مستعار سمیرا داستان غم انگیز خود را این چنین اغاز می‌کند که آنان به مادر من گفتند که من بسیار زیبا هستم و

اما تعداد زیادی از احزاب مسلمان برای تصویب طرح مذبور جهت جلوگیری از آنچه آنان تباہی اخلاقی عنوان می‌کنند، به دولت فشار می‌أورند. در ناحیه کیالا که بیشترین جمعیت آن را مسلمانان میانه رو تشکیل دهد، در طی یک نشست پیرامون مسائل زنان اعلام شد که با این که زنان برای رعایت و دستیابی به حقوق خود بی وقهه تلاش می‌کنند اما هنوز راهی طولانی برای رسیدن به برپایی جنسیتی وجود دارد. آنان همچنین



اعلام کردند که فقط ده درصد از زنان مالزی در نهادهای قانونگذاری شرکت های محلی به همکاری مشغولند. پایین شکایت می‌کنند که فقط زنان هستند که توسط پلیس های مسلح مذهبی مورد آزار و اذیت قرار می‌گیرند. ریحان یکی از برگزارکنندگان راهپیمایی اعلام می‌دارد که برخی از دوستان من فقط به خاطر پوشیدن شوارج جین توسط پلیس های مذهبی بازداشت شده اند. زنان از پارلمان ایالتی می‌خواهند که به آنان آزادی بیشتری در انتخاب پوشش بدهد. یکی از رهبران راهپیمایی ابراز داشت «زنانی که لباس تنگ می‌پوشند نه دارای روحی شیطانی هستند و نه این که فاسد هستند».

اصدعاً زن در جاکارتا، پایتخت اندونزی با برگزاری راهپیمایی به طرحی که همزمان با ممنوع کردن برهنه‌گی در هنر، نمایان بودن پا و شانه زنان در ملاعی و هفت مایلی بزرگ، این روز گرامی داشتند. همچنین بر اساس این طرح صدهزار دلار و یا هد سال حبس در زندان می‌باشد. یکی از راهپیمایی کنندگان که مانند دیگران حاضر به اعلام اسم فامیل خود نشد در این رابطه ابراز داشت که این طرح نوع دیگری از تبعیض است، ما باید علیه این بیداد به پاخیزیم، اندونزی دارای راهکاری مشترک در روستایی واقع در ساحل غربی رود اردن، هشت مارس را جشن گرفتند.

زنان فلسطینی و اسرائیلی با شرکت در این بیداد به پاخیزیم، اندونزی دارای راهکاری مشترک در روستایی واقع در مسلمان که جمعیتی نزدیک به ۱۹۰ میلیون نفر دارند، نسبت به اقوام مسلمان دیگر ساکن خاورمیانه و آسیای جنوبی کمتر ریاضت می‌کشند.

زنان در مسیر رهایی

بقيه از صفحه ۱۳

دهيم که تروريست های اسید به دست را متوقف خواهیم کرد، «ما باید به تروریسم اسیی به هر قیمتی، پایان دهیم». در قسمت آسه واقع در سومنی نیز هزاران زن علیه رفتار تبعیض آمیز تحت لوای قوانین اسلام، با برپایی راهپیمایی اعتراض کردند. ایالت آسه

البته تصادف فیلم خوبی در مورد نژادپرستی است و شما پس از تماشای آن حس می کنید که انسان بپهتری شده اید چون وظایف اخلاقی تان یادآور شده است. اما باید پیذیریم که هالیوود نیروی مهمن در جهان به شمار می رود و هدف اصلی آن در صنعت سرگرمی کسب درآمدهای بیشتر است و همین مسئله باعث می شود تا فیلمهایی چون اینک بهشت و یا مستند کابوس داروین که چنان به مذاق علاقه مندان عادی سینما خوش نیامده، جایزه ای دریافت نکنند.»

برندگان هفتاد و هشتمین جشنواره اسکار

بهترین فیلم: تصادف (پل هیگیس)

بهترین کارگردان: آنگ لی (کوهستان بروک بک)

بهترین بازیگر زن نقش اصلی: ریس ویترسیون (سرت تو کار خودت باشه، سرمه راه باش)

بهترین بازیگر مرد نقش اصلی: فیلیپ سیمور هافمن (کاپوتی)

بهترین بازیگر زن نقش مکمل: راشل ویز (باغبان وفادار)

بهترین بازیگر مرد نقش مکمل: جورج کلونی (سیریانا)

بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان: سوتسی (آفریقای جنوبی)

بهترین اینیمشن بلند: والاس و گرومیت: نفرین خرگوش نما (نیک پارک و استیو باکس)

بهترین فیلم‌نامه اقتباسی: کوهستان بروک بک

بهترین فیلم‌نامه اصلی و بهترین تقدیم: تصادف

بهترین مستند بلند: رژه پنگوئن ها
بهترین فیلم مستند کوتاه: یادداشت پیروزی، عصر طالبی نورمن کوروین
بهترین کارگردانی هنری: خاطرات یک گیشا
بهترین فیلمنمایی: خاطرات یک

بهترین جلوه های ویژه: کینگ کنگ
بهترین فیلم اکشن: شش تیرانداز
بهترین فیلم کوتاه پویانمایی: ماه و
پسر، یک گفتگوی خجالی
بهترین گریم: وقایع نامه‌ی نارینا،
شیر، جادوگر و کمد
بهترین طراحی لباس: خاطرات یک
گیشا
بهترین موسیقی غیراقتباسی: به
گاستاوو سانتانللا، سازنده‌ی
موسیقی فیلم کوهستان بروک بک
بهترین ترکیب صدا و بهترین
صداگذاری: به فیلم کینگ کونگ

بهترین فیلم و دو اسکار دیگر
زلزله‌ای به پا کرد.

«کنی شولمن» که در کنار «پل هاگیس» در تهیه این فیلم شرکت داشت، تصادف را یک فیلم درباره عشق، تساهل و حقیقت عنوان کرد. فیلم «تصادف» با داستان چند لایه‌ای خود که در لس آنجلس اتفاق می‌افتد، از سوی «پل هاگیس»، کارگردان کانادایی، کارگردانی شده است، وی نویسنده مشترک این فیلم را نیز به عهده داشته است. پل هاگیس نویسنده فیلم «دختر یک میلیون، دلایر، برندۀ، سا، گذشته

بهترین فیلم اسکار نیز بوده است.
خبرگزاری فرانسه در گزارشی، از این

فستیوال سینمایی گزارش داد که درام کم هزینه برخورد فرهنگها که «پل هکیس» آن را ساخته و شخصیات نزدی بین چند شخصیت را که به شکلی شگفتانگیز در ارتباط با یکدیگر قرار می‌گیرند برسی می‌کند، نامرد دریافت شش جایزه اسکار بود که به اسکار تدوین فیلم، بهترین فیلم نامه اصلی و بهترین فیلم دست یافت.

پاتریک گلستانیان در گزارشی در روزنامه لس آنجلس تایمز که روزنامه ایران در شماره روز جمعه ۱۹ اسفند ۱۳۸۴ بخشایی از آن را با ترجمه امیرضا نوری زاده چاپ کرده می‌نویسد: «کاهی اوقات شکست هم می‌تواند به منزله پیروزی باشد و شکست فیلم کوهستان بروکب در برابر فیلم خصوصی نیز نمونه ای از این قضیه بود. گرچه فیلم کوهستان بروکب جلد اکثر مجالات معتبر جهان را به قبولی نیز در گیشه داشت ولی به

واسطه موضوع جنجالی ان، سبب ناچاره احتی برخی از افراد پر فنون هالیوود شده بود و به همین دلیل تعدادی از ادواران آکادمی اسکار حتی رغبتی برای تمثیل آن نداشته اند، چه برسد، ارائه نظر در مورد آن. امسال در میان خیل فیلمهای سیاسی که

اسکار را اخاطه کرده بودند، رای دادوaran اسکار نیز همچون انتخابات ریاست جمهوری اخیر آمریکا تا حدی چهت دار بود و قربانی اصلی سیاسی شدن اسکار، فیلم کوهستان بروکیک بود. البته این به معنای پرسؤال بردن از رشها و اعتبار فیلم خصوصی نیست و من اهمیتی به این که این فیلم برای تولید با چه مشکلاتی مواجه بود، نمی دهم. دلیل اصلی کسب جایزه بهترین فیلم در اسکار امسال این است که ماهیت اصلی فیلم تصادف هالیوودی است و می تواند به تماشاگرانش حس خلقتان را تشدید کند.

هفتاد و هشتین مراسم

هدای جوایز اسکار

وزیر یکشنبه پنجم ماه مارس ۲۰۰۶
برابر با ۱۴ اسفند ۱۳۸۴ هفتاد و
هشتاد و چهارمین مراسم اهدای جوایز اسکار
در سال انجمن برگزار شد.

در طی دهه‌های گذشته شمار شته‌هایی که در آنها جایزه اسکار عطا می‌گردد، تغییراتی را به وجود مده است. اولین مراسم توزیع جوایز اسکار در سال ۱۹۲۹ مجموعاً ۹ شتره را در بر می‌گرفت، در حالیکه که در مراسم امسال، در بیست و بیک رشته جایزه اعطای شد.

۲۱ رشته مراسم امسال عبارتند از:
مهترین فیلم، بهترین کارگردانی،
مهترین بازیگر نقش اول مرد،
بهترین بازیگر نقش اول زن، بهترین
لیلیمانامه اصلی، بهترین فیلم‌نامه
قیاسی، بهترین بازیگر نقش دوم
مرد، بهترین بازیگر نقش دوم زن،
مهترین فیلم غیرانگلیسی زبان،
مهترین فیلم‌داری، بهترین تدوین،
مهترین موسیقی متن، بهترین ترانه،
مهترین تدوین صدا، بهترین
صداگذاری، بهترین جلوه‌های ویژه،
مهترین فیلم مستند، بهترین طراحی
هنری، بهترین طراحی لباس،
مهترین چهره پردازی و بالاخره
مهترین فیلم اینمیشن.

سکار هفتاد و هشتمن، یکی از بی سایقه ترین، نفس گیرترین و شگفت نگیرترین اسکارهای تاریخ بود.

پیش از برگزاری مراسم اسکار بیشتر
منتقدان و کارشناسان سینمایی
مریکا، در نظر خواهیها و
باداشتهای خود شانس «کوھستان
بروک بک» را برای گرفتن جایزه
مهترین فیلم بیش از بقیه فیلمها می
دانستند و همه انتظار داشتند که این
فیلم به دلیل پیروزی در «گلدن
گلاب» جایزه‌ی اول اسکار را از آن
خود کنند.

انتشار کتاب و سی.دی اشعار فرو

فرخزاد با صدای نیکی کریمی به تازگی از سوی نشر «توفیق آفرین» در تهران، یک کتاب کوچک شعر بنام «بادیگر، تولیدی دیگر» که یک سی دی را زندر برمی گیرد، منتشر شده است. در این کتاب به دو زبان انگلیسی و فارسی از فروغ فرخزاد، سرودها و جهانبینی اش سخن به میان آمده و بر سی دی آن هم چند سروده معروف فروغ فرخزاد نشسته که جملگی توسط خانم نیکی کریمی بازیگر سرشناس و کارگردان سینما دکلمه شده است.

شهرام میریان در برنامه روز پنجشنبه
استغناد ۱۳۸۴ رادیو آلمان در این باره
گفت: «نیکی کریمی در آغاز کتاب کوچکی که
این سی دی در آن جای گرفته است به تشریح
دیدگاههای خود نسبت به اشعار فروغ فرخزاد
پرداخته و گفته است، شعر فروغ برایش ساده و
ضمیمی است و این طور به نظر می‌رسد که
گفتگوی خودش با خودش است، سوای این،
شعر فروغ برایش زمزمه‌های زنانه است.
نیکی کریمی سپس شهامت فروغ فرخزاد را
می‌ستاید و می‌گوید، او بوده است که صدای
شکسته در گلوی زنان را فریاد کشیده و در
پایان ابراز خوشحالی می‌کند که صدایش
همراه با شعر فروغ در این سی دی جای گرفته
است، از جمله این قطعه:

به اقتاب سلامی دوباره خواهم داد
به جویبار که در من جاری بود
به ابرها که فکرهای طویلیم بودند
به رشد دردناک سپیدارهای باغ که با من
از فصل های خشک گذر می کردند
به دسته های کلاگان
که عطر مزروعه های شیانه را
برای من به هدیه می اوردند
به مادرم که در آینه زندگی می کرد

و شکل پیری من بود
و به زمین، که شهوت تکرار من، درون
ملتهباش را
از تخرمهای سبز می‌انباشت، سلامی دوباره
خواهم داد.

شهرام میریان اضافه می‌کند که: «بخشی از
این کتاب نیز، اختصاص به سرودهای فروغ
فرخزاد به زبان انگلیسی دارد. در این بخش
زنده یاد «کریم امامی»، مترجم سرشناس،
برخی از اشعار فروغ را به زبان انگلیسی
برگردانده و در پیشگفتار آن ضمن اشاره به
آشنایی اش با فروغ در سازمان «گلستان فیلم»
از فیلم مستند «خانه سیاه است» یاد می‌کند و
آن را یکی از قویترین فیلمهای مستند تاریخ
سینمای ایران می‌داند و در پایان افسوس
می‌خورد که فروغ جوانمرگ شد و فرصت خلق
آثار بیشتری را در هردو گستره‌ی شعر و سینما
نیافت.»

تولدی دیگر، به آفتاب سلامی دوباره خواهم
داد، تنها صداست که می‌ماند، باد ما را خواهد
برد، پرندۀ مردنیست و بالآخره فتح باغ، از
جمله سرودهایی از فروغ فرخزاد است که در
سی.دی. «بادریگر، تولدی دیگر» دکلمه شده و
از سوی نشر «توفیق آفرین» در تهران انتشار

موسیقی را نزد پدرش که از شاگردان کمال الملک، نقاش مشهور آن دوران بود و برادرش هادی تجویدی آموخت و در نوچوانی نواختن قلوت و نت موسیقی را نزد ظهیرالدینی آموخت.

چنانکه خود در جایی نقل کرده است: «از دوازده سالگی دستگاههای [موسیقی] ایرانی را می‌شناختم، مرحوم ابوالحسن صبا چون نزد پدرم نقاشی کار می‌کرد به منزل ما رفت و آمد داشت و از همان موقع با ایشان آشنا شدم؛ اولین سازی که آموختم تار بود ضمناً موقعی که در دیربستان تحصیل می‌کردم به گروه پیشاپاگی وارد شدم و قلوت آموختم و با نت آشنایی پیدا کردم.»

علی تجویدی در شانزده سالگی به درس حسین یاحقی استاد نامی کمانچه و بیلن رفت و پس از شش ماه نزد اوی به درس ابوالحسن صبا شد و سپس به درس ابوالحسن صبا رفت و هشت سال نزد اوی به فراگرفتن موسیقی و نوازنگی و بیلن پرداخت.

آن پنچان که علی تجویدی نقل می‌کند سه تار و ضرب را نیز نزد ابوالحسن صبا فراگرفت و در مدتی کوتاه به عنوان یکی از شاگردان مورد علاقه او شناخته شد.

او مدتی بعد به توصیه ابوالحسن صبا و برای پیشرفت در نوازنگی و تکنیکهای ویلن نوازی سه سال نزد یکی از استادان ویلن نواز خارجی آموژش می‌بیند و همزمان از سوی یکی از دوستانش با حاج آقا محمد ایرانی و رئیس الدین خان مختاری و سایر موسیقیدانان ایرانی از جمله نورعلی خان برومده، طاهر زاده و اسماعیل قهرمانی آشنا می‌شود.

این آشنایی، تجویدی جوان را درسییری تازه می‌اندازد و اشتیافش را برای کار روی موسیقی ایرانی بیشتر می‌کند.

علی تجویدی دستگاههای کامل ایرانی و تصنیفهای علی اکبر شیدا را نزد این گروه از موسیقیدانان و نوازنگان ایرانی می‌آموزد و به توصیه رکن الدین خان مختاری به آهنگسازی دست می‌یابد و برای آشنایی بیشتر با این فن و همچنین ارکستراسیون (سازبندی) و هارمونی مدتی در کنسرواتوارهای موسیقی آموژش می‌بیند.

علی تجویدی مدتی نزد ملیک آبراهیمیان و یاگن تامبرازیان به آموختن موسیقی غربی پرداخت و پس از آن سالها به مطالعه در زمینه هارمونی، ارکستراسیون و آهنگسازی نزد هوشنگ استوار پرداخت و سپاری از ساخته هایش از قبیل آزاده، ام، پشمیمان، صیرم عطا کن و غیره را خود برای ارکستر بزرگ تنظیم و اجرا کرد.

علی تجویدی، چهره ماندگار موسیقی ایرانی درگذشت

سی: ابوالحسن نجوا، کارشناس موسیقی علی تجویدی، استاد و آهنگساز و نوازنده نامی ویلن که چند سالی به دلیل بیماری در منزل بسته بود، بامداد چهارشنبه ۲۴ اسفند در سن ۸۲ سالگی در تهران درگذشت.

همسر آقای تجویدی علت مرگ وی را شدت و طولانی شدن بیماری عنوان کرده و گفته که قرار است روز شنبه ۲۷ اسفند پیکر وی از مقابل تالار وحدت تشییع شود.

علی تجویدی از جمله چهره های ثابت برنامه پروتروفدار گلایه بود که سالهای برنامه اصلی موسیقی سنتی در رادیو ایران به شمار می‌رفت و کشف و معزی هنرمندانی چون حمیرا، هایده و بربخی از نوازنگان نامی موسیقی ایرانی از جمله دستاوردهای اوست.

او در آهنگسازی و تصنیف سرایی حاصل همکاری وی با شاعران و ترانه سرایانی چون رهی معیری، معینی کرماشاهی، تواب صفا، بیزن ترقی است که از جمله آنها می‌توان به همراهی ابوجالحسن صبا و علی اکبر شیدا و عارف قزوینی از زیبایی کرد.

تصانیف و ترانه های علی تجویدی حاصل همکاری وی با شاعران و ترانه سرایانی چون رهی معیری، معینی کرماشاهی، تواب صفا، بیزن ترقی است که از جمله آنها می‌توان به دیدی که رسوا شد دلم، آتش کاروان، سفرکرد، مرا عاشق شیدامی گذرم، آشته حالی، صیرم عطا کن، آزاده و یاد کودکی اشاره کرد.

برخی از کارهای جاودانه علی

تجویدی با خوانندگی دلکش صورت گرفته است.

او در سالهای اخیر بسیار کم کارشده بود؛ کاری مشترک با علی اصغر شاه زیدی و نیز تصنیفی که با صدای محمدرضا شجریان به مناسبت آغاز به کار ارکستر ملی اجرا شد از جمله فعالیتهای اخیرش بود.

اخیراً نیز خبری منتشر شده بود که چهار اثر از آخرین ساخته های با کلام او شامل یک نگه کرد و گذشت، مراجعشی شیدا، بی هم زبان و تو بودی برای ارکستر تنظیم شده و قرار است در قالب آلبوم و به خوانندگی علیرضا فریدون پور منتشر شود.

علی تجویدی از جمله هنرمندانی بود که در سالهای ابتدایی پس از پیروزی انقلاب ایران، بنا به گفته خودش سارش را شکستند و دو دهه و نیم بعد در مراسمی از وی به عنوان چهره ارکستراسیون پیش از این مدت آوردن. علی تجویدی پانزدهم آیان ۱۳۹۸

وی همچنین چندین کار منتشر نشده در ایران دارد که اختصار نمی‌دهد امکان انتشار داشته باشد. به گزارش ایسنا، آثار منتشر شده رضا فاسی

فاسی عبارتند از: «نمایش نامه های *تمثال*» (نشر باران در سواد / ۱۹۹۵)، «چو سخاک شد بر جهان شهریار» (کتاب نقطه در پاریس / ۱۹۹۸)، «مامای کوشیار» (باران / ۱۹۹۴)، «معماه ماهیار عمار» (انتشارات خاوران در پاریس / ۱۳۷۱)، «حرکت با شماست مرکوشیو و کسوف» (خاوران / ۱۳۷۱)، مجموعه شعر «لکت» (خاوران / ۲۰۰۱).

رمانهای «دیوانه» (چاه بابل) (باران / ۱۹۹۹) و «دیوانه و برج مونپارناس» (روی اینترنت ۲۰۰۲ / ۲۰۰۲) کتابهای «حرکت با شماست مرکوشیو»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برای چاپ کتاب در ایران روزگارش بسیار ساده‌تر است. این روزگارش بسیار ساده‌تر است. ایسنا رضا فاسی در این باره گفته است که: «مسئله ای چاپ، دیگر برایش اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

این نویسنده که تجربه ای کارگردانی

تئاتر، نوازنگی و آهنگ سازی را هم

دارد، رمان ناتمام «یک جنایت و سه

خاکسپاری» نیز از دیگر نویشته اش است

که معلوم نیست بخواهد آن را تمام کند

با نه.

بعد از ۲۰۰۵ تا ۲۰۰۵ به نگارش درآمده، که

به گفته نویسنده، با فضای رمان قبلی

او «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»

فاضله دارد، جمع و جور و ساده است،

در یک بیمارستان می‌گردد و به فضای

بعد از ۱۳۸۴ سپتامبر برمی‌گردد.

دانستن، جریان سیال ذهن دارد که در

فضای زندگی امروز نویسنده می‌گزند و

بخشندهای در خاطرات، به ایران

پارزی گردد.

نماش نامه ای هم از رضا فاسی با

عنوان «مahan کوشیار» برای چاپ به

انتشارات نیلوفر سپرده شده که ناشر،

هنوز آن را برای کسب مجوز نفرستاده

است.

علاوه بر انتشار نمایش نامه های

«حرکت با شماست مرکوشیو» و

«معماه ماهیار عمار»، چاپ ششم

رمان «همنوایی شبانه ای ارکستر

چوبها» او نیز به تازگی توسط همین

مؤسسه ای انتشاراتی عرضه شده است.

این کتاب که اولین بار سال ۱۹۹۶

توسط نشر کتاب در امریکا به چاپ

رسید، به زبان فرانسه هم ترجمه شده

و جایزه های بهترین رمان اول بنیاد

گلشیری، بهترین رمان سال

نویسنده ویژه رمان تحسین شده بکا

را به خود اختصاص داده است.

البته چاپهای قلی این کتاب در ایران،

توسط مؤسسه های انتشاراتی آتبه،

اواز تهران، جای امن، مردم آفتابی، شاخ

گا، مادرم گیسو، درخت گلابی و بوی

کافور، عطر یاس از جمله آثاری هستند

که ملیحه نظری در آنها به ایفای نقش

پرداخته است.

رمان جدید رضا فاسی در ایران غیر قابل چاپ اعلام شد.


رضا فاسی (اسکن فرانسه - متولد ۱۳۲۸ اصفهان)، بیش از یک سال است که رمان *جودی* که برخواهد می خوانند» را به ناشر سپرده، اما این کتاب مجوز نشر نگرفته است. به گزارش ایسنا، چهار گتاب در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در این باره گفته است که: «مسئله ای چاپ، دیگر برایش اشارة می‌کند که برای چاپ کتاب در ایران ناتمام «یک جنایت و سه خاکسپاری» نیز از دیگر نویشته اش است. ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

ایسنا رضا فاسی در اینجا از ایران در خارج از کشور، پیشنهادهای داشته که اگر از چاپ در ایران نالید شود، شاید آن را در خارج از ایران چاپ کند و البته یک علم بی‌رغبتی اش به چاپ کتاب یادداشتند، نوازنگی و آهنگ سازی را هم خیلی رغبت‌انگیز نیست. چهار گتاب در اشارة می‌کند که برایهای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها»، «همنوایی شبانه ای ارکستر چوبها» و «معماه ماهیار عمار» او نیز به

بوی کباب در مشام مُشارکت"

بقیه از صفحه ۱۸

نمی‌توانستند و یا نمی‌خواستند پیدبیرند که زنی شجاع و دلور آن چنان آنان را به وحشت اندخته است که حتی جرات نزدیک شدن به او را نداشتند و از راه دور او را به گلوله بسته و سوراخ سوراخ می‌کنند. آدمکشان مذور از ترسشان جسد این چریک فدایی را نیز طناب پیچ می‌کنند تا از وحشت مأموران خود اندکی بکاهند.

همان طور در زمانی که مرضیه در بین دانشجویان بود و رهبری اعتضاب آنها را به عهده داشت نیز جرأت نزدیک شدن به او و دستگیری اش را نداشتند.

هرچند نزدیکی کوتاه و سراسر درس مرضیه احمدی اسکوپی در ساعت ۱۰ صبح عارديهشت سال ۱۳۵۳ در روپارویی قهرمانانه با دشمن مردم به پایان رسید، اما درس شهادت و پایداری و اندکا به هویت و قدرت خود را برای رهروان بعدی به یادگار گذاشت. مرضیه احمدی اسکوپی «مرجان» نماینده و تبییک زنانی است که با تاکید به هویت زنانه خویش پای به میدان گذاشتند تا فرهنگ مسلط مردسالاری را که از آنان ضعیفه و جنس لطف و مادر بجهه ساخته بود را بهزیر کشند و با تاکید مشدد به پاسدازان فرهنگ مسلط مردسالار که ذلت را تشوریزه می‌کردند و می‌کنند، حالی کنند که این نسل از جنسی دیگر است. جنسی که جنسیت را به پیشیزی ارزش نمی‌نهند و بر انسانیت خویش انکا دارند و حق تساوی و برابری را حتی در میدان مبارزه و رشادت و دلاوری نیز درخواست می‌کنند.

و هنوز در میهن من شب پرستان هر شب ستاره‌یی را به زیر می‌کشنند، اما آسمانش غرق ستاره است. با غروب هر ستاره‌یی صدها ستاره دیگر طلوع می‌کند و خیل عاشقان جستجوگر را امیدوار می‌دارد و رازدارشان است. بر می‌خیزند سرو قمامتاني، دلیر و استوار. با صدها ستاره در دلهاشان، چراغ امید در برابر، پای در راه می‌نهند تا مشعل آزادگی را فروزان نگاه دارند. بی‌دلیل نیست که شبهای میهن من نماد استبداد و تباہی نیست. هنوز در دل شبهای حس قدمهای شب نوردان، صدای پای امید را به ذهنها متبار می‌کند و نگاههایی در دل تاریک عطر خضورشان را با مشام جان، اشتمام می‌کند.

در پی دلیران و گردانی از گردآفرید تا مرضیه احمدی اسکوپی و از تو اکنون تمام روزها و شبان میهن من آغشته عطر حضور زنانی است که تنها باد و نامشان آزادگی را معنا می‌کند و تکرار نامشان دلهای شب شکنان را گرمایی می‌بخشد. تنها تکلم نام و گذر یادشان کافی است که تا جرقه‌یی بسازد بر اینبار پر از باروت خشم مردمی که در حسرت از دست دادشان غریبو خروش بنیان کن را برای برکنند بساط جور و ظلم از دل برکشند.

در موقع نوشتن این مطلب منابع زیر را در پیش چشم داشتم:

- ۱- نیز خلق «ارگان سازمان چریکهای فدایی خلق ایران» شماره سوم خرداد ۱۳۵۳
- ۲- دشمنی، ۲۴ بهمن، ۱۳۸۴
- ۳- خاطرات یک رفیق «مرضیه احمدی اسکوپی»، انتشارات نگاه
- ۴- داد بی داد، ویدا حاجی بذرهای ماندگار، اشرف دهقان

منصور امان

همزمان با اعلام موافقت حکومت اسلامی برای مذکور آمریکا در یاره سیاستهای دُداخله جویانه خود در عراق، باند "اصلاح طلب" جمهوری اسلامی نیز به سکوت طولانی مُدت خویش پیرامون مُهمترین بُحران "نظام" در دهه اخیر یعنی، پرونده هسته ای خاتمه داد. "اصلاح طلبان" که پیش از تحول مزبور، با خودداری از جبهه سایی در برابر سیاستهای مُناکشه برانگیز باند رقیب در عمل آن را همچنان فعالیتهای هنری اش را داده است. این بُحران همراهی می‌کردند، اکنون به گونه فعالتری به پُشتیبانی از باند و لایت برخاسته اند.

جهجهه مُشارکت اسلامی در بیانیه خود پیرامون تحولات هسته ای، ضمن ابراز نگرانی از وضعیت پدید آمده، خواهان حل بُحران از طریق گفتگو "با همه کشورهای صاحب نفوذ در اختلاف جمهوری اسلامی و آمریکا" شده است. خواهه ای که دست کم در مورد یکی از مُهمترین موارد مورد اتفاق افتخار می‌کرد از ۱۶ اسفند ۱۳۸۴ روز سه شنبه "خودی" را می‌توانم ایلنا به نقل از روزنامه «البيان»، چاپ امارات منتده آن را به عنوان سندی در پُشتیبانی از سیاست خود به ثبت می‌رساند.

علت جلو افتادن حکومت از فراخوان اپوزوپسیون "خودی" را می‌توان در نقش مشاهده گرانه ای که "اصلاح طبلان" برای "نظام" ایفا می‌کنند، چنان‌جوهه ای که باید تحریک شده باشد، شانه زیر گاری به گل نشسته "نظام" داده است تا هزینه های عقب نشینی را برای باند رقیب تحمل پذیرتر کند.

جهجهه مُشارکت اسلامی در این راستا اطمینان داده است: "هر ایرانی آماده است برای نجات کشور، دلخور پیها و گلایه های موجود را به کنار بگذارد و در کنار مسؤولین خود، مسؤولیت و هزینه اصلاح سیاستهای اشتباه دولت خود را پردازد."

با سکوت یا توسط بیانیه، "اصلاح طبلان" مکان خود را زیر خیمه ای "نظام" و در کنار دکوراسیون هسته ای، چتر بُحران و چرک فلاکت می‌داند. بیانیه ای "انسجم" و در اینجا مطلع شده است و توانست رأی موافق تمامی ۵۳ نماینده حاضر در پارلمان را جلیل کند. این قانون به قانون «انس» مشهور شده است، توسط «انس الرشید» و زیر اسناد از اتفاقات به ساختن ساز و پیومن مشغول بود. این هنرمند فقید پس از سال ها از یک دوره طولانی بیماری درگذشت. قرار است پیکر این هنرمند فقید با حضور هنرمندانی چون انوشیروانی روحانی و... شنبه ساعت ۹ صبح در قطعه هنرمندان بهشت زهراء به خاک سپرده شود.

است و مجموعه های تلویزیونی نیز ساخته است.

او اغلب در برنامه های رادیویی پیل حضور می‌یافت و بیتل ها

نیز در فیلم «تور جادویی» نقشی به او دادند.

به گزارش روز چهارشنبه ۱۷ اسفند ۱۳۸۴ اینجا در خیابان صفوی علی شاه

تهران به دنیا آمد. پدرش از

دوستداران موسیقی ایران بود و

متزلج محل رفت و امداد

گلارگانی چون ابوالحسن صبا

کنل وزیری، مرتضی محجوبی

و... بود. دوق هنری شاپوری

خرد سال در چنین بحفلی بارور

همچنان فعالیتهای هنری اش

اسماعیل زرین فر، حسین یاچی، حسین هنگ افرين و

ابوالحسن صبا آغاز کرد. همودره

های او در این زمان هنرمندانی

چون علی تجریدی، حبیب الله بدیعی، محمد بهار لو و...

بود که با صدای استاد قوامی بر

روی شعری از مهدی سهیلی

ساخته شد این هنرمند از سال

ایران آغاز کرد و از آن سال به

بعد آهنگ های زیادی برای

خوانندگان مطرح آن روزگار

همچون روح بخش، ناصر

مسعودی، حسین قوامی و

همسرش زنده باد پویان

شاپوری ساخت که از جمله آنها

می‌توان بر تک درخت، نیلوفر،

شانه، راز اشک، خط رفته و ده

های قطعه دیگر اشاره کرد. زنده

یاد عباس شاپوری در سال های

همکاری اش با رادیو مستولیت

هایی در برنامه های مختلف

رادیو از جمله گل ها به عده

عباس شاپوری آهنگساز قدیمی درگذشت

فروغ بهمن پور: شرق شنبه ۲۰ اسفند ۱۳۸۲: عباس شاپوری

برای علاقه مندان ترانه و بیتل ها

ایران نامی آشنا بود. این

هنگساز و نوازنده ویلن سال

تهران به دنیا آمد. پدرش از

دوستداران موسیقی ایران بود و

متزلج محل رفت و امداد

گلارگانی چون ابوالحسن صبا

کنل وزیری، مرتضی محجوبی

و... بود. دوق هنری شاپوری

خرد سال در چنین بحفلی بارور

همچنان فعالیتهای هنری اش

اسماعیل زرین فر، حسین یاچی،

ابوالحسن صبا آغاز کرد. همودره

های او در این زمان هنرمندانی

چون علی تجریدی، حبیب الله بدیعی

ساخته شد این هنرمند از سال

ایران آغاز کرد و از چهل سال

بعد می‌تواند در خانه های

رادیو از جمله گل ها به عده

داشت. همچنین رهبری ارکستر

شماره ۴ رادیو را تا سال های

عده دار بود. عباس شاپوری سال های

بعد از اتفاقات به ساختن ساز

و پیومن مشغول بود. این هنرمند

فقید پس از سال ها ازوا و

گوشش شیشی بعدها ظهر پنجه شنبه

پس از یک دوره طولانی

بیماری درگذشت. قرار است

پیکر این هنرمند فقید با حضور

هنرمندانی چون انوشیروانی

روحانی و... شنبه ساعت ۹ صبح

در قطعه هنرمندان بهشت زهراء

به خاک سپرده شود.

درگذشت آیور کاتلر

«آیور کاتلر»، شاعر و آهنگساز

که «جان بیل» و «بیتل ها» از

جمله طرفداران وی هستند در

سن ۸۳ سالگی درگذشت.

«کاتلر»، اشعار و ترانه های

سورنایاگیستی سروده که تا سال

۲۰۰۴ به اجرای زنده آنها

می پرداخت، او همچنین نویسنده

دستگیر می‌سازند. در این موقع رفیق موفق می‌شود با خودن فرض سیانور که همیشه در زیر زبان داشت اقدام به خودکشی کند. دشمن بالا فاصله وی را به بیمارستان شهریانی منتقل می‌سازد و بهمنظر معالجه و سپس شکنجه وی با تمام امکانات و کمک پزشکان مزدور اسرائیلی بهمداوای او می‌بردارند اینکه رفیق معارض تخت و خشیانه‌ترین شکنجه‌های دشمن قرار دارد.

رفیق مرضیه احمدی پس از جدا شدن از رفیق معارض تحت تعیب مأمورین دشمن قرار می‌گیرد و پس از چند عمل ضدتعیب سعی می‌کند خود را به خانه تیمی واقع در کوچه شترداران در میدان شاه تهران برساند. ولی مأمورین با استفاده از تجهیزات مخابراتی رد وی را به یکدیگر و به مرکز اطلاع می‌دادند. و بدین ترتیب منطقه تحت محاصره دشمن درآمدید. با این حال مزدوران نمی‌توانستند ترس خود را از نزدیک شدن به رفیق پوشانند. مرتباً از پشت بی‌سیم فریاد می‌زندن «او مردیست که لباس زنانه پوشیده». حلقة محاصره رفته رفته تنگتر می‌شد، در این هنگام مرضیه چون دید که امکان خروج از محاصره برای او دیگر وجود ندارد، ابتکار عمل را در دست گرفت و با اسلحه کمری خود شجاعانه به مزدوران حمله کرد و سپس از یک درگیری ناربر، دشمن در حالی که امید زنده دستگیر کردن او را کاملاً از دست داده بود، رفیق را به مسلسل بست، در این موقع رفیق مرضیه احمدی موفق شد قرص سیانور خود را نیز بخورد. جسد رفیق احمدی را نیروهای دشمن از فاصله دور چندین بار به مسلسل بستند و سپس وحشتده و به‌آهستگی به‌این چریک قهرمان نزدیک شده جسد بی‌جان او را طناب پیچ کرده و می‌برند». «صدیقه» می‌نویسد در خرد ۵۳ در دادگاه دوم خبر کشته‌شدن مرضیه را از دادستان شنیدم. چنان منقلب شدید بود که بی‌اختیار فریادی از گلوبیم برخاست... اما بهمختص این که به کمیته مشترک ساواک شهریانی رسیدم، مرا به بازجویی برند. بازجویم، هدایت، تا مرا دید عکس جسد مرضیه و شیرین معارض را پرت کرد توی صورتم، هردو نیمه لخت بودند. هردو دهانشان سیاه و چهره زیباشان دگرگون شده بود. سیانور دهانشان را سوزانده بود. چادر و کفشهای اسلحه‌شان در کنارشان بود».

ساواک و دستگاه تبلیغاتی رژیم شاهنشاهی سعی کردن تا هوتی این رزمnde خلق را مخدوش کند و در تبلیغاتشان بر روی این موضوع مانور دادند که چریک مبارز خلق مردی بود که لباس زنانه پوشیده بوده است. فرهنگ مردم‌سالار حاکمان مزدور و مستبد آنان را چنان مغور کرده بود که بقیه در صفحه ۱۷

می‌زدیم - پری» و با عجله به طرف درب خروجی رفت. من که متوجه بودم که او از شدت ناراحتی آن چنان از جا برخاسته بود و رفتن او نمی‌تواند حاصل یک تصمیم درست باشد، بطرف درب خروجی دویدم و شانه‌های حمید را گرفته و او را برگرداندم. حمید واقعاً شوکه شده بود. شدت ناراحتی اش به‌گونه‌یی بود که اصلاً نمی‌دانست چکار دارد می‌کند. از همین رو نیز بدون مقاومت برگشت. در این هنگام دیدم که مرضیه چادری از بند حیاط برداشت و در حالی که دارد آنرا سر می‌کند، از درب خروجی بیرون رفت. من شانه‌های حمید را هکدم و خواستم به‌دبیال مرضیه بدام که بینم به‌کجا می‌رود. فقط چون پایرنه بودم، یک لحظه سعی کردم دمپایی پایم کنم. اما وقتی رویم را برگردانم به واقع ثانیه‌یی نگذشته بود. حمید هم رفته بود». پس از این ماجرا خود اشرف هم از پایگاه بیرون می‌زند و برای حمایت رفایش می‌رود. یکبار دیگر تصمیم گیری سریع و سرعت عمل و عشق به رفیق و همزم مرجان همه را غافلگیر می‌کند و برای بیرون بدن پری از تور ساواک ثانیه را از دست نمی‌دهد. اما شرح ادامه این دلواری نبرد خلق شماره سه خرداد ماه همان سال این‌گونه توضیح می‌دهد: مأمورین دشمن از یک هفته قبل یکی از عناصر تازه کار و سمت‌پایران سازمان را در شهر تبریز دستگیر می‌شوند. از این پس مرجان چریکهای فدایی خلق ایران می‌پیوندد و به صورت حرفيه فعالیت خود را آغاز می‌کند. نبرد خلق شماره سوم که در تاریخ خرداد ۱۳۵۳ می‌ منتشر شده است. دشمنی از رفایش کشته و عده‌یی هم دستگیر می‌شوند. از این پس مرجان «مرضیه احمدی اسکویی» به سازمان چریکهای فدایی خلق ایران می‌پیوندد و مخفیانه منتقل می‌کند. خود را به چرخه‌ای ماشین پرتاب می‌گویند که به شناس باعث می‌شود که او از این حادثه سالم خارج شود. خودش در خصوصیات فردی مرجان را این‌گونه بر می‌شمرد: «عشق عمیق به خلق و کینه بی‌پایانش به دشمن از رفیق انسانی خشن و در عین حال بسیار دستگیر شده بهدست آورند. در روز جمعه عاری‌بهشت که این ملاقات می‌بایست صورت بگیرد پلیس اطراف محل قرار را تا مسافت چند کیلومتر به محاصره درمی‌آورد. رفیق شیرین معاوض که می‌بایست این قرار را اجرا می‌کرد و اینما بزرگی که برای مبارزه و پیروزی خلق داشت، لحظه‌یی آرام نمی‌گرفت. تحرك، روحیه متضرانه و سرخختی اش در برخورد با مشکلات چنیش از بازترین خصلتهای رفیق بود. سکون برای او مفهموم نداشت، از کوچکترین فرصت برای انجام کاری استفاده می‌کرد. زمنه دیر خلق، شاعر توانا و سازماندهی اعتماد آفرین سرانجام در روز ششم اردیبهشت‌ماه سال ۵۳ به رود همیشه جاری شهدای خلقد پیوست و تومار رهایی را با خون خویش آذین بست.

ماجرای باستقبال خطر رفتن او این‌گونه بود که شیرین معاوض برای متوجه آنها شده و به طور غیرمحسوس به‌تعیب آنها می‌بردازد ولی رفاقت برغم پوشش ویژه تیروهای مخصوص تعیب، متوجه موضوع شده و سعی می‌کند با عوض کردن تاکسی از تعیب دشمن خلاصی پیدا کند. پس از چند مانور خود را به میدان فوزیه می‌رساند تا رفیق معاوض را در جریان امر قرار دهد. رفیق مرضیه احمدی اسکویی در نزدیکی محل قرار رفیق معاوض را پیدا می‌کند، ولی مأمورین متوجه آنها شده و به طور غیرمحسوس به‌تعیب آنها می‌بردازند ولی رفاقت برغم پوشش ویژه تیروهای مخصوص تعیب، متوجه موضوع شده و سعی می‌کند با عوض کردن تاکسی از تعیب دشمن خلاصی پیدا کند. پس از چند مانور خود را به میدان فوزیه می‌رسانند و تصمیم می‌گیرند از هم جدشوند. مأمورین دشمن که به طور بی‌سابقه‌یی بسیج شده بودند مجدداً در میدان فوزیه رفقا را پیدا می‌کند و با استفاده از ازدحام میدان غافلگیرانه به رفیق او را گرفت. از جا پرید و گفت: این قرار پریه «شیرین را به این اسم صدا

بر تارک تاریخ

بقیه از صفحه ۱۹

سالها کاری بی‌سابقه بود. از اعتماد و محبویتی ویژه در بین دانشجویان برخوردار بود و برایش احترام فوق العادی قائل بودند. از رهیان و سازماندهی‌گان اعتصاب غذای دانشجویان در اسفند ۱۳۴۹ در دانشسرای عالی سیاه داشت بود. پس از دانشسرای عالی او را به اسکویی فرستت. اما مرجان به‌هوای فضایی بزرگتر در آن جا دوام نمی‌آورد و بار دیگر به بهانه ادامه تحصیل برای فوق لیسانس دانشسرای عالی، معلمی را رها می‌رسد که مرجان را ساواک دستگیر کرده است. این خبر برای بعضی از مصطفی شاعران، نادر شایگان، حسن رومینا، نادر عطایی و... گروهی زیر دوستاشن آن چنان توهین آمیز بود که به سرعت ساختمانی که او در آن است را محاصره می‌کند و می‌گویند که به هیچ وجه و بدون خونریزی اجازه دستگیری نماینده‌شان را نخواهد داد. یکی از دانشجویان دختر به‌گمان این که ماشینی که در حال خارج شدن از دانشگاه است، دارد مرجان را مخفیانه منتقل می‌کند. خود را به چرخه‌ای ماشین پرتاب می‌گویند که که تها نبرد خلق شماره سه خرداد ماه همان سال این‌گونه توضیح می‌دهد: مأمورین دستگیر می‌شوند. از این پس مرجان «رفایش کشته و عده‌یی هم دستگیر می‌شوند. از این پس مرجان چریکهای فدایی خلق ایران می‌پیوندد و به صورت حرفيه فعالیت خود را آغاز می‌کند. نبرد خلق شماره سوم که در تاریخ خرداد ۱۳۵۳ می‌ منتشر شده است. خودش سالم خارج شود. خودش در یادداشتی شرح مختصری از این اعتصاب می‌دهد. «صدقیقه» یکی از رفقاء زمان دانشجویی و همزمش می‌گوید: «روزی بیرجندي (رئیس دانشسر) در حضور من به مرضیه قول داد که، اگر دست از مخالفت برداری، تو رو نماینده مجلس می‌کنم». اما او نه به تهدیدات و نه به تطمیع‌های آنها وقی نمی‌گذشت و دائم و پیگیر در تلاش و تلاش بود. اعتبار مرجان در بین دانشجویان تا بدان جا بود که ساواک هرگز جرأت نکرد تا زمانی که او در دانشسرای بود، دستگیرش کند. تا این که همان طور که خودش می‌نویسد. «من دوره چهار ساله تحصیلی دانشسرای تمام کرده‌ام. مدرسه ما در سی کیلومتری تهران قرار دارد، از این رو بسیار خلوت است. تمام دانشجویان سالهای اول تا سوم رفته‌اند و همکلاسیهای ما را به بهانه این که می‌خواهیم محل خدمتتان را تعیین کنیم، تا فردای آخرین امتحان سال سومیها نگه داشته‌اند. به خوبی می‌توان احساس کرد که این نقشه حساب شده و سخن‌هایی در حال تجمع در محل هستند که شیرین معاوض برای اجرای قراری از پایگاه خارج می‌شود. رفایش که به موج بیسیم ساواک دست پیدا کردند بدانگاهان متوجه می‌شوند و سخن‌هایی در این‌گاهیها در حال تجمع در محل هستند که شیرین در آن جا قرار دارد. بخشی از اتفاق را اشرف دهقانی این‌گونه نقل می‌کند: «ما همچنان با دقت و نگرانی گفتگوهای بیسیم را دنیال می‌کردیم. هنوز مدت کوتاهی از رفتن شیرین نگذشته بود که ناگهان می‌گردید. بازجویی به‌دلیل خونسردی و تسليط مرجان دلیل و مدرکی علیه او پیدا نمی‌کند و آزادش می‌کنند. لحظه آزادی را خودش این‌گونه توصیف

نوجوانی دست به قلم برد و از رنجی که در کنارش بود می‌نوشت. شوق او به مطالعه و تلاش برای بدست آوردن کتاب دوستان زیادی از بین کتابخوانان برایش به همراه آورد. شعرها و داستانهایش آنقدر صمیمی بودند و خودش چندان دوست داشتی که اطرافیان او را «مرجان» نامیدند، یعنی مرضیه جان را کوتاه کردن و او را با هویتی که بین آنها داشت، صدا کردند. مرضیه از همان دیربستان میانبر زد و وارد دانشسرای تربیت معلم شد و به شوق در آمیختن با رنج مردم روسانها بار سفر بست و از این ده به دهی دیگر روانه شد. شغلش معلمی، پیشه‌اش آگاهی‌دهنده و هدفش انقلاب. سه سالی علم دبستانهای اسکو بود. در آن سالها محفلی که در تبریز توسط صمد بهرنگی و رفقایش اداره می‌شد. بهای زیادی به معلمی می‌دادند و برای آگاه کردن مردم، این پیشه را برگزیده بودند. اسم و رسمی هم داشتند و سرشناس بودند. از بین آنها کسان سیاری اکنون با نام شناخته شده‌اند. همه دست بمقلم و نویسنده و شاعر، و روایتگران رنج مردم روسانها از دربایجان که حکومت وقت ارزشی برایشان قایل بود. از خود صمد گذشته که حکایت زندگانیش نمونه کامل یک انسان افلاطی و شریف است، اخたی «علیرضا نابلی» و بهروز هفتمانی و کاظم سعادتی و مناف فلکی و غلامحسین ساعدی و ... را همه بیش و کم از آنها شنیده‌اید. اما مرضیه احمدی اسکویی چیز دیگری است. او انسانی خستگین‌پذیر، سازمان دهنده‌یی توانان، رفیقی خوش شرب با ارتباطاتی گسترده، شاعری خوش قریحه و نویسنده‌یی چیره‌دست و محقق زندگی مردم زحمتکش است. هم‌مان با معلمی تلاش بسیاری کرد تا به دانشگاه تبریز راه پیدا کند. اما همزمانی کار و درس وقتی برای او باقی نمی‌گذاشت تا به عالم‌گردی‌هاش پردازد. به همین دلیل دانشگاه تبریز را رها کرد و وارد دانشسرای عالی سپاه دانش شد. بهتران امده و میدان بزرگتری برای کارهایش یافت. آن طوری که از یادداشتهایش بر می‌اید در این سالها رفیق کارگران کوره‌پذخانه‌ای خاتون آباد است. گفتگوهای زیادی با خانواده‌های آنان انجام داده و به جرأت می‌توان گفت که کارهای او از نوادر تحقیقاتی است که درباره فقر و شرابی رقتبار زندگی کارگران کوره پذخانه‌ها انجام شده‌است. هم‌مان به روسانها ورامین و شهرهای اطراف سفرهای زیادی کرد و کتابخانه‌های زیادی برای بچه‌های روسانها ساخت. بیشتر ارتباطاتش را در روزتا سپاهیان دانش سر و سامان می‌دادند و به کمک آنان کارهایش را پیش می‌برد. و از بین همین جوانان سپاه دانش سپاری را به مسائل سیاسی آگاه کرد و به آنان یاد داد تا چگونه به اطراف خود نگاه کنند و در رنج مردم ستم دیده روسان شریک باشند. به شهادت همه کسانی که مرجان «مرضیه احمدی اسکویی» را می‌شناسند و یا او را دیده‌اند. مرجان زنی بود آراسته با کت و دامنی شیک و با گیسوانی بلند و بافه که به او وجاهت و زیبایی خاصی می‌داد. دست و دلباش و صمیمی بود و هر آن‌چه را که به دست می‌آورد با رفاقتی شریک بود. تئاتر و فیلم و کتاب را خوب می‌شناخت و دایم به دنبال بهترینشان همه محافل روشنفکری را از زیر پا در می‌کرد. هم‌مان برای دوستان روشنفکر و آگاهش جلسات سخنرانی ترتیب می‌داد و رفقا و دانشجویان را به این جلسات می‌کشاند تا پیوند بیشتری بین آنان برقرار کنند. به عنوان حلقة اتصال بخشی از روابط این کسان عمل می‌کرد و خستگی‌ناپذیر تمام همت و توانش را در این راه به کار می‌گرفت. در سالهای دانشسرای عالی او نماینده دانشجویان بود. ابتدا نماینده دانشجویان دختر و سپس به دلیل نوامندی‌هاش همه دانشجویان او را بهترین کسی که می‌تواند بار نمایندگی آنها را بهدوش کشد تشخیص دادند و با رأی علنی او را به نمایندگی خود برگزیدند که در آن

بقیه در صفحه ۱۸

بر تارک تاریخ

بقیه از صفحه ۲۰

منقول شدند. تازه آن‌جا فرماندهان دیافتند که کسانی از مجاهدان دفاع شهر زنانی هستند که لباس مردانه پوشیده در خط اول مشغول دفاعند. این حمامه را بیانی نیست؛ زیرا سالها بعد در ۲۸ مرداد سال ۲۲ وقتی کوتایی آمریکایی - انگلیسی، دولت ملی محمد مصدق را با همکاری رجالگان و اواشان سرنگون و بار دیگر استبداد را حاکم کرد. مدعیان ریایی دفاع حقوق مردم، سر خویش گرفتند و تا وقتی دیگر که شرایط برایشان آماده شود، راهی یار و دیاری دیگر شدند. و یا آن‌چنان به کناره رفند که بی‌عملی‌شان پهلوان پنهانهای مزدیگیر بیگانه را قهرمانان بی‌همتا ساخت. اما میانه و میدان مبارزه خالی از دلیران و گردآفرینان نماند. تا نامردان با خیالی راحت هر آن‌چه را که ارایانشان می‌خواست، هم‌آن‌کنند. کرکسان بر نطع مردم برآمده تازه در خوش خیالی پوچ خود، غرہ از آرامش گورستانی شاهشان و اربابان غارتگریش بودند که پژواک پیاپی پرخواسته از رگبار مسلسل رزمدهای بهمیدان درآمده خواب را در چشمانتشان شکست. در میانه میدان بار دیگر زنی از خطه آذربایجان که شعرش سروش و سروش پرچمش با صدای رسا بانگ برداشت که:

من یک زن،
زنی که مرادف مفهومش،
در هیچ جای فرهنگ ننگ آسود شما
وجود ندارد.

زنی که در سینه اش دلی،
اکنده از زخمهای چرکین
خش است.

زنی که در چشمانش،
انکاس گلنگ گله‌های آزادی
موج می‌زند.

زنی که دستاش را کار،
برای گرفتن سلاح پرورده است.*.

دیوار شیشه‌یی سکوت ترک برداشت و دادوهانه‌ای که از جنس دیگر بودند پای بهمیدان نهادند. اینان دیگر برای پنهان کردن هویت خویش مجبور به پوشیدن لباس مردانه نبودند تا آن‌گونه اجازه حضور داشته باشند. بلکه بلند و رسان بر بام بلندترین و وسیعترین میدان هم‌اورد پای نهاده، سرکش و استوار فریاد برداشتند که «من یک زن». تا ناکسان و دیوان تباہی بدانند که این‌بار مبارزه تا آخرین نقطه جریان خواهد یافت و تا بر افراشتن پرچم رهایی و آزادی فریادیان از پای نخواهند شست. و گفتد اینک این مان و این شما و این میدان نبرد تا آخرین قطربه خون، نه مردانه که رشداتش ریایی که زنانه و انسانی، از جنسی نو، با مزده برابری انسانها حتی در میانه میدان کار و کارزار. اری از بین آن بزرگان و عزیزان همیشه ماندگار، من از مرضیه احمدی اسکویی سخن می‌گویم، یکی از پیشوان این نسل تازه با شمارتی نو و اندیشه‌یی نوین. او در سال ۱۳۲۴ در اسکو، شهر کوچکی از توابع تبریز در خانواده‌یی متولد شد. بنا بر نوشه‌های اندکی که از او مانده کودکی را کار در مزرعه و بازی با هم سن و سالهای فقیر همسایه سپری کرده‌است. از همان

نبرد خلق

ارگان سازمان چریکهای فدایی خلق ایران

سردیر: زینت میرهاشمی

تحریریه: لیلا جیدی

منصور امان

حعفر پویه

چاپ: انجمن فرهنگی نبرد

نبرد خلق ارگان سازمان چریکهای فدایی خلق ایران و بیان کننده نظرات این سازمان است. اما بدیهی است که از چاپ مقالات و مطالب فعالین سازمان و جنبش مقاومت و صاحب نظران و نیز ترجمه مطالبی که حجم نشریه اجرازه می‌دهد و اطلاع از آن مفید است، خودداری نمی‌کند. مطالبی که با کننده نظرات خود آنان است که ممکن است با نظرات سازمان منطبق، هم‌سوی با اختلاف داشته باشد. سرمقاله نبرد خلق (با نام و یا بدون نام) بیان کننده نظر سازمان است.

برای اشتراک نبرد خلق با آدرس‌های نبرد خلق تماس بگیرد

بهای اشتراک سالانه

۱ یورو	فرانسه
۲۴ یورو	اروپا معادل
۳۶ یورو	آمریکا و کانادا
۴۰ یورو	استرالیا

تک شماره ۱ یورو
خبر اخبار و گزارش‌های جنبش کارگران، مزدیگران و کارکنل ایران، اخبار تحولات ایران، عراق و مسائل بین‌المللی مربوط به آن، اخبار و دیدگاه‌های جنبش زنان را هر روز در سایت ایران نبرد بخوانید.

آدرس نبرد در شبکه جهانی اینترنت
www.iran-nabard.com
E:mail:nabard@iran-nabard.com

چنگ خبر

خبر اخبار روزانه را در چنگ بخوانید
www.jonge-khabar.com

اعتراض گستردۀ دانشجویان در فرانسه

باقیه از صفحه ۶
از سال ۱۹۵۸ تا کنون، برای اولین بار است که دانشگاه سوربون توسط دانشجویان در اعتراض به سیاستهای اشغال می‌شود.

این قانون کار که شامل جوانان زیر ۲۶ سال می‌شود توسط دوینیک دوویل پنت نخست وزیر به پارلمان اراده و تصویب شده است. این قانون دوره استخدامی آزمایشی برای جوانان زیر ۲۶ سال را مدت ۲ سال اعلام کرده و کارفرما می‌تواند بدون هیچ دلیلی و در خلال این دوره دو ساله، کارگر جوان را از کار اخراج کند. پیلس ضد شورش فرانسه در حمله به مفترضان از گاز اشک اور و با توم استفاده کرده و درتظاهراتی که روز شنبه ۱۸ مارس صورت گرفت یکی از تظاهرات‌کنندگان که از الترموندیالیستها بود در اثر ضرب و شتم پیلس به جانانه میدان کار و کارزار. از این اولین شرط مذکوره را بیرون کشیدن این قانون از قوانین کار می‌دانند در حالی که نخست وزیر بر روی این قانون تاکید کرد و حاضر به عقب نشینی نیست. بنا به فراخوان سندیکاها قرار است روز شنبه ۲۸ مارس تظاهراتی بزرگتر و سراسری صورت گیرد که کارکنان بخشهای مختلف به آن خواهند پیوست.

NABARD - E - KHALGH

No : 249 21.Mars. 2006 / Price: \$ 1 - 1 euros

Organ of the Organization of Iranian People's Fedayee Guerrillas

Executive Editor: Zinat Mirhashemi

Fax: Italia / 39 - 085 802 53 56

NABARD / B.P. 20 /91350 Grigny / Cedex / FRANCE

NABARD / Post fach 102001 / 50460 Koln / GERMANY

NABARD / P.O Box , 1361 / Paramus.NJ / 07653 U.S.A

NABARD / Casella Postale 307 / 65100 Pescara / ITALIA

www.iran-nabard.com

E.Mail: nabard@iran-nabard.com

Published by : NABARD CULTURAL ASSOCIATION



به سه راب هدیه می کند، پاداش بر ملا کردن را شنید.

چه اسطوره باشد چه داستان و افسانه این مجلس شاهنامه؛ گویای واقعیت است در خور تأمل. زیرا وقتی که دشمن و پلیدی و پاشتی بر آمد و مردمان را خوار خواست کردن. اهالی این دیار جنس و جنسیت را به کناری نهاده و دست در دست هم چنان به میدان در آمدند که چشمان مهاجمان و ظالمان از دیدن آن به حیرت افتاده و بر حضور آنان آفرین کرده اند. خصوصاً که زنانشان نه مستوره و پوشیده که مدعاوی از جنس دلیرانند. و اندرز کسانی را که هنر نشستن و زائیدن شیران نر را بدانان مبذول کرده اند، نه تنها به گوش نگرفته و نمی گیرند، بلکه پای را از آن هم فراتر گذاشته ادعای برتری دارند. حتی اگر پور رسم و نواهه زال باشی و اوصاف پهلوانیهای هفت اقاییم را در نور دیده باشد.

از اسطوره و افسانه به تاریخ معاصر نقاب می زنم و در مبارزه برای عدالت و قانون در جنبش مشروطه، هنگامی که تبریز به محاصره مستبدین و دشمنان مشروطیت درآمد. مجاهدان مشروطه در امیرخیز تبریز کمر بستند که تا آخرین قطمه خون از آزادی دفاع کنند؛ که کردن و کمر مستبدین را شکستند. اما در گرما گرم دفاع از شهر هنگامی که تعدادی از مبارزان خط مقدم جبهه زخم برداشتند و برای مدوا به بهداری بقیه در صفحه ۱۹

نیست، عملی است انسانی تا تباہی را برتابی. از همین رو، آن جا سر در راه عدالت و ریشه کنی ظلم نهادن، نه جنسیت می شناسد و نه قومیت. زیرا ستاره ها می پیمایند. مهتاب آن جا ندارند. زیرا ظلمت را با همراهی نشانی از روشنی چهره زیبایانی است که با چشمانی به در، در انتظارند، و آوازه های سگانش ندای بیداری می باشد.

در ترکتازی تورانیان از شرق برشوریده، جوانی از سلاله مردمی که تن را رنجور نمی خواهند، بالیده و سترگ با نشانی از دلیری در سیما و رخ، بر آمده و دست تطاول بر زمین نیا کان خویش گشوده است. بر حرکت قشونش که مت加وز است، دلاوری ره می بندد. با امید بر شکستن آنان میدان رزم می آیند و در میانه میدان در چایگاه بزرگان و یلان، آن دلیر گرد جولا ن می دهد و به رسم پهلوانان روزگار میدان داری می کند و رجز می خواهد. هم اورد می طلبید و دشمن را با هیبت کلام خوبیش خاکساز می کند. با گهای ایزدی و در میانه میدان در پاسیانند. مهر آن جا دشمناند و از قبیله دیوان و ددان. آن جا رزم اسطوره ها برای دفاع سمت دیگر میدان قوی تریشان را به هم اورده می طلبید تا دلیری و رزمندگی او را بی ایامید. فرمانده آن سو، سه راب پور رستم، پهلوان بی هم تایی ایرانی است. اما کسی را از نیای او آگاهی نیست. به میدان می کشد او را بلند بالای رزمende بر تومن تیز پای استوار. غریب دلیری او راه را بر پهلوان سمنگان می بندد و در دور دوم پنجه در افکنن کلاه خود از سر سوار زده پوش میدان دار، سه راب در می کشد. به ناگهان خوشیدی دلیر در میانه دور سوم پنجه در افکنن کلاه حکایت شاهان و حاکمان بلکه نقل و حکایت میدان است برای حفظ زنگنه «ورا و ماورای» در رگهای زندگی جاری است. شاهنامه نه شکوه چنین شبی همنوای ارکستر زنجرهایی که از شوق حضور این جمع به هلهله در آمده اند فضا را رنگی می کنند، و هواز غوکهای سر بر برگی نهاده تنور این همسایه ایان است. در ضمیر این چنین شبی آسوده تری پرامید با پشماني جستجوگر به دنیال ستاره بی اشناست تا با او رازی را در میان نهاد. در زیر طاق چنین آسمانی، دلهای پر از شوق و شور، منتظران صبح یاند که از راه می رسد و آقتابی که بی دریغ میتابد و وعده وفا می کند.

بر تاریک تاریخ

جعفر پویه

نقل روزنامه الکترونیکی مجاهد
ضمیمه فرهنگی و ادبی ندا
در بزرگداشت رفیق مرضیه احمدی اسکویی

من یک زنم،

زنی که مُرافِف مفهومش،

در هیچ جای فرهنگ ننگ آولد
شما وجود ندارد.

زنی که در سینه اش دلی،
آکنده از زخم های چرکین
خشم است.

زنی که در چشمانش،
انعکاس گلنگ گلوله های آزادی
موج می زند.

زنی که دستانش را کار،
برای گرفتن سلاح پرورده است.*

میهن من سرمیانی است که آسمان شبهایش مهمانی ماهتاب است با حضور پر شور هزاران ستاره. در شبهایی روشنتر از روز، در سوسوی امیدبخش انجمان ستاره های نقره بی، مراسمی در لبیا برپاست. در شکوه چنین شبی همنوای ارکستر زنجرهایی که از شوق حضور این جمع به هلهله در آمده اند فضا را رنگی می کنند، و هواز غوکهای سر بر برگی نهاده تنور این همسایه ایان است. در ضمیر این چنین شبی آسوده تری پرامید با پشماني جستجوگر به دنیال ستاره بی اشناست تا با او رازی را در میان نهاد. در زیر طاق چنین آسمانی، دلهای پر از شوق و شور، منتظران صبح یاند که از راه می رسد و آقتابی که بی دریغ میتابد و وعده وفا می کند.